

INHALT

Nr.

Lieder, die mit (d/e) gekennzeichnet sind, sind in deutscher und englischer Version vorhanden.

A -----

All who are thirsty	33
Allein deine Gnade genügt	54
And I will jump into the holy river (d/e).....	31
Arms of love (d/e)	67
As the deer (d/e).....	44
Auge im Sturm	80
Awesome God	65

B -----

Bahnt einen Weg unserm Gott	1
Be glorified	71
Be the centre	36
Better is one day	94
Bis ans Ende der Welt	3
Breathe	40

C -----

Calling all the nations (d/e).....	58
Can you feel the rhythm of heaven	42
Captured	70
Celebrate Jesus (d/e)	5
Child of God	37
Come to the light	7
Come, Lord Jesus, come	33
Come, now is the time to worship (d/e).....	16
Create in me a clean heart (d/e)	53

D -----

Der Herr ist gnädig und barmherzig (d/e)	2
Der Himmel erfüllt mein Herz (d/e)	46
Don't let my love grow cold (d/e)	13
Du bist mein Zufluchtsort (d/e)	51
Du bist meine Zuflucht und Stärke	25
Du hast Erbarmen	4

E -----

Ein Wort von dir	49
Entfach dein Feuer in mir (d/e)	13
Er ist der Erlöser (d/e)	52
Es geht los	21
Etwas in mir	55

F -----

Father God I wonder (d/e)	50
Father of lights (d/e)	23
Father, You're all I need	37
Feiert Jesus (d/e)	5
For me	75
Freude	55
Freude bricht sich Bahn	81

G -----

Geist des Vaters (d/e)	59
God of wonders	95
Groß ist unser Gott	6

H -----

Hallelujah	74
Happy song	72
He carries all my sorrow	78
He is Yahweh	82
He knows my name	98
Heaven is in my heart (d/e)	46

Here I am to worship	97
Herr, dein Name sei erhöht (d/e)	8
Herr, es gibt keinen, der so ist wie du (d/e)	30
Herr, ich suche deine Ruhe	80
Herr, öffne du mir die Augen (d/e)	48
Herr, sprich lauter zu mir	49
History maker (d/e)	47
Holiness	66
Holy fire	34
Humble King	38
Hungrig (d/e)	11
Hungry (d/e)	11

I am loved by the Father	70
I believe in Jesus (d/e)	57
I can feel You (d/e)	59
I can only imagine	99
I could sing of Your love forever (d/e)	19
I could sing unending songs	72
I have sung my songs of praise	39
I keep trying to find a life	12
I lift my eyes up to the mountains	45
I see the cross	83
I sing a simple song of love (d/e)	67
I want to know You	101
I will sing Your praises (d/e)	50
I would do anything	64
I'm standing here to testify	7
Ich habe einen Freund (d/e)	92
Ich singe dir ein Lieblied (d/e)	67
Ich trau auf dich, o Herr	56
Immer mehr (d/e)	10
Immer, wenn ich an dich denk	9
In deinem liebenden Arm (d/e)	67
In the light	12

In the secret	101
Is it true today (d/e)	47
Ist es heute wahr (d/e)	47

J -----

Ja, ich vertraue Jesus (d/e)	57
Jesus Christ, I think upon Your sacrifice (d/e)	89
Jesus in meinem Haus (d/e)	79
Jesus in my house (d/e)	79
Jesus lead on	63
Jesus, be the centre	36
Jesus, berühre mich	84
Jesus, deine Schönheit (d/e)	31
Jesus, du allein bist genug (d/e)	14
Jesus, Herr, ich denke an dein Opfer (d/e)	89
Jesus, You are everthing to me (d/e)	14
Jesus, Your beauty (d/e)	31

K -----

Keiner ist wie du (d/e)	15
Kindness	69
Komm so wie du bist	29
Komm, erfülle mich (d/e)	59
Komm, jetzt ist die Zeit, wir beten an (d/e)	16

L -----

Leaning on the Lord's side	85
Let ev'rything, that has breath (d/e)	61
Light of the world	97
Light the fire again (d/e)	13
Lord You have my heart	96
Lord, I give You my heart	90
Lord, I have found a refuge in You	41
Lord, I lift Your name on high (d/e)	8
Lord, You have my heart	86

M -----

Mach meine Liebe stark (d/e).....	13
Mach mit mir Geschichte (d/e).....	47
Make Your home in me	39
Mehr Liebe, mehr Vollmacht (d/e).....	17
Mein Jesus, mein Retter (d/e).....	18
Men of faith rise up and sing	87
Mit ganzem Herzen (d/e)	61
More love, more power (d/e).....	17
My Jesus, my Savior (d/e).....	18

N -----

Niemand als du	28
Nur den Saum deines Gewandes	84

O -----

O Herr, gieße Ströme des lebendigen Wassers	20
Ohne dich	68
Open the eyes of my heart (d/e).....	48
Open up the skies of mercy	69
our love is amazing	74
Over all the earth, You reign on high (d/e).....	22
Over the mountains and the sea (d/e).....	19

R -----

Refuge in You	41
Rhythm of heaven	42
Ruft alle Nationen (d/e).....	58

S -----

Schaffe in mir, Gott, ein reines Herz (d/e)	53
Shout to the Lord (d/e).....	18
Shout to the north	87
Show us more of You (d/e).....	10
Sing	88
Sing alleluia	100

Strom des Lebens (d/e)	31
Ströme lebendigen Wassers	20
Surrender	76

T -----

Take my life	66
The heart of worship (d/e)	26
The Lord is gracious and compassionate (d/e)	2
There is a redeemer (d/e)	52
There is none like You (d/e)	15
There's no one like our God (d/e)	30
This is my desire	90
This is our God	73
This is the air I breathe	40

U -----

Über alle Welt (d/e)	22
Über die Berge und das Meer (d/e)	19
Überall auf der ganzen Welt	21
Under the waterfall	62

V -----

Vater des Lichts (d/e)	23
Vater, deine Liebe ist so unbegreiflich groß (d/e)	50
Vater, ich danke dir	32
Vater, ich komme jetzt zu dir	24
Von ganzem Herzen	91

W -----

Wahnsinn	9
We want to see Jesus lifted high (d/e)	27
We will be together	77
Wer bittet, dem wird gegeben	32
Wer ist ein Gott wie du	4
What a friend I've found (d/e)	92
When the music fades (d/e)	26
Who is this	35

Whose side are you leaning on	85
Wie ein Hirsch lechzt nach frischem Wasser (<i>d/e</i>)	44
Wir glauben an den einen Vater	60
Wir wollen dich hoch erhoben sehn (<i>d/e</i>)	27

Y -----

Yet I will praise	93
You are my hiding place (<i>d/e</i>)	51
You are the God of the broken	38
You're for me	75
Your love has captured me	71
Your name is holy	43

Bahnt einen Weg unserm Gott

(Dein Reich komme)

1

Text nach Jes 40,3 / Matth 10, 7-8:
Lothar Kosse

Musik: Lothar Kosse

The musical score consists of six staves of music for voice and piano. The piano part includes harmonic suggestions above the staff.

Chords: G, C, D, C/D, D, G, C, Em/D, D, G/B \sharp , C, D, Em, Am, G/B \sharp , C, Dsus⁴, D, G, B \flat m⁷, C, Dsus⁴, D, G, Em⁷, Dsus⁴, D/F \sharp , D/A, G, B \flat m⁷, C, Dsus⁴, D, Am, G, D/F \sharp , C, G.

Refrain: 1.+2. Dein Reich kom - me, o

Text:

1. Bahnt ei - nen Weg un - sem Gott, _____ der uns er -
2. Bahnt ei - nen Weg un - sem Gott, _____ der uns er -
1. löst aus der Not. _____ Er ist der Kö - nig der
2. wählt als sein Volk, _____ mit ihm zu herr - schen in
1. Kö - ni - ge. _____ Er hat am Kreuz ge - siegt durch
2. E - wig - keit. _____ Öff - net die Her - zen und macht
1. - sei - nen Tod. _____ 1.+2. Dein Reich kom - me, o
2. - euch be - reit. _____
- Herr, er - he - be dich in dei - ner Macht.
- Dir sei Eh - re und Ruhm und Ma - je -
- stät. Dei-ne Herr - lich - keit ist hier. _____

2

Der Herr ist gnädig und barmherzig

Text: Graham Ord
Deutsch: Ame Köpfermann

Musik: Graham Ord

G D

Der Herr ist gnä - dig und barm - her - zig,
The Lord is grac - ious and com - pas-sion - ate,

C G (C) Fine D/F#

reich an Lie - be, lang - sam im Zorn.
slow to an - ger and rich in love.

Em C

Zu al - len ist er gut, er hat Er -
The Lord is good to all, he has com -

G D 3

bar - men mit al - len, die er liebt.
pas - sion on all that He has made.

G D G/B

So weit Ost von West ent - fernt ist, so
As far as the east is from the west, that's how

C G

weit hat er die Schuld, die uns trenn - te, ent - fernt.
far he has re - moved our trans - gres-sions from us.

G/Bb D G/Bb C G D.C. al Fine

Da - rum, Herr, preis ich dich, du bist gut.
Praise the Lord, oh my soul, praise the Lord.

Originaltitel: The Lord Is Gracious And Compassionate

© 1998 by Vineyard Songs UK/Eire
Für D,A,CH,FL und L: Vineyard Music DACH

Bis ans Ende der Welt

Text: Lothar Kosse

Musik: Lothar Kosse

Bis ans En-de der Welt. Bis ans En-de der Zeit. Dei-ne Lie - be hält
 bis in E - wig-keit. sie wird nie-mals ver - gehn. Sie steht fest und sie bleibt..
 Wenn der Vor - hang fällt und der Tag sich neigt.
 Nie-mand und nichts kann uns tren - nen von dir, dei - ne Lie -
 be ist stark wie der Tod. Wenn du für uns bist, wer kann ge -
 gen uns sein, denn auf e - wig bist du un - ser Gott.
 Bis ans En-de der Welt. Bis ans En-de der Zeit. Dei-ne Lie - be hält
 bis in E - wig-keit. Sie wird nie-mals ver - gehn. Sie steht fest und sie bleibt.
 Wenn der Vor-hang fällt, dei-ne Lie - be reicht. bis ans En-de der Welt.

4

Du hast Erbarmen

(Wer ist ein Gott wie du)

Text nach Micha 7,18-20:
Albert Frey

Musik: Albert Frey

C F/C G/C C
Du hast__ Er - bar - men und__ zer - trittst all mei - ne Schuld.

F/C C/G G
Du hilfst__ mir auf in dei - ner Treu - e und Ge-duld.

C F/C G/C C
Du nimmst__ mir mei - ne Last, nichts ist für dich zu schwer.

Dm⁷ C/E F G
Du wirfst__ all mei - ne Sün - den tief hi-nab ins Meer.

Am F G C/E
Wer ist__ ein Gott wie__ du,____ der die Sün - de__ ver -

F C G Am
zeiht und__ das Un - recht_ ver - gibt? Wer ist__ ein

F G C/E F
Gott wie__ du,____ nicht für im - mer bleibt dein Zorn__ be -

C G F C
stehn, denn__ du liebst es, gnä - dig__ zu sein.

Felert Jesus

5

Text: Gary Oliver

Deutsch: Maranatha Evangelisationszentrum, München

Musik: Gary Oliver

D A G A D
Fei - ert Je - sus, - kommt, fei - ert ihn,
Cel - e - brate Je - sus, cel - e - brate!
G A D A G A D
fei - ert Je - sus, - kommt, fei - ert ihn,
Cel - e - brate Je - sus, cel - e - brate!
1. C G/B \flat 2. D A
Auf - er - stan - - - den, - - auf - er -
He is ris - - - en, - - He is
B \flat m Gmaj 7 A
stan - - den, - nun lebt er - in E - wig - keit.
ris - - en, - and He lives - for ev - er - more.
B \flat m G A
Auf - er - stan - - den, - - auf - er -
He is ris - - en, - - He is
B \flat m A
stan - - - den, - kommt und fei - - ert,
ris - - - en, - come on and cel - - e - brate
D
die Auf - er - ste - - hung uns - res Herrn.
the res - ur - rec - - tion of our Lord.

Originaltitel: Celebrate Jesus

© 1988 by Integrity's Hosanna! Music.

Verwaltet in D,A,CH (deutschsprachig): Hänsler-Verlag, D-71087 Holzgerlingen

All rights reserved. International copyright secured. Used by permission.

Groß ist unser Gott

(Herr der Ewigkeit)

Text: Lothar Kosse

Musik: Lothar Kosse

D G/D D D/F#
Groß ist un - ser__ Gott,____ Herr der E - wig - keit.

G Em⁷ Asus⁴
- Er al - lein re - giert__ ü - ber Raum und__ Zeit.

D G/D D D/F#
- Sou - ve - rän herrscht er,____ Schöp - fer die - ser__ Welt,

G Em⁷ Asus⁴
- der in sei - ner__ Hand__ un - ser Schick - sal__ hält.

D Fine A G D/F#
- Sein Wort gilt für al - le Zeit.

A G/B⁴ G/D D A G
Sein Reich kommt in Herr - lich - keit.____ Wir stehn

D/F# A D/A G/A A
stau - nend, Gott,____ vor dir,____ un - ser Va - ter.

D.C. al Fine

I'm Standing Here To Testify (Come To The Light)

7

Text: Kevin Prosch

Musik: Kevin Prosch

Solo G C G Alle D G Solo

I'm stand-ing here— to tes - ti - fy, O, the Lord is good, to
did not think— I could have peace, O, the Lord is good, ♫

D G Alle D G Solo

sing of how He changed my heart. O, the Lord is good. ♫
trapped in - side by fear— and shame. O, the Lord is good. He

C G Alle D G Solo

I was bound— by hate and pride, O, the Lord is good, ♫
wiped a - way— all of my grief, O, the Lord is good, when

D G 1. Alle D G Solo

never know - ing of His light. O, the Lord is good. I
I be - lieved up - on His name.

Refrain 2. G Alle C G

Come to the light,— come as you are;— you can— be—
Come to the light,— just as you are;— fall on the rock

D G C

— the friend of God.— Hum-ble your-self,— give Him your heart,
— for the wast-ed years.— He will re - store— all that was lost,—

G D G

— He will— meet— you where you are.—
— sur-ren- der now, His pow'r is here.—

Herr, dein Name sei erhöht

Text: Rick Founds
Deutsch: Karin Gertz

Musik: Rick Founds

G C D C

Herr, dein Na - me sei — er - höht,
Dan - ke, dass du in — mir lebst,
Lord, I lift Your name — on high,
I'm so glad You're in — my life,

G C 1.D C 2. D C D

Herr, ich sin - ge dir — zur Eh - re.
dan - ke für dei - ne Er -
Lord, I love to sing — Your prai - ses.
I'm so glad You came — to

lō - sung.
save — us.

G C D C

Du kamst vom Him - mel he - rab, — zeigt uns — den Weg.
You came from heav - en to earth — to show — the way —

G C D C

— Herr, du hast — am Kreuz be - zahlt — für mei - ne Schuld.
— from the earth — to the cross, — my debt — to pay;

G C (Am⁷) D Em⁷

— Und sie leg - ten dich ins Grab, — doch du stiegest zum Him-mel auf,
— from the cross — to the grave, — from the grave — to the sky;

C (Am⁷) D G C/G G

— Herr, dein Na - me sei — er - höht.
— Lord, I lift Your name — on high.

Originaltitel: Lord, I Lift Your Name On High

© 1989 by Maranthal Music

Rechte für D,A,CH (deutschsprachig): CopyCare Deutschland, D-71087 Holzgerlingen

Used by permission.

Immer, wenn ich an dich denk

Text: Lothar Kosse

(Wahnsinn)

Musik: Lothar Kosse

C G

1. — und ir-gend - wie _ wird _ mir ganz warm ums Herz. —
 2. — ♫ ♫ ♫ ist Hoff-nung _ für die gan - ze Welt. —

Am F

C G

Am F

Dm7 Am G

F C G Am

1.+3. Am F C Fine

2. Am F Dal % al Fine

Immer mehr von dir

Text: Lothar Kosse
Englisch: Jim Mills

Musik: Lothar Kosse

The musical score consists of six staves of music in common time with a key signature of one sharp (F#). The vocal parts are labeled with Roman numerals I, II, III, IV, V, and VI above the staves. Chords indicated include Em, C, D, Bb, Bb7, 1. Em, 2. Em, Am7, D, G, and G/Bb. The lyrics are in both German and English, with some words underlined.

Chorus:

- Em C D
- Im - mer mehr von dir, im - mer mehr, im - mer
Show us more of You, so much more. Make us
- Em C D
- mehr sein wie du, im - mer mehr. Im - mer
more like You are, so much more. So much
- Em C D Bb
- mehr dei - ne Wor - te ver - stehn, dei - ne Wer - ke tun,
more of Your love in our lives, Your word ful - filled

Verse 1:

- C Bb7 1. Em 2. Em
- o Herr, im - mer mehr. Im - mer Du bist ein Gott,
- in us, so much more. Show us You are a God

Verse 2:

- D Em Am7 D
- der sei - ne Kin - der liebt, der als ein Va - ter ihr Ver - lan - gen
who loves His chil - dren true, the on - ly one who loves us through and
- G D Em
- sieht. Nie - mand und nichts kommt dir je - mals gleich, o Herr.
through, there is no - bod - y who com - pares to You, dear Lord.

Bridge:

- C D Em
- Du zeigst dich uns als e - wig treu - er Freund und weiß ge - nau,
- You've proved Your - self as our e - ter - nal Friend; this kind of love

Outro:

- Am D G/Bb C D G
- wie un - ser Herz es meint. Gib uns mehr von dir, im - mer mehr.
- is hard to com - pre - hend. Show us more of You, so much more..

Hungrig komm Ich zu dir

11

Text: Kathryn Scott
Deutsch: Ame Kopfermann

Musik: Kathryn Scott

1. Hung-ri g komm ich zu__ dir, denn ich weiß, du sorgst für mich. —
2. Mein Herz ist__ zer - bro - chen, doch ich kom - me in__ dein Licht. —
1. Hun - gry, I__ come to__ You, for__ I know__ You sa - tis - fy. —
2. Bro - ken, I__ run to__ You, for__ Your arms__ are__ o - pen wide; —

1. Ich bin leer,— doch dei - ne Lie - be, Herr,— ver - lässt mich nicht. —
2. Ich bin schwach, und doch weiß ich,— du war - test schon auf mich. —
1. I am emp - ty, but__ I know__ Your love__ does not__ run dry. —
2. I am wea - ry, but__ I know__ Your touch__ re - stores my life. —

Refrain

Da-rum such ich dich.— Auf dich war - te ich.— Ich fall-
So I wait for You.— So I wait for You.— I'm fall-

— auf mei - ne Knie— und geb__ mich dir__ ganz hin.
- ing on__ my knees, — of - fer - ing all__ of me. —

Denn Je - sus, mein Herz schlägt__ für dich__ al - lein.
Je - sus, You're all__ this heart__ is liv - ing for. —

I Keep Trying To Find A Life (In The Light)

Text: Charlie Peacock

Musik: Charlie Peacock

F (D) G (E) Am (F#m)

1. I keep try - ing to find____ a life____ on my
2. The dis - ease of self runs through____ my blood.____ It's a

F (D) G (E) Am (F#m)

1. own,____ a - part from you.____
2. can - cer fa - tal to my soul.____

F (D) G (E) Am (F#m)

1. I am the king____ of ex - cus - es,____ I've got to____
2. Ev - ery at - tempt on my be - half____ has fail

F (D) G (E) Am (F#m)

1. one for ev - ery sel - fish thing____ I do.
2. bring this sick - ness un - der____ con - trol.

F (D) G (E) Am (F#m)

What's go - ing on____ in - side of me? I de -

F (D) G (E) Am (F#m)

spise____ my own____ be - hav - iour. This on - ly

F (D) G (E) Am (F#m)

serves____ to con - firm____ my____ sus - pi - cions that I'm

F (D) G (E) Am (F#m)
 still a man in need of a sav - iour. I wan-na
 F (D) C (A) G (E) Am (F#m)
 be in the Light as You are in the Light. I wan-na
 F (D) C (A) G (E)
 shine like the stars in the Heav - ens. Oh,
 F (D) C (A) G (E) Am (F#m)
 Lord be my Light and be my Sal - va - tion 'cause
 F (D) G (E) Am (F#m)
 all I want is to be' in the Light,
 F (D) G (E) Am (F#m)
 all I want is to be in the Light.

**Ich bin das Licht für die Welt.
 Wer mir nachfolgt, wird nicht
 mehr in der Dunkelheit herumirren,
 sondern folgt dem Licht,
 das ihn zum Leben führt.**
 Johannes 8,12

13

Mach meine Liebe stark

(Entfach dein Feuer in mir)

Text: Brian Doerksen
Deutsch: FCJG Lüdenscheid

Musik: Brian Doerksen

F (G) C (D)

Mach mei - ne Lie - be stark, — ich
Don't let my love grow cold, — I'm

Gm (A^m) B_b (C)

schrei zu dir: — Ent - fach dein Feu - er in mir!
call - ing out: — , Light the fire a - gain!

F (G) C (D)

- Lass mei - ne Vi - sion be - stehn, — ich
- Don't let , my vi - sion die, — I'm

Gm (A^m) B_b (C) F (G)

schrei zu dir: — Ent - fach dein Feu - er in mir!
call - ing out: — , Light the fire a - gain!

C (D) Gm (A^m) B_b (C) F (G) C (D)

Du kennst mein Herz, — mein Tun, — ich
You know my heart, — my deeds, — I'm

Gm (A^m) B_b (C)

schrei zu dir: — Ent - fach dein Feu - er in mir!
call - ing out: — , Light the fire a - gain!

F (G) C (D)

- Leh - re mich Dis - zi - plin, — ich
- I need Your dis - ci - pline, — I'm

Gm ($A_m^{\#}$) B \flat (C) F (G) (D)

schrei zu dir: _____ Ent - fach dein Feu - er in mir! _____
 call - ing out: _____ , Light the fire _____ a - gain! _____

Gm ($A_m^{\#}$) Dm ($E_m^{\#}$) B \flat /D (C)

Ich will rein sein wie Gold, _____ ge - läu - ter - tes Gold.
 I am here to buy gold, _____ re - fined in the fire.

C (D) B \flat ($C_{maj}^{\#}$) F/A (G)

- Bet - telnd und blind, _____ nackt und arm komm ich.
 - Nak - ed and poor, _____ wretch - ed and blind, I come.

c (D) E \flat (F) B \flat /D (C) Csus⁴ (D \sharp)

- Klei - de mich weiß, _____ da-mit ich bes-te - hen kann.
 - Clothe me in white, _____ so I won't be a-shamed.

B \flat (C) F (G) C (D) Gm ($A_m^{\#}$)

Herr, zünd dein Feu - er an!
 Lord, light the fire a - gain!

B \flat (C) F (G) F B \flat F

Herr, zünd dein Feu - er an!
 Lord, light the fire a - gain!

Jesus, du allein bist genug

Text und Melodie: Lothar Kosse
Deutsch: Cary und Albert Frey

The musical score consists of five staves of music in G major, 4/4 time. The first four staves begin with a treble clef, while the fifth staff begins with a bass clef.

Staff 1: Notes D, A, C# (harmony), G, B \flat , A, D, A. Lyrics: Je - sus, du al-lein bist_ ge - nug, du bist_. Je - sus, You are ev-ery-thing to_ me, You're all,_.
Staff 2: Notes G, Em, A, D, C# (harmony), B \flat m 7 , D, G. Lyrics: al-les für mich. Je - sus, öff-ne mein Herz, laß mich
all that I need. Je - sus, open my eyes, so that

Staff 3: Notes D, A, G, D. Lyrics: sehn und ver - stehn, daß du mich liebst.
I can see Your love to me. Fine

Staff 4: Notes G, A, D, G, A. Lyrics: Komm und füll-le mein Herz. Gib mir neu dei-nen Geist.
Come and fill up my heart. with the spir - it of God._

Staff 5: Notes B \flat m 7 , G, A, F#m 7 , B \flat m 7 . Lyrics: Du bist un - ser Gott, der Hei-lung bringt, Licht des
You're the prince of peace, the Lord who heals. You're the

Final Staff: Notes C, G, Em 7 , D, C. al Fine
Le - bens, das das Dun - kel durch - dringt.
light of life, that shines in the dark.

Keiner ist wie du

Text: Lenny Le Blanc
Deutsch: Martin Pepper

Musik: Lenny Le Blanc
C/B \natural (G)

G D/F \sharp C/E G/D C

Kei-ner ist wie du! Nie-mand sonst be-rührt mein
There is none like You, no one else can touch my

Am 7 D G D/F \sharp

Herz so wie du. Wo auch im - mer ich noch
heart like You do; I could search for all e -

Dm/F C/E Cm 6 /E \flat G/D C/D D G Fine

such-te, o Herr, es bleibt: kei-ner ist wie du!
ter - ni - ty long and find there is none like You.

Em C G/D D C D/O \flat (c)

Er - bar-men fließt wie ein wei -
Your mer - cy flows like a riv -

(G) B \flat m (G) Em 7 Am 7 D

- ter Strom, und Hei - lung strömt aus dei - ner
- er wide and heal - ing comes from Your

G G/B \sharp C C/D

Hand. Kin - der mit Wun - den sind si -
hands. Suf - fer - ing chil - dren are safe -

G D/F \sharp Em 7 Am C/G D/F \sharp C/E D

- cher bei dir. Kei-ner ist wie du!
in Your arms, there is none like You.

D.C. al Fine

Originaltitel: There Is None Like You

© 1991 by Integrity's Hosanna! Music.

Verwaltet in D,A,CH (deutschsprachig): Hänsler-Verlag, D-71087 Holzgerlingen

All rights reserved. International copyright secured. Used by permission.

Komm, jetzt ist die Zeit, wir beten an

Text: Brian Doerksen

Deutsch: Daniel Jacobi und Guido Baltes

Musik: Brian Doerksen

D Dsus⁴ D

Komm, jetzt ist die Zeit— wir be - - ten an.—
Come, now is the time— to wor - - ship.—

A Em G

Komm, jetzt ist die Zeit, gib ihm— dein Herz.
Come, now is the time to give your heart.

D Dsus⁴ D A

Komm, so wie du bist— und be - - te an.— Komm,
Come, just as you are to wor - - ship.— Come,

Em G D Fine

so wie du bist— vor dei - - nen Gott. Komm.
just as you are be - fore your God. Come.

G D

Je - de Zun - ge wird dich be - ken - - nen als Gott.—
One day ev - ery tongue will con - fess You are God.

G D

je - der wird sich beu-gen vor dir.—
One day ev - ery knee will bow.

G Blm

Doch der größ - te Schatz bleibt für die be - stehn, die jetzt—
Still, the great - est trea - sure re - mains for those who glad-

Em(c) A

— schon mit— be - stehn, die jetzt—
ly choose You now.

Mehr Liebe, mehr Vollmacht

Text: Jude del Hierro
Deutsch: Ute Spengler

Musik: Jude del Hierro

Refrain Em Cmaj⁷ Bbm⁷

Mehr Lie-be, — mehr Voll-macht, — ich will mehr von dir, o—
More love, — more pow-er— more of You— in my—

1. Em D/E 2. Em Am (D)

1. — Herr. — Herr. Ich bet dich an, o Herr, mit all mei-ner Kraft.
2. — Herr. — Herr. Ich such dein An - ge - sicht mit all mei-ner Kraft.
1. — life. — life And I will wor-ship You with all of my heart,
2. — life. — life And I will seek Your face with all of my heart,

Em Am (D)

1. — Ich bet dich an, o Herr, mit all mei-nem Sein.
2. — Ich such dein An - ge - sicht mit all mei-nem Sein.
1. — and I will wor-ship You with all of my mind,
2. — and I will seek Your face with all of my mind,

Em Am (D)

1. — Ich bet dich an, o Herr, mit all mei-nem Tun,—
2. — Ich such dein An - ge - sicht mit all mei-nem Tun,—
1. — and I will wor-ship You with all of my strength,
2. — and I will seek Your face with all of my strength,

Em Schluss Str. 1 Cmaj⁷ Bbm⁷ D.C. Schluss Str. 2 Cmaj⁷

1.+2. — denn du bist mein Gott.—
1.+2. — for You are my Lord.—

Bbm⁷ Em Cmaj⁷ Bbm⁷ Em

Denn du bist mein Gott.— Du bist mein Gott.
For You are my Lord.— You are my Lord.

Mein Jesus, mein Retter

(Ruft zu dem Herrn)

Text: Darlene Zschech

Deutsch: Daniel Jacobi (Strophe)

P. Eitemann (Refrain)

Musik: Darlene Zschech

Mein Je-sus, mein Ret-ter, kei-ner ist so wie du.
My Je-sus, my Sav-i-or, Lord, there is none like You.

Lob - preis sei dir, je - den Tag mehr,
All of my days I want to praise

für dei - ne gro - ße Lie - be, Herr.

the won - ders of Your might - y love.

Mein Trö - ster, mein Hel - fer, du bist mir Zu - flucht und Kraft.
My com - fort, my shel - ter, tow - er of ref - uge and strength;

Al - les in mir beugt sich vor dir.
Let ev - 'ry breath, all that I am,

Du bist hoch er - ho - ben, Herr!
nev - er cease to wor - ship You.

Ruft zu dem Herrn, al - le En - den der Welt!
Shout to the Lord, all the earth, let us sing

Originaltitel: My Jesus, My Savior (Shout To The Lord)

© 1993 by Hillsong Music Australia / Kingsway's Thankyou Music Ltd.,

Lottbridge Drove, Eastbourne, East Sussex, BN23 6NT, Great Britain

Rechte für D,A,CH,FL: Hänsler-Verlag, D-71087 Holzgerlingen

A F#m Dmaj⁷ E

Eh - re und Dank dem, der al - les er - hält.
pow - er and maj - es - ty, praise to the king.

F#m F#m/E D

Him - mel und Er - de, er - hebt ihn und singt, wenn sein
Mountains bow down and the seas will roar at the

E F#m E/G# E A F#m⁷

Na - me er - klingt. Wir prei-sen dich, du hast Gro-
sound of Your name. I sing for joy at the work

D E A F#m⁷

- Bes ge - tan. Wir kom-men vor dich und be -
of Your hands, for - ev - er I'll love You, for - ev -

Dmaj⁷ E F#m F#m/E

- ten dich an. Dank sei dir, Herr, du bist un -
er I'll stand, nothing com - pares to the prom-

D E A E

- ver - gleich - lich gut.
ise I have in You.

19

Über die Berge und das Meer

(Ich will von deiner Liebe singen)

Text: Martin Smith

Deutsch: Roland Werner und Guido Baltes

Musik: Martin Smith

E F#m⁷ (G#m⁷)

Ü-ber die Ber - ge und das Meer γ fließt dein Lie - bes - strom zu mir.
O-ver the moun-tains and the sea Your riv - er runs with love for me,

A(F#m⁷) B_b⁴ (A) (B_b)

Vor dir mach ich mein Herz ganz weit, denn der mich heilt, der setzt mich frei.
and I will o - pen up _ my heart and let the Heal - er set _ me free.

E F#m⁷ (G#m⁷)

An dei-ner Wahr-heit freu ich mich, und täg-lich ru - fe ich . zu dir,
I'm hap-py to _ be in _ the truth and I will dai - ly lift _ my hands,

A(F#m⁷) B_b⁴ (A) (B_b)

wie du mich liebst, _ da - von will ich im - mer sin - gen.
for I will al - ways sing of when Your love came down, yeah. _

E F#m⁷ (B_b)

Ich will von dei - ner Lie - - be - sin - gen, __
I could sing of Your love __ for - ev - er, __

A(C#m) B_b⁴ (A)

im - mer von dei - ner Lie - - be - sin - gen, __
I could sing of Your love __ for - ev - er, __

E F#m⁷ (B_b)

Ich will von dei - ner Lie - - be - sin - gen, __
I could sing of Your love __ for - ev - er, __

Originaltitel: Over The Mountains And The Sea (I Could Sing Of Your Love Forever)

© 1994 by Curious? Musik UK / Kingsway's Thankyou Music Ltd.,
Lottbridge Drove, Eastbourne, East Sussex, BN23 6NT, Great Britain
Rechte für D,A,CH,FL: Hänsler-Verlag, D-71087 Holzgerlingen

A (C \sharp m)

B \natural ⁴ (A) Fine [E]

im - mer von dei - ner Lie - be sin - gen. —
I could sing of Your love for - ev - er, —

F \sharp m⁷ E/G \sharp (A) A (C \sharp m⁷) B \natural ⁴ (G \sharp m⁷)

Ja, ich könn-te tan - zen, — auch wenn es tö - richt scheint.
Oh, I feel like dancing, — it's fool-ish-ness, I know.

F \sharp m⁷ E/G \sharp (A)

Doch wenn die Welt dein Licht er - kennt, tan - zen sie —
But when the world has seen the light they will dance

A(B \natural sus⁴) B \natural ⁴ (B \natural) Dal% al Fine

mit uns vor lau - ter Freu - de. —
with joy like we're danc - ing now, — yeah. —

Die in Klammern gesetzten Akkorde sind alternativ spielbar.

JESUS my LOVE

Ich habe euch
 schon immer geliebt,
 darum bin ich euch
 stets mit Güte begegnet.

Jeremia 31,3

O Herr, gieße Ströme

(Ströme lebendigen Wassers)

Text: Albert Frey

Musik: Albert Frey

G D Am C
O—Herr, gie—Be Strö—me des le—ben—di—gen Was—sers aus,—

G D Am C (D) G D
—o—Herr, ü—ber uns. O—Herr, gie—Be

Am C G D
neu die Kraft des Hei—li—gen Gei—stes aus,— o—Herr, ü—ber

Beim letzten Mal zur Coda
Am C (D) Em D
uns. Sieh un—ser dür—res Land,— hör un—ser Schrein.—

Am C D (C)
Nur dei—ne star—ke Hand— kann uns be—frein.—

Em D
Lass Was—ser flie—ßen, Herr,— von dei—nem Thron,—

Am C D.C. al Coda Coda G
gieß aus in un—ser Land— den Le—bensstrom.—

Überall auf der ganzen Welt

21

(Es geht los)

Text: Lothar Kosse

Musik: Lothar Kosse

A D/A A D/A A D/A

1. Ü - ber-all auf der gan - zen Welt____ kann man den Ju - bel

2. Ü - ber-all, wo - hin man sieht,____

wird ei - ne Hoff-nung

A D/A A D/A A D/A

1. hörn. Denn ei - ne neu - e____ Zeit____ be - ginnt,____

2. wach. Voll Sehn-sucht war - tet____ ei - ne Welt____

A D/A A D/A

1. du kannst den Herz - schlag____ spürn.____ Komm, lass uns

2. auf die - sen neu - en____ Tag.____ Komm, lass uns

F#m D

1+2. tan - zen in den Stra - ßen und all____ die Wun - der sehn, - denn Got-

F#m G Refrain A D/A

1. - tes Reich bricht an, und - je - der wird's ver-stehn. Es geht los,

A D/A A D/A A D/A A D/A A

dies ist die Zeit des Him - mels.____ Es geht los,____ jetzt ist der

D/A A D/A A D/A A D/A A D/A A D/A

Tag des Heils.____ Es geht los,____ dies ist der Klang des Him - mels.____

A D/A A D/A A D/A A D/A A D/A

Es geht los,____

denn, Je-sus, du kommst bald.____

Über alle Welt

Text: Brenton Brown

Musik: Brenton Brown

Deutsch: Daniel Kallauch und Daniel Jacobi

C Gsus⁴ F² Gsus⁴

1. Ü - ber al - le Welt
 2. Al - les, was ich denk
 1. O - ver all the earth,
 2. O - ver ev - ery thought,

bist du der Herr,
 und je - des Wort,
 You reign on high,
 o - ver ev - ery word,

C Gsus⁴ F² Gsus⁴

1. Ü - ber je - den Berg
 2. soll ein Spie - gel sein
 1. ev - ery moun - tain stream,
 2. may my life re - flect

die Son - ne und das Meer.
 von dei - ner Schön - heit, - Gott.
 , ev - ery sun - set sky.
 the beau - ty of my Lord;

Am⁷ Gsus⁴ F² Gsus⁴

1. ; Doch mein größ - ter Wunsch,
 2. ; Du be - deu - test mir
 1. ; But my one re - quest,
 2. 'cause You mean more to me

das, was ich be - gehr
 mehr als al - les hier,
 , Lord, my on - ly aim
 than an - y earth - ly thing.

Dm⁷ F² Gsus⁴ C Refrain G F

1. — ist: Herr, re - gie - re du in mir.
 2. — da - rum re - gie - re du in mir.
 1. — is that You'd reign in me a - gain.
 2. — So won't You reign in me a - gain.

Re - gier in mir
 Re - gier in mir
 Lord, reign in me,
 Lord, reign in me,

G C G F G

in dei - ner Kraft, ü - ber je - den Traum auch in tiefs - ter Nacht.
 reign in Your pow'r; o - ver all my dreams, in my dark - est hour.

Am G F G Dm⁷ F G

Du bist mein Gott, ich ge - hö - re dir. Da - rum re - gie - re du in mir.
 You are the Lord of all I am, so won't You reign in me a - gain.

Vater des Lichts

Text: John Barnett
Deutsch: FCJG Lüdenscheid

Musik: John Barnett
D/A

A

1. Va - ter des Lichts, ... du freust dich
2. Va - ter des Lichts, ... du än - derst dich nicht,
1. Fa - ther of lights, ... You de - light
2. Fa - ther of lights, ... You nev - er change.

A

1. an dei-nen Kin - dern.
2. bist im - mer der - sel - be.
1. in Your chil - dren.
2. You have no turn - ing...

2. Refrain

A

Al - les, was gut und voll - kom - men ist,
Ev - er - y good and per - fect gift

E

kommt von dir. Al - les, was gut
comes from You. Ev - er - y good

A

und voll - kom - men ist, kommt von dir.
and per - fect gift... comes from You.

A

Al - les, was gut und voll - kom - men ist, kommt von dir.
Ev - er - y good and per - fect gift comes from You.

D

Va - ter des Lichts.
Fa - ther of lights.

D.C. al Fine

A Fine

Originaltitel: Father Of Lights

© 1991 by Mercy / Vineyard Publishing, USA

Für D.A.CH.FL und L: Projektion J Musikverlag, Asslar

24

Vater, Ich komme jetzt zu dir

Text: Daniel Jacobi

Musik: Daniel Jacobi

F (E) C/F (B⁹)

1. Va-ter, ich kom-me jetzt zu dir, als dein .
2. Va-ter, du gibst mir, was ich brauch', du emp -

B_b/F (A) Csus⁴ (B^{9sus4}) C (B⁹)

1. Kind lauf ich in-dei-ne Ar-me.
2. fängst mich mit of-fen-nen Ar-men.

F (E) C/E (B[#])

1. Ich bin ge-bor-gen, du stehst zu mir, lie-ber Va-.
2. Du füllst all mei-ne Sehn-sucht aus, lie-ber Va-

Dm (C#m) C (B[#]) F/A (E) B_b (A)

1. - ter. 1.+2. Va-ter, bei dir bin ich zu Hau-
2. - ter.

C (B[#]) C/B_b F/A (E) B_b (A) C (B[#])

- se. Va-ter, bei dir ber-ge ich mich. Va-ter bei dir-

F (E) B_b/D (A) C (B[#]) B_b (A)

- fin-de ich Ru-he, o mein Va-ter,

B_b/C F (E)

ich lie-be dich.

Du bist meine Zuflucht und Stärke

25

Text und Melodie: Albert Frey

A musical score for a single melody line, likely for voice or piano. The music is in common time, key of D major (indicated by a G clef and two sharps). The score consists of eight staves of music, each ending with a repeat sign and a 'Fine'. Chords are indicated above the staff at the beginning of each measure: D⁴, D, A, D, A, D, A, D, A, B^m, D⁴, D, A, B^m, A, G, D⁴, D, A, D, A, B^m, D, A, B^m, D⁴, D, A, D, B^m, A, D, Fine, Em, D, A, B^m, Em, D, A, B^m, A, D, Em, D, A, B^m, Em, B^m, A, D, Em, D, A, B^m, Em, B^m, A, D, C. al Fine. The lyrics are in German and describe divine support and strength.

Du bist__ mei-ne Zu-flucht und Stär - ke,__
du bist__ mei-ne Hil-fe in Not.. Du bist__ mei-ne
Kraft, wenn ich schwach bin, du bist mein Herr und mein Gott...
Du bist__ mei-ne Freu-de im Le - ben,__
du bist__ mei-ne Hoff-nung im Tod.. Du bist__ mei-ne
Zu-kunft für im - mer, du bist mein Herr und mein Gott..
Du bist hier, auch wenn ich dich nicht spü - re,__
du bist treu, wenn ich un-treu bin.. Du ver-stehst mei-ne
tief-sten Ge-füh - le, du liebst mich so, wie ich bin..

When The Music Fades

(The Heart Of Worship)

Text: Matt Redman

Musik: Matt Redman

Capo 1 (D) E♭(D) B♭(A)

1. When the mu - sic fades, ____ all is stripped a - way,
 2. King of end-less worth, ____ no one could ex - press

1. — and I sim-ply come; ____ long - ing just to bring
 2. — how much You de - serve. ____ Though I'm weak and poor,

1. — some-thing that's of worth ____ that will bless Your heart..
 2. — all I have is Yours, ____ ev -'ry sin - gle breath.

I'll bring You more than a song, ____ for a song in it-self

is not what You have re - quired. ____

You search much deep-er with - in ____ through the way things ap-pear;

You're look - ing in - to my heart. ____

Refrain

The musical score consists of four staves of music in common time, key signature of one flat. The vocal line is in soprano clef. Chords indicated above the staff are E♭(D), B♭/D(A), Fm⁷(Em), A♭(G), B♭sus⁴(A), E♭(D), B♭/D(A), Fm⁷(Em), A♭(G), B♭⁷sus⁴(A), and E♭(D). The lyrics are:
I'm com-ing back to the heart— of wor - ship, and it's
all a - bout You,— all a - bout You,— Je - sus.
I'm sor - ry, Lord, for the thing— I've made— it, when it's
all a - bout You,— all a - bout You,— Je - sus.—

JESUS is GENTLE

Erschaffe in mir
ein reines Herz, o Gott;
erneuere mich und
gib mir Beständigkeit.
Stoße mich nicht von dir,
und nimm deinen
heiligen Geist nicht von mir.

Psalm 51,12-13

Wir wollen dich hoch erhaben sehn

Text: Doug Horley

Deutsch: C. und M. Lutzweiler / C. und A. Frey

Musik: Doug Horley

Wir wol - len dich hoch er - ho - ben sehn..
 We want to see Je - sus lift - ed high,-.

Als Zei - chen des Siegs in un - serm Land.
 a ban - ner that flies a - cross this land,-.

Da - mit je - der sieht, er - kennt und weiß:
 that all men might see the truth, and know-.

du bist der Weg zum Va - ter. Nur Je - sus, dich,
 He is the way to heav - en. We want to see,

nur Je - sus, dich we want to see, wol - len wir hoch er-ho - ben sehn.
 we want to see Je - sus lift - ed high.

Nur Je - sus dich, nur Je - sus dich, wol - len wir hoch we want to see, we want to see Je - sus lift - ed high.

C *Fine* D

Schritt für Schritt gehn wir vor-an
 Step by step we're mov - ing for -

Originaltitel: We Want To See Jesus Lifted High

© 1993 by Kingsway's Thankyou Music Ltd.,

Lottbridge Drove, Eastbourne, East Sussex, BN23 6NT, Great Britain

Rechte für D,A,CH,FL: Hänssler-Verlag, D-71087 Holzgerlingen

und ward, wir neh-men ein das gu-te Land...
 ward, lit-tle by lit-tle tak-ing Land...
 ground,
 Das Ge-bet ist un-se-re Waf-fee-
 Das ev'-ry prayer a pow-er-ful weap-
 fe denn Gott selbst schenkt uns den Sieg,-
 on, strong-holds come tum-blung down, down, down,
 den Sieg, den Sieg, den Sieg.
 and down, and down, and down.

D.C. al Fine

Wir heben den Namen Jesus hoch, ein Banner weit über unserm Land,
 dass jeder die Wahrheit sehen kann; er ist der Weg zum Himmel!
 Wir heben den Namen Jesus hoch, ein Banner weit über unserm Land,
 dass jeder die Wahrheit sehen kann; er ist der Weg zum Himmel!
 Wir wollen ihn, wir wollen ihn, wir wollen ihn hoch erhoben sehn!
 Wir wollen ihn, wir wollen ihn, wir wollen ihn hoch erhoben sehn!
 Schritt für Schritt marschieren wir vorwärts, Stück für Stück erobern wir Land.
 Mit Gebet als mächtiger Waffe, stürzen alle Festungen ein, sie stürzen ein.

(Anmerkung: Diese Übersetzung von Rita Dahlmann ist nicht offiziell autorisiert.)

Niemand als du

Andy Park
deutsch: Bodo Klose

Originaltitel: "Only You"
Copyright 1988 Mercy Publishing/Thankyou Music
Rechte für D, A, CH und FL: Musikverlag Klaus Gerth
auf CD/MC "Kommt, laßt uns singen 2", Immanuel Lobpreisw.

G Gsus 9

1. Nie- mand als ich du lieb' Herr, kann du
2. Va- ter, ich dich, du

D C/D G C/D

ge- ben, was mein In- ners tes ver- mißt.
sättigst das Ver- lan- gen tief in mir.

G Gsus 9

Nichts was ich tu', Herr, er-
Füll' mich. er greif' mich, bis

D C D G D/F*

setzt, was du durch dein ne Näh- he gibst. Du al-
ich tief in mir dein ne Lie- be spür'.

e C D G D/F*

lein stillst mei- ne tief- ste Sehn- sucht. Du al-

e C D G D/F*

lein hauchst neu- es Le- ben ein. Du al-

e C D G D/F*

lein er- füllst mein Herz mit Freu- de. Du al-

e C D G

lein hörst mei- nes Her- zens Schrei'n.

Komm so wie du bist

29

Lothar Kosse

The musical score consists of eight staves of music for a single instrument, likely a guitar or mandolin, with chords indicated above the notes. The key signature changes throughout the piece. The lyrics are written below each staff.

1. Komm so wie du bist, du bist, Gott
(2.) -gal wie arm du bist, Gott

komm in Lum - pen, ein komm im Schlip.
fei - ert heut' ein Fest für dich. Er

Komm ins hel - le Licht, der
hat dich sehr - ver mißt, Sei

Va - ter selbst er - war - tet dich.
fröh - lich, sing und tanz und iß.

Sein Haus ist vol - ler Freu - de,
7 C#m A Bsus B

sein Haus ist voll Mu - sik.
7 C#m A Bsus B

Hier ist ein Ort des Frie - dens,
7 C#m A Bsus B

hier fin - dest du das Glück.
7 F#m E Esus D A

2. E-

30

Herr, es gibt keinen,
der so ist wie du

Text: Vicky Beeching und Steve Mitchinson
Deutsch: Arne Kopfermann

Musik: Vicky Beeching und Steve Mitchinson

Refrain A²

Herr, es gibt kei - nen, — der so ist wie du.
There's no one like our God, no one at all.

A²

Du gabst dein Le - ben hin für uns - re Schuld
He gave His son for us, Je - sus the Lord.

A²

und es gibt nie-mand auf der Welt, der liebt wie du.
And who can love us like He does? No one at all.

D²

A

A² E B² A² E B²

Fine

Oh Herr, wir lie - ben dich.
Oh how we love You Lord.

E²

D²

1. Du bist er - höht zur Rech - ten Got - tes.
2. Du hast uns aus dem Schmutz ge - zo - gen
1. You are high a - bove all na - tions,
2. You lift the need - y from the ash - es

A

B²

1. Der Him - mel strahlt in dei - nem Licht, — Herr.
2. und uns an dei - nen Tisch ge - be - ten.
1. Your glo - ry shines a - bove the heav - ens;
2. and seat them high up with the prin - ces.

E²

D²

1. Du hast dich bis zum Kreuz er - nie - drigt
 2. Von dir kommt Heilung und Be - frei - ung
 1. hum - bled Your - self to love and save us:
 2. You give the bar - ren wo - man heal - ing;

1. A

F#m⁷

D²

1. und da - rum ehm wir dich für im - mer.
 1. be praised through end-less gen - er-a - tions.

2. A

F#m⁷

D²

2. und da - rum tan - zen wir vol - ler Freu - de.
 2. she'll dance for joy like the mo - ther of chil - dren.

JESU CHRISTEND
Die größte Liebe beweist jemand,
der sein Leben für die Freunde hingibt.

**Und ihr seid meine Freunde,
 wenn ihr tut,
 was ich euch aufgetragen habe.**

Johannes 15,13-14

31

Jesus, deine Schönheit

(Strom des Lebens)

Text: Sue Rinaldi
Deutsch: Arne Kopfermann

Musik: Sue Rinaldi und Caroline Bonnett

D G

1. Je - sus, dei - ne Schön - heit, er - füllt die - sen
 2. Je - sus, dei - ne Lei - den-schaft, er - füllt die - sen
 1. Je - sus, Your beau - ty is fill - ing this
 2. Je - sus, Your pas - sion is fill - ing this

D

1. Tem - pel. Je - sus, dei - ne Nä - he, er -
 2. Tem - pel. Je - sus, dein Er - bar - men, er -
 1. temp - le. Je - sus, Your fra - grance is
 2. temp - le. Je - sus, Your mer - cy is

C G D

1. füllt mich mit Stau - nen. Und mit je - dem wei - te - ren Schritt
 2. füllt mich mit Stau - nen. Und mit je - dem wei - te - ren Schritt
 1. draw - ing me clos - er, and with ev - ery step I take,
 2. draw - ing me clos - er, and with ev - ery step I take,

Bm D/F# E/G#

1. — führst du mich tie - fer ins Hei - lig - tum, und
 2. — seh ich den Schmerz, den du fühlst, o Gott, und
 1. — You lead me in - to this ho - ly place, and it
 2. — You lead me in - to a world that aches, and

D/A 3 A D

1. wäschst mich ganz rein, denn ich hab dich ge - sehn, den Ret - ter.
 2. ich kann nicht ru - hen, bis al - le dich sehn, den Ret - ter.
 1. wash - es me clean, for my eyes have seen Mes - si - ah.
 2. I can - not rest, till all eyes have seen Mes - si - ah.

Refrain

A D

Und da-rum spring ich in den Strom des Le-bens. Ich ver -
And I will jump in-to the ho - ly riv - er, I will

F#m Bm G A D

lier mich ganz an mei - nen Ret-ter. Da-rum spring ich in den
lose my - self to my de - liv-er. I will jump in-to the

F#m Bm G A

Strom des Le-bens. Ich ver - lier mich ganz an mei - nen Ret - ter.
ho - ly ri - ver, I will loose my - self to my de - liv - er.

Em G

An die - sem heil - gen Ort kann ich dich se -
In this ho - ly place I can see -

A D

- hen, Herr, den Ret - ter.
Your face, Mes - si - ah.

JESUS

Dankt dem Herrn,
denn er ist gut,
seine Gnade
hört niemals auf!

Psalm 136,1

Wer bittet, dem wird gegeben

(Vater, ich danke Dir)

Text: Albert Frey

Musik: Albert Frey

A F#m

Wer bit - tet, dem wird ge - ge - - ben, __ wer sucht, der wird fin -

E D A

- den, __ wer an-klopft, dem wird auf - - ge - tan. __

D E A F#m

Ein Va - ter gibt sei - nen Kin - dem __ all das, was sie brau -

E D A

- chen. __ Wie - viel mehr gibst Du __ uns Dei - nen Geist. __

D E A Bbm⁷

Va - ter, ich dan - ke Dir, __ von Dei - nen Ga - - ben le - ben wir, __

D E A

und was wir ha - - ben, kommt von Dir, __ Du bist so gut __ zu mir. __

A Bbm⁷

Va - ter, ich prei - se Dich, __ denn Du bist im - mer da für mich, __

D E A

lässt Dei - ne Kin - der nie im Stich, Du bist so gut __ zu mir. __

ALL WHO ARE THIRSTY

G

All who are thirsty,

Bm

All who are weak,

C2

Come to the fountain

Am7 G/B C2

Dip your heart in the stream of life.

Dsus G

Let the pain and the sorrow

Bm

Be washed away

C2

In the waves of his mercy

Am7 G/B C Dsus

As deep cries out to deep (we sing)

G G2 Gsus G2 C2

Come, Lord Je - sus, come. (x4)

G G2 Gsus G2 C2

Ho-ly Spi - rit, come. (x4)

Am7 G/B C2 Dsus

As deep cries out to deep. (x3) (we sing)

CHORDS USED IN THIS SONG:

G



C2



Am7



G/B



Dsus



Bm



G2



Gsus



Brenton Brown & Glenn Robertson

Copyright © 1998 Vineyard Songs (UK/Eire)

PO Box 25712, London, SW19 4WF, England

International copyright secured. All rights reserved. Used by permission.

HOLY FIRE

D D/C# Bm G
 Holy fire from heaven descend to us we pray, let us burn again.

D D/C#
 Holy fire from heaven, consume our hearts today,

Bm G D D/C# Bm G
 Let us burn again, let us burn again.

D D/C# Bm G
 Holy breath from heaven, descend to us we pray, let us breathe again.

D D/C#
 Holy breath from heaven, revive our hearts today,

Bm G D
 Let us breathe again, let us breathe again.

G D/F# G D/F#
Waiting in expectancy, surrendered to your sovereignty,

G D/F# Em7 D/F# G
We're hungry for true intimacy, Lord,

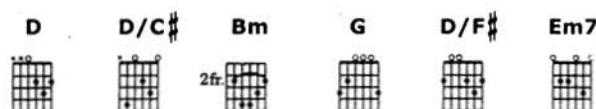
D D/C# Bm G
For the things of your heart.

D D/C# Bm G
 Holy stream from heaven, descend to us we pray, let us drink again.

D D/C#
 Holy stream from heaven, bring new life today,

Bm G D
 Let us drink again, let us drink again.

CHORDS USED IN THIS SONG:



Steve Mitchinson & Brian Doerksen

Copyright © 1998 Vineyard Songs (UK/Eire)

PO Box 25712, London, SW19 4WF, England

International copyright secured. All rights reserved. Used by permission.

WHO IS THIS

(Capo on 3rd fret, D = F)

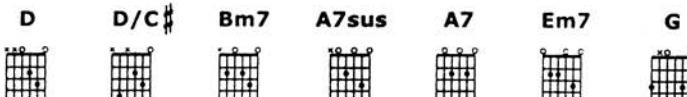
D D/C# Bm7 A7sus
 Who is this that appears like the dawn,
 D D/C# Bm7 A7sus
 Fairer than the moon, brighter than the sun; you're the lover of my soul.
 A7 Em7 G Em7 A7sus
 Draw me into you, draw me into you.

D D/C# Bm7 A7sus
 Who is this that beckons me to come close?
 D D/C# Bm7
 Beauty beyond words surrounds me when you're near;
 A7sus
 You're the lover of my soul.
 A7 Em7 G Em7 A7sus
 Draw me into you, draw me into you.

D Em7 G A7sus
We will run, we will fly, we will be together.
 D Em7 G A7sus
We will laugh, we will cry, we will be together.

D D/C# Bm7 A7sus
 Who is this that wipes the tears from my eyes?
 D D/C# Bm7 A7sus A7
 Just one glimpse of you steals my heart away; you're the lover of my soul.
 A7 Em7 G Em7 A7sus (D)
 Draw me into you, draw me into you.

CHORDS USED IN THIS SONG:



Michael & Helen Frye

Copyright © 1998 Vineyard Songs (UK/Eire)
 PO Box 25712, London, SW19 4WF, England
 International copyright secured. All rights reserved. Used by permission.

BE THE CENTRE

D A7sus4 G/B D
Jesus, be the centre be my source, be my light Jesus

**Jesus, be the centre A7sus4 G/B D
 be my hope, be my song Jesus**

A7sus4 D
Be the fire in my heart

A7sus4 D
Be the wind in these sails

A7sus4 D2/B
Be the reason that I live

A7sus4 G/B D
Jesus, Jesus

D A7sus4 G/B D
Jesus, be my vision be my path, be my guide Jesus

CHORDS USED IN THIS SONG:

D A7sus4 G/B D2/B



Note: tune bottom guitar string down to D

Michael Frye

Copyright © 1999 Vineyard Songs (UK/Eire)

PO Box 25712, London, SW19 4WF, England

International copyright secured. All rights reserved. Used by permission.

CHILD OF GOD

(A) E/G# A/F#
With every breath, with every thought

D2 A/F#
From what is seen, to the deepest part

E/G# A/F#
I offer all that I've come to be

D2 Esus E A D2
To know Your love fathering me

A D/A A F#m7 D E F#m7
Father, You're all I need my soul's sufficiency

E/G# A D/A A F#m7 D E F#m7
My strength when I am weak the love that carries me

Esus E D
Your arms enfold me, till I am only

E A
A child of God

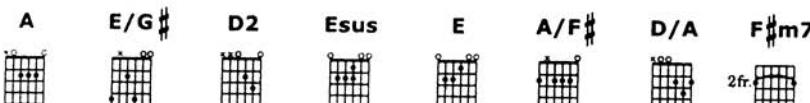
E/G# A/F#
With every step on this journey's walk

D2 A/F#
And wisdom's songs that the soul has sought

E/G# A/F#
I give myself unreservedly

D Esus E A D2
To know Your love fathering me

CHORDS USED IN THIS SONG:



Kathryn Scott

Copyright © 1999 Vineyard Songs (UK/Eire)

PO Box 25712, London, SW19 4WF, England

International copyright secured. All rights reserved. Used by permission.

HUMBLE KING

Capo on 2nd fret: D = E

D Em7 D/F# G A D
 Oh kneel me down again, here at Your feet

Em7 D/F# G A D
 Show me how much You love humility

Em7 D/F# G A Bm A G
 Oh Spirit be the star that leads me to

D/F# Em7 A7sus A7 D
 The humble heart of love I see in You

G2 D/F# Em7 A
 You are the God of the broken the friend of the weak

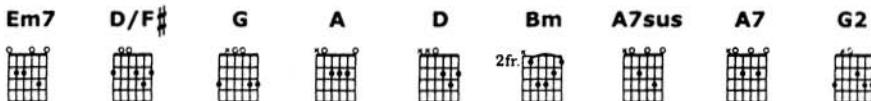
G2 D/F# Em7 A
 You wash the feet of the weary embrace the ones in need

G2 D/F# Em7 A
 I want to be like You Jesus to have this heart in me

Em7 D/F#
 You are the God of the humble

G A7 D
 You are the humble King

CHORDS USED IN THIS SONG (capo on 2nd fret):



Brenton Brown

Copyright © 1999 Vineyard Songs (UK/Eire)
 PO Box 25712, London, SW19 4WF, England
 International copyright secured. All rights reserved. Used by permission.

MAKE YOUR HOME IN ME

Capo on 1st fret: E = F

E2

F#m/E

I have sung my songs of praise thanksgiving on my lips

A2

E/A

F#m

Bowed low and worshipped You

E2

F#m/E

But now I'm coming close, closer than before

A2

E/A

B

For the veil is torn in two

C#m7 B/C# A2

B

C#m7

G#m7

A2

Now that I am here with You there's no place I'd rather be

C#m7 B/C# A2

B

C#m7

G#m7

A2

Now that I have felt Your touch make Your home in me

E2

F#m/E

I feel so safe with You, acceptance in Your voice

A2 E/A

F#m

You whisper tenderly

E2

F#m/E

"You are my beloved, chosen one, my friend

A2 E/A B

You're so precious to me."

CHORDS USED IN THIS SONG (capo on 1st fret):

E2	F#m/E	E/A	A2	F#m
B	C#m7	B/C#	G#m7	

Michael Frye & Helen Frye

Copyright © 1999 Vineyard Songs (UK/Eire)

PO Box 25712, London, SW19 4WF, England

International copyright secured. All rights reserved. Used by permission.

BREATHE

A2 D2/A
 This is the air I breathe

A2 D2/A
 This is the air I breathe

A2 E/G# F#m E D2 F#m E
 Your holy presence living in me

A2 D2/A
 This is my daily bread

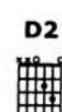
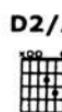
A2 D2/A
 This is my daily bread

A2 E/G# F#m E D2 F#m E
 Your very word spoken to me

A E/G# F#m E D2 F#m E
 And I, I'm desperate for You
 A E/G# F#m E D2 F#m E
 And I, I'm lost without You

D2 A2 E D2 A2 E

CHORDS USED IN THIS SONG:



Marie Barnett

Copyright © 1995 Mercy/Vineyard Publishing.

Administered in the UK and Ireland by CopyCare,

P.O. Box 77, Hailsham, East Sussex, BN27 3EF, UK.

International copyright secured. All rights reserved. Used by permission.

REFUGE IN YOU

G D C2 D
Lord, I have found a refuge in You

G D C2 D
A hiding place where I can enter in

G D C2 D
I meet You there and tell You all my troubles

Em D C
You touch my heart and I am comforted

D C2 G
I love You, I need You, You're my saving King

D C2 G
Holy, awesome, God of everything

D C2 G
Refuge, shelter, I'm safe beneath Your wings

D Am7 C
Jesus, Your love covers me

Am7 G/B C2 D
You're my defence when I'm afraid

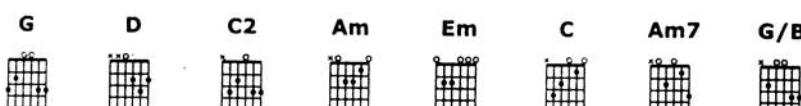
Am7 G/B C2 D
When troubles come I call Your name

Am7 G/B C2 D
I lift my eyes to the highest place

Am7 G/B C D
The dark clouds break, and I can see Your face

Am7 G/B C D
I can see Your face I can see Your face

CHORDS USED IN THIS SONG:



Bob Stratton, Brenton Brown & Pete Jones

Copyright © 1999 Vineyard Songs (UK/Eire)

PO Box 25712, London, SW19 4WF, England

International copyright secured. All rights reserved. Used by permission.

RHYTHM OF HEAVEN

E D A E D A
 Can you feel the rhythm of heaven bringing freedom as we sing

E D A E D A
 Can you feel the passion growing it is beating deep within

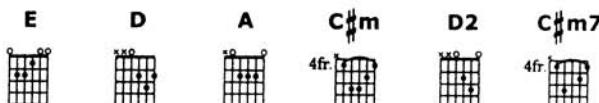
B C[#]m
 We lay our pride on the floor
 B C[#]m D2
 We come to surrender our all

E C[#]m
You are the centre of it all
 D2 B
And that is why we fall down on our knees

E C[#]m
We're here 'cause we heard Your Spirit's call
 D2 B
Now the curtain has been torn as we worship we are freed

E D A E D A
 Can you feel the power of heaven bringing healing as we pray
 E D A E D A
 Can you feel compassion flowing taking all our fears away

CHORDS USED IN THIS SONG:



YOUR NAME IS HOLY

E B C♯m7 A2

You are the sovereign 'I am' Your name is holy

E B C♯m7 A2

You are the pure, spotless lamb Your name is holy

E B C♯m7 A2

E B C♯m7 A2

You are the Almighty One Your name is holy

E B C♯m7 A2 E

You are the Christ, God's own Son Your name is holy

E/G♯ A B

In Your name, there is mercy for sin

E A2 A2/F♯ Bsus B

There is safety within, in Your holy name

E/G♯ A B

In Your name, there is strength to remain

E A2 A2/F♯ Bsus B

To stand in spite of pain, in Your holy name

CHORDS USED IN THIS SONG:

E Bsus C♯m7 A2



E/G♯ A B A2/F♯



Brian Doerksen

Copyright © 1999 Vineyard Songs (UK/Eire)

PO Box 25712, London, SW19 4WF, England

International copyright secured. All rights reserved. Used by permission.

As the deer

Text (nach Ps 42,2)
 und Melodie: Martin Nystrom
 Deutsch: Gitta Leuschner, JMFM

D A Blm

1. Wie ein Hirsch lechzt nach fri - schem Was - ser, so sehn'
 2. Was be - deu - ten mir Gold und Sil - ber, Herr, nur
 1. As the deer pants_ for the wa - ter, so my
 2. I want You more than gold or sil - ver, on - ly

Em A⁷ D A⁷ D A

ich mich,_ Herr, nach dir. Aus der Tie - fe_
 du kannst Er - ful - lung sein. Du al - lein bist der
 soul longs_ af - ter You. You a - lone are my
 You can_ sat - is - fy. You a - lone are the

Blm G A⁷ D

mei - nes Her-zens be - te ich dich an, o Herr.
 Freu - den - ge - ber, wur - dest mir zum hel - len Schein.
 heart's de - sire_ and I long to wor - ship You.
 real joy - giv - er and the ap - ple of my eye.

Refrain

Blm G D

Du al - lein bist mir Kraft und Schild, von
 You a - lone are my strength, my shield, to

G Em F# D A

dir al - lein sei mein Geist er - füllt. Aus der Tie - fe_
 You a - lone may my spir - it yield. You a - lone are my

Blm G A⁷ D

mei - nes Her-zens be - te ich dich an, o Herr.
 heart's de - sire_ and I long to wor - ship You.

3. Du, o Herr, bist mein Freund und Bruder, du mein König und mein Gott! Dich begehre ich mehr als alles, so viel mehr als höchstes Gut.

3. You're my friend and You're my brother, even though You are a king. I love You more than any other, so much more than anything.

I lift my eyes up

45

C F C F
I lift my eyes up to the mountains
C d7 G4 G
where does my help come from.
C F
My help comes from you,
C F
maker of heaven,
C d7 G4 G
creator of the earth.

C F C
O how I need you, Lord.
F C
You are my only hope,
F G
you are my only prayer.
C F C
So I will wait for you,
F C
to come and rescue me,
F G
come and give me life.

Heaven is in my heart

Text und Melodie: Graham Kendrick
Deutsch: Thomas van Dooren

Refrain

E G#m⁷ C#m⁷ A B \flat E

O, der Himmel er-füllt mein Herz.
O, heaven is in my heart.

G#m⁷ C#m⁷ Am Anfang den Refr. 2mal singen A B \flat E Fine

O, der Himmel er-füllt mein Herz.
O, heaven is in my heart.

E B \flat E

1. Das Reich des Herrn ist un - ter uns:_ der
2. Sein Le - ben gab_ er für_ mich hin, der
1. The king-dom of_ our God_ is here,
2. His pre-cious life_ on me_ He spent,

A B \flat E

Him-mel er-füllt mein Herz.
Him-mel er-füllt mein Herz.
heav-en is in my heart.
heav-en is in my heart.

der Glanz von sei - ner Ma - da - mit ich e - wig le - The pres - ence of_ His ma - To give me life_ with - out

G#m C#m A B \flat

- je - stät, der Himmel er - füllt_ mein Herz.,
- ben kann._ Der Himmel er - füllt_ mein Herz._
- jes - ty,_ ? heav-en is in_ my heart..
an end, ? heav-en is in_ my heart..

E E B \flat E

— die Freu - de sei - ner Ge - gen - wart, der
 — Ja, Je - sus gibt mir Zu - ver - sicht, der
 — And in His pres-ence joy a - bounds, γ
 — In Christ is all my con - fi - dence, γ

A B \flat E E

Him-mel er-füllt mein Herz, — die Hei - lig - keit, die von -
 Him-mel er-füllt mein Herz, — sein Wort steht fest und gilt.
heav-en is in my heart. — *The light of hol - i - ness*
heav-en is in my heart. — *The hope of my in - her -*

G \sharp m C \sharp m A B \flat E D. C. al Fine

— ihm strahlt. Der Him-mel er-füllt mein Herz.
 — für mich. Der Him-mel er-füllt mein Herz.
 — sur - rounds, γ heav-en is in my heart.
 - i - tance, γ heav-en is in my heart.

3. Wir sind der Tempel seines Throns, der Himmel erfüllt mein Herz,
 und Jesus ist das Fundament. Der Himmel erfüllt mein Herz. Er kommt
 zurück und holt uns heim. Der Himmel erfüllt mein Herz. Der Geist, die
 Braut, sie sprechen: "Komm!" Der Himmel erfüllt mein Herz.

Anhang vom Medley der CD "Feiert Jesus"

O Gnade Gottes wunderbar, der Himmel erfüllt mein Herz, hast du
 errettet mich, der Himmel erfüllt mein Herz. Ich war verloren ganz und
 gar, der Himmel erfüllt mein Herz, war blind, jetzt sehe ich, der Himmel
 erfüllt mein Herz.

3. We are a temple for His throne, heaven is in my heart. And Christ is
 the foundation stone, heaven is in my heart. He will return to take us
 home, heaven is in my heart. The Spirit and the Bride say "Come!"
 Heaven is in my heart.

Ist es heute wahr

(Mach mit mir Geschichte)

Text: Martin Smith
Deutsch: Daniel Jacobi

Musik: Martin Smith
D6

F#m

1. Ist es heu - te wahr,
1. Is it true - to day,
dass durch mein Ge - bet
dass durch mein Ge - bet
that when peo - ple pray
that when peo - ple pray

F#m

1. der Himmel of - fen steht und die Er - de bebt?
2. To - te auf - er - stehn und die Blin - den sehn?
1. we'll see cloud-less skies break.
2. we'll see dead men rise,
Kings and queens will shake.
and the blind set free.

Esus⁴ E Dmaj⁷

1. , Es ist wahr. , Herr, ich glau - be!
2. , Es ist wahr. , Herr, ich glau - be!
1. Well, yes, it's true. and I be - lieve it;
2. Well, yes, it's true. and I be - lieve it;

A E/G# F#m⁷ | 1. D 2. D

1. Ich le - be für dich. 2. Ist es heu -
2. Ich le - be für dich. 2. Is it true
1. I'm liv - ing for You. 2. Ist es heu -
2. I'm liv - ing for You. 2. Is it true

Refrain A F#m⁷

Hier bin ich, Herr. Mach mit mir - Ge-schich-te in die-sem Land.
I'm gon - na be a his - to - ry mak - er in this land..

D A

— Hier bin ich, Herr, ver - kün - de die
— I'm gon - na be a speak - er of

Originaltitel: Is It True Today (History Maker)

© 1996 by Curios? Music UK / Kingsway's Thankyou Music Ltd.,
Lottbridge Drove, Eastbourne, East Sussex, BN23 6NT, Great Britain
Rechte für D,A,CH,FL: Hänsler-Verlag, D-71087 Holzgerlingen

F#m D A

Wahr - heit für je - der - mann.
truth to all man - kind.

Hier steh ich, Herr,
I'm gon - na stand,

E/G# F#m⁷ D

— lau - fe zu dir,
I'm gon - na run

in dei - nen
in - to Your

A E/G# F#m⁷ D

— in dei - nen Arm.
I'm gon - na run

in dei - nen Arm.
in - to Your arms.

3. Es ist heute wahr: Wer mit Jesus lebt,
wer voll Feuer ist, für die Wahrheit steht,
der wird Wunder sehn. Und es wird geschehn,
dass aus Zerbrochenheit Gott Geschichte schreibt.
Es ist wahr. Herr, ich glaube! Ich lebe für dich.

3. Yes, it's true today, that when people stand
with the fire of God and the truth in hand.
We'll see miracles, we'll see angels sing
we'll see broken hearts making history.
Well, yes, it's true and we believe it;
we're living for You.

Ref.: Hier bin ich, Herr...

Ref.: I'm gonna be...

**Was du vorhast,
wird dir nicht durch
die Macht eines Heeres
und nicht-durch
menschliche Macht gelingen:
Nein, mein Geist
wird es bewirken!**

Sacharja 4,6

Herr, öffne du mir die Augen

Text: Paul Baloche
Deutsch: Daniel Jacobi

Musik: Paul Baloche

Refrain E (no3rd)

Herr, öff - ne du__ mir die Au - gen.
O - pen the eyes - of my heart,___ Lord,___

B♭/D♯ A²/C♯

Herr, öff - ne du__ mir das Herz.
o - pen the eyes - of my heart;___ Ich will dich se - hen.
I want to see You,___

A² 1. Bsus⁴/E E Esus⁴ 2. Bsus⁴/E E

Ich will dich se - hen.
I want to see You. se - hen.
see You.

B♭ C♯m

— Ich will dich sehn in dei - ner Pracht,
To see You high and lift - ed up, leuch - shin -

A² Bsus⁴

- tend, er - ho - ben und herr - lich.
- ing in the light of Your glo - ry. Gieß

B♭ C♯m F♯m¹¹

aus dei - ne Lie - be und Macht.
Pour out Your pow - er and love; Wir sin - gen: Hei - lig, hei - lig, hei -
As we sing ho - ly, ho - ly, ho - ly, ho -

Bsus⁴ E (no3rd)

- lig.
- ly. Hei - lig, hei - lig, hei - lig,
ho - ly, ho - ly, ho - ly,

Originaltitel: Open The Eyes Of My Heart

© 1997 by Integrity's Hosanna! Music

Verwaltet für D,A,CH (deutschsprachig): Hänsler-Verlag, D-71087 Holzgerlingen

All rights reserved. International copyright secured. Used by permission.

B \flat /D \sharp

hei - lig, hei - lig, hei - lig,— hei - lig, hei - lig, hei -
ho - ly, ho - ly, ho - ly;— ho - ly, ho - ly, ho -

A 2 B flat/E E

- lig,— ich will dich se - hen.—
- ly,— I want to see You.—

JESUS CHRIST SAVIOUR

**Er erniedrigte sich selbst
und war Gott gehorsam
bis zum Tod, ja, bis zum
schändlichen Tod am Kreuz.
Darum hat ihn Gott auch
herrlich zu sich erhoben
und ihm den Namen gegeben,
der über allen Namen steht.
Und jeder ohne Ausnahme
soll zur Ehre Gottes,
des Vaters, bekennen:
Jesus Christus ist der Herr!**

Philipper 2,8-9.11

Herr, sprich lauter zu mir

(Ein Wort von dir)

Text: Arne Kopfermann
Am

Musik: Arne Kopfermann

1. Herr, sprich lau - ter zu mir ___ als der Lärm die - ser Welt -
2. Herr, sprich lau - ter zu mir, ___ zei - ge mir, wie du bist, -

1. __ von Macht - und Geld. ___ Herr, sprich lau - ter zu mir ___ als die Si - cher - heit.
2. __ wie dein We - sen ist. ___ Herr, sprich lau - ter zu mir, ___ füll die Lee - re aus.

1. __ von Raum ___ und Zeit.
2. hier ist dein ___ Zu - ha - us. ___

1. Herr, sprich lau - ter zu mir ___ als die fal - schen Ge - dan -
2. Herr, sprich lau - ter zu mir, ___ dir will ich ver - - trau -

1. - ken, die sich um mein Herz ran - ken. Sprich
2. en, auf ___ dein Wort will ich bau - en. Sprich

1.+2. lau - ter, ___ lau - ter, ___ lau - ter zu mir, ___ sprich

1.+2. lau - ter, ___ lau - ter, ___ lau - ter zu mir, ___

Refrain

Am F C G

Ein Wort von dir — und mei - ne See - le wird ge - sund...

Am F G E⁷

Ein Wort von dir — löst den Ne - bel auf, — macht mein Le - ben bunt.

Am F C G

Ein Wort von dir — zeigt mir wo - hin die Rei - se geht, — zeigt mir den

D 1. F 2. F

Weg zu dir, — zeigt mir den Weg zu dir. — Weg.

**JESUSS
COMSTUSSUS**

Hört doch auf mich,
und tut, was ich sage,
dann bekommt ihr genug!

Ihr dürft köstliche Speisen
genießen und euch satt essen.
Hört mir zu, und kommt her!
Ja, nehmt meine Weisungen an,
damit ihr am Leben bleibt!

Jesaja 55,2-3

Father God I wonder

Text (nach Röm 8,15-16; Eph 1,5-6)

und Melodie: Ian Smale

Deutsch: Helga Koenig

Em D
Va - ter, dei - ne Lie - be ist so_ un - be - greif - lich
Fa - ther God I won - der how i_ man-aged to ex -
C

D C Em
groß, und ich weiß gar nicht, wie ich le - ben kann-te_
ist with - out the know-ledge of Your par - ent - hood_

D Bⁱ⁷ Em
oh - ne dich, o_ Herr. Doch machst du mich zu dei-nem Kind. Du
and Your lov - ing_ care. But now I am Your child I am a -
D C
schenkst mir dei - ne Lie - be je - den Tag. Du lässt mich
dopt - ed in Your fam - i - ly and I can nev - er

D Bⁱ⁷
nie im Stich, denn Va - ter, du bist im - mer bei mir:
be a - lone, 'cause Fa - ther God You're there be - side me.

Em C D G Em
Herr, ich prei - se dei-nen heil-gen Na-men; du bist Kö - nig!
I will sing Your prais-es, I will sing Your prais-es, I will

Am 1. D Bⁱ⁷ 2. D Em
Du nur bist mein Herr und mein Gott.
sing You prais - es for ev - er - more. Herr und mein Gott.
for ev - er - more.

Originaltitel: Father God I Wonder (I Will Sing Your Praises)

Copyright © 1984 Glorie Music/Kingsway's Thankyou Music,
Lottbridge Drove, Eastbourne, East Sussex, BN23 6NT, Great Britain.

Rechte für D.A.CH.FL: Hänssler-Verlag, Neuhausen-Stuttgart

Du bist mein Zufluchtsort

51

Text und Melodie: Michael Ledner 1981
 Deutsch: Gitta Leuschner, JMFM
 Kanon für 2 Stimmen

Am (1) Dm G

1. Du bist mein Zu - fluchs - ort.
 1. You are my hi - ding place.

Ich ber - ge
 You al - ways

C F Dm

mich in dei - ner Hand, denn du schützt mich, Herr.
 my heart with songs of de - liv - er - ance Wann when-

E⁴ E⁷ Am (2)

im-mer mich Angst be - fällt, trau-e ich auf dich.
 ev - er I am a - fraid. I will trust in You. (2. You are my)

Dm G C F

Ja, ich trau auf dich,
 I will trust in You;

und ich sa - ge: "Ich bin
 let the weak say: "I am

Dm E⁴

1. E⁷ 2. E⁷ Am

stark in der Kraft mei - nes Herrn.
 strong in the strength of my God.

Herrn.
 God.

Originaltitel: You Are My Hiding Place

© 1981 Maranatha!Music

Rechte für D.A.CH: CopyCare Deutschland, Postfach 1220, D-73762 Neuhausen-Stuttgart

There is a redeemer

Text und Melodie: Melody Green
Deutsch: Hartmut Sünderwald

1. Er ist der Er - lö - ser, Je - sus, Got - tes Sohn;
2. Je-sus, mein Er - lö - ser, höch-ster al - ler Na-men,
1. *There is a re-deem-er, Je-sus, God's own son, —*
2. *Je-sus my re-deem-er, name a - bove all names,*

- Got - tes Lamm, er-wählt zu tra-gen un - se-re-r Sün-de Lohn.
 Got - tes Lamm, er-wählt zu tra-gen un - se-re-r Sün-de Lohn.
pre-cious lamb of God, Mes-si - ah, ho - - ly one.
pre-cious lamb of God, Mes-si - ah, o - for - sin-ners slain.

Refrain

- 1.+2. Dan - ke, lie-ber Va - ter, du gabst uns dei-nen Sohn. Dein
- 1.+2. *Thank you, o my Fat - her, for giv - ing us Your son, — and*

- Geist gibt. uns die Kraft zu die-nen, bis er wie - der-kommt.
leav - ing Your Spir - it till the work on earth is done.

3. Einst werd ich ihn sehen in der Herrlichkeit. Meinem König werd ich dienen bis in alle Ewigkeit.

3. *When I stand in glory I will see His face. And there I'll serve my king for ever, in that holy place.*

Create in me a clean heart

53

Text und Melodie: Keith Green
Deutsch: Ulrich Zimmermann

The musical score consists of six staves of music in common time, key of G major. The lyrics are in both English and German, with some words underlined.

Chords indicated above the staff:

- Staff 1: G, D, C, G
- Staff 2: C, D, D⁷, 1. G, 2. G
- Staff 3: C, D, D⁷, G, G⁷
- Staff 4: C, D, D⁷, G, G⁷
- Staff 5: C, D, B⁷, E^m
- Staff 6: C, D, D⁷, G

Lyrics:

1. Schaf-fe in mir, Gott, ein- rei - nes Herz,
Cre - ate in me a clean heart, o _____ God,

und gib du mir ei-nen neu-en Geist. Geist. Ver-
and re-new a right spir-it with-in me. Cre - me. And

wirf mich nicht, Herr, von dei-nem An - ge-sicht,
cast me not a - way from Thy pres - ence, o Lord,

nimm mir nicht dei - nen Hei - li-gen Geist! Er -
take not Thy Ho - ly Spir-it from me. Re -

freu - e mich, Herr, wie - der neu mit dei - ner Hil - fe,
store un - to me the joy of Thy sal - va - tion

und gib du mir ei - nen neu-en Geist.
and re-new a right spir - it with - in me.

Allein deine Gnade genügt

Text (nach 2.Kor 12,9)
und Melodie: Martin J. Nystrom
Deutsch: Ken Janz, Martin Pepper

Refrain

C Dm⁷ C F/G C

Al - lein dei-ne Gna - de ge - nügt, _ die in mei-ner Schwach-

Dm⁷ Fmaj⁷ G F C/E

- heit, Stär-ke mir gibt, _ Ich geb dir mein Le - ben und

E⁷ Am F G C Fine

was mich be - wegt, _ Al - lein dei-ne Gna - de ge - nügt, _

F G Em⁷ Am

1. Ich muß mich nicht län - ger um Lie - be be - müh'n, ich
2. Das Blut Je - su läßt_ mich ge - recht_ vor dir steh'n, es

F G Em⁷ Am F G⁷

ha-be Ver-trau-en zu dir, _ Du hast mei-ne Sün-de ge-tilgt,
hat al - le Schuld_ ge-sühnt. Die Gna - de hat ü - ber Ge-richt,

D. C. al Fine

Em⁷ Am D⁷ F/G G

_ durch dein Blut, _ und Gna-de ist für mich ge-nug.,
_ tri - um-phiert, und nun bin ich frei in dir, _

Etwas in mir (Freude)

55

Text: Albert Frey

Musik: Albert Frey

The sheet music consists of eight staves of music for voice and piano. The key signature is G major (one sharp). The tempo is common time (C). The vocal line is primarily in soprano range. The piano accompaniment provides harmonic support with chords indicated above the staff. The lyrics are in German and describe personal experiences of joy and divine presence.

G C D G
Et-was in mir — zeigt mir, dass es dich wirk-lich gibt.
C D G
Ich bin ge-wiss, — dass du lebst, mich kennst und mich liebst.
C D C
Du bringst mich zum La - chen, machst,dass mein Herz singt.
G C D C
— Du bringst mich zum Tan - zen, mei-ne See - le schwingt.
G C D C Em C
— Ich at - me auf in dei-ner Ge - gen - wart. Herr,du al - lein.
D C G C
— gibst mir Freu - de, die von in - nen kommt,
D C G C D C
Freu - de, die mir nie-mand nimmt. Herr, — du machst mein
Em Em/D C G/B \sharp D (C)
Le-be-n hell mit dem Licht dei - ner Lie - be.

Ich trau' auf Dich, o Herr

Text:
nach Psalm 31, 15+16+22
Deutsch: Gitta Leuschner, JM&M

Musik:
Marion Warrington

The musical score consists of six staves of music in common time (indicated by '4'). The key signature is common (no sharps or flats). Chords are indicated above the notes. The lyrics are written below the notes. The chords used are C, B♭(G⁷), Em, Am, Dm⁷, G⁷, F, C, Dm⁷, G⁷, C, B♭(G⁷), C, Em, Am, Dm⁷, G⁷, Am, Em, F, G⁷, C, Dm⁷, G⁷, C, F, G⁷, C, Dm⁷, G⁷, C.

Chords above the notes:

- Staff 1: C, B^b(G⁷), C, Em
- Staff 2: Am, Dm⁷, G⁷, Am, Em
- Staff 3: F, G⁷, C, Dm⁷, G⁷, C
- Staff 4: mei - ne Zeit, In Dei - ner Hand steht mei - ne Zeit, Ge -
- Staff 5: lo - bet sei - der Herr, denn er hat
- Staff 6: Am, Dm⁷, G⁷, Am, Em
- Staff 7: wun - der - bar, sei - ne Lie - be mir, er -
- Staff 8: F, G⁷, C, Dm⁷, G⁷, C
- Staff 9: wie - sen und Gü - te mir ge - zeigt.

Lyrics:

Ich trau' auf Dich, o Herr. Ich sa - ge:
Du _ bist mein Gott. In. Del - ner Hand_ steht
mei - ne Zeit, In Dei - ner Hand steht mei - ne Zeit. Ge -
lo - bet sei - der Herr, denn er hat
wun - der - bar, sei - ne Lie - be mir, er -
wie - sen und Gü - te mir ge - zeigt.

Ja, Ich vertraue Jesus

57

Text: Marc Nelsen
Deutsch: Rudolf Kassühlike

Musik: Marc Nelsen

The musical score consists of five staves of music in E major, 2/4 time. The vocal parts are labeled E, A, and B_b. The piano accompaniment parts are labeled E, A, and B_b. The lyrics are provided in both German and English, with some lines repeated. The music includes various note values such as eighth and sixteenth notes, and rests.

Lyrics:

1. Ja, ich ver - traue Je - sus;
2. Ja, ich ver - traue Je - sus;
1. I _____ Je - sus;
2. I _____ You, Lord;

1. denn ich weiß, er ist der Got - tes - sohn,
2. denn ich weiß, du bist der Got - tes - sohn,
1. I be - lieve, He is the Son of God.
2. I be - lieve, You are the Son of God.

1. er, der für uns starb und auf - er - stand,
2. der du für uns starbst und auf - er - standst,
1. I be - lieve, He died and rose a - gain,
2. I be - lieve, You died and rose a - gain,

1. er hat al - le Schuld ge - tilgt.
2. du hast al - le Schuld ge - tilgt.
1. I be - lieve, He paid for us all.
2. I be - lieve, You paid for us all.

1. Und ich weiß, dass er hier ist,
2. Und ich weiß, dassdu hier bist
1. Ahd I be - lieve, He's here now,
2. And I be - lieve, you're here now,

1.+2. mit - ten un - ter uns, mit ver - ge - ben - der Gna -
1.+2. stand - ing in our midst. Here with the pow - er to heal

1.+2. - de - und mit hei - len - der Kraft.
1.+2. - now, and the grace to for - give.

Originaltitel: I Believe In Jesus

© 1987 by Mercy / Vineyard Publishing, USA / Für D,A,CH,FL und L: Projektion J Musikverlag, Asslar

Ruft alle Nationen

Text: Noel Richards und Wayne Drain
Deutsch: Ame Kopfermann

Musik: Noel Richards und Wayne Drain

A G D G
Ruft al - le Na - tio - nen, hört die Bot - schaft,
Call-ing all the na - tions, hear the sto - ry
A G D G A G
dass Gott uns gnä - dig ist. Ruft al - le Na - tio - nen,
of God's a -ma-zing grace. Call-ing all the na-tions,
D G A G
ihn zu lo - ben. Al - le solln es hörn:
come and wor - ship, fill the earth with praise.
E
1. Je - de Frau und je - der Mann, reich und arm,
2. Ei - ne Glo - cke soll er - kling'n und ein Lied,
1. Eve - ry wo - man, eve - ry man, rich and poor,
2. There's a bell to be rung, there's a song
D E
1. alt und jung. Lie - be, die vom Himmel kommt, wäscht
2. Heil zu bring'n, die Mu - sik der E - wig - keit, sind
1. old and young, heaven's love is com-ing down to
2. to be sung, sweeter mu - sic, yet to play, when
F#m
G Em C D
1. all dei - ne Trä - nen ab. Ruft die Län - der,
2. wir für den Tag be - reit? Call - ing na - tions,
1. wipe all your tears a - way.
2. we gath - er on that day.
Em C D Em C D Em
ruft die Län - der. Ruft die Län - der, ruft sie.
call - ing na - tions, call - ing na - tions, call - ing

Originaltitel: Calling All The Nations

© 1998 by Kingsway's Thankyou Music Ltd., Lottbridge Drove, Eastbourne, East Sussex, BN23 6NT, Great Britain
Rechte für D,A,CH,FL: Hänsler-Verlag, D-71087 Holzgerlingen

Geist des Vaters

(Komm, erfülle mich)

59

Text: Brian Doerksen

Deutsch: Wolfgang Dennenmoser

Musik: Brian Doerksen

1. Geist des Va - ters,
2. Herr, ich brau - che
1. I can feel You
2. Love 'n' mer - cy

du durch-dringst mich,
dei - ne Lie - be,
flow - in' thru me.
fill my sen - ses.

Heil - ger Geist,komm
und ich su - che
Ho - ly spir - it,
I am thirst - y

Gsus⁴

1. und er - ful - le mich,
2. dei - ne Ge - gen - wart,
1. come 'n' fill me up,
2. for Your pres-ence, Lord,

komm, er - ful - le mich.
komm, er - ful - le mich.
come and fill me up.
come and fill me up.

Am⁷

1.+2. Mach mich durch dei - ne Gna - de, Herr, voll-kom-men rein.
1.+2. Lord, let Your mer - cy wash a - way all of my sin..

D

Lass dei - ne Lie - be - be wie - der neu.
Fill me com - plete - ly with Your love.

Em⁷

in mir sein.
once a - gain.

Ich such dich,
I need You,

Am

G

C

D

Em⁷

ich brauch dich,
I want You,

ich lie - be dei - ne Nä - he.
I love Your pres - ence.

G/D

D

G/B

C

G/D

D

ich brauch dich,
I want You,

ich lie - be dei - ne Nä - he.
I love Your pres - ence.

Originaltitel: I Can Feel You (Come And Fill Me Up)

© 1990 by Mercy / Vineyard Publishing, USA

Für D,A,CH,FL und L: Projektion J Musikverlag, Asslar

60

Wir glauben an den einen Vater

Text: Arne Kopfermann

Musik: Arne Kopfermann

F#m

1. Wir glau-ben an den ei - nen Va - ter, — der das
2. Wir glau-ben an den Sohn des Höchs-ten, — der zu uns

F#m/D# Dmaj⁷

1. All ge-schaf-fen hat. — Der uns nach sei-nem Vor-bild form - te, —
2. auf die Er - de kam — und der selbst oh - ne je - de Schuld war, als er das

Bb²

1. — ja er gab Le - ben satt. — Wir gin - gen
2. Kreuz auf sei - ne Schul - ter nahm. — So - gar von

F#m

1. uns - re eig - nen We - ge—— und ig - no -
2. Freun - den noch ver - ra - ten, — war er am

F#m/D# Dmaj⁷

1. rier-ten sein Ge-bot, — doch weil uns Gott un - end - lich lieb - te, schick - te er
2. En - de ganz al - lein, — als er den Weg zum Va - ter bahn - te, um uns von

Bb² Refrain Dmaj⁷

1. Je - sus in den Tod. — Oh, — wir glau - - ben, —
2. Sün-de zu be - frein. — Oh, — wir glau - - ben, —

C#m⁷ E F#m Dmaj⁷

Oh. — Ja, — wir glau - - ben. — Oh, — wir glau - - ben. —

zu Str. 2-4

Oh, _____ Ja, - wir glau - ben._____

3. Wir glauben, dass der Herr nicht tot ist, dass er am dritten Tage auferstand.
 Er ist zum Himmel aufgefahren und seine Herrschaft hat Bestand.
 Jesus kommt wieder, um zu richten die Toten und die Lebenden,
 und alle die zu ihm zu holen, die sich zu ihrem Gott bekennen.
 Ref.: Oh, wir glauben...

4. Wir glauben an die Kraft des Himmels. Wir glauben an den Heiligen Geist,
 der uns auf Gottes Liebe hinweist und in uns betet, wie sein Wort verheißt.
 Wir glauben an die eine Kirche, die ihrem Herrn entgegengeht,
 bis sie dann an dem großen Festtag wie eine Braut vor Jesus steht.
 Ref.: Oh, wir glauben...

BELIEVING JESUS
 Weil Ihr Gottes
 Barmherzigkeit
 erfahren habt,
 fordere Ich euch auf,
 liebe Brüder,
 mit Leib und Leben
 für Gott dazusein.
 Seid ein lebendiges
 und heiliges Opfer,
 das Gott gefällt.

Römer 12,1

Text: Matt Redman

Deutsch: Ame Kopfermann

Musik: Matt Redman

E Refrain

Mit gan-zem Her-zen,
Let ev - 'ry-thing that,

gan-zer See - le,
ev - 'ry-thing that,

al-lem, was ich
ev - 'ry-thing that,

A

bin, prei - se ich dich.
has breath, praise the Lord.

Mit gan-zem Her-zen,
Let ev - 'ry-thing that,

beim letzten Mal zur Coda ♫

C#m7

al-lem, was ich
ev - 'ry-thing that

bin, prei - se ich dich.
has breath, praise the Lord.

E

1. Prei - se dich am Mor - gen,
2. Prei - se dich im Him - mel,
1. Praise You in the morn - ing,
2. Praise You in the heav - ens.

prei - se dich am A - bend,
preis dich mit den En - geln,
praise You in the ev - 'ning,
join - ing with the ang - els,

C#m7

1. prei - se dich ein gan - zes Le - ben lang.
2. prei - se dich in al - le E - wig - keit.
1. praise You when I'm young and when I'm old.
2. prais - ing You for - ev - er and a day.

E

1. Preis dich, wenn ich la - che,
2. Preis dich auch im Heu-te
1. Praise You when I'm laugh-ing,
2. Praise You on the earth now,

preis dich, wenn ich wei - ne,
mit der gan-zen Schöpfung,
praise You when I'm griev-ing,
join - ing with cre - a - tion,

Originaltitel: Let Ev'rything, That Has Breath

© 1997 by Kingsway's Thankyou Music Ltd.

Lottbridge Drove, Eastbourne, East Sussex, BN23 6NT, Great Britain

Rechte für D,A,CH,FL: Hänssler-Verlag, D-71087 Holzgerlingen

C[#]m⁷

A

1. preis_dich, ganz e_gal, wie es mir geht. _____ Wenn
 2. tra_ge ich dein Lob in al_le Welt. _____ Wenn
 1. praise_You ev'_ry sea_son of the soul. _____ If
 2. call_ing all the na_tions to Your praise. _____ If

F[#]m⁷

E/G[#]

F[#]m⁷

1. du uns nur vor Au_gen stehst in dei_ner Lie_be,
 2. sie nur wüss-ten, wie du bist in dei_ner Lie_be,
 1.+2. we could see how much You're worth, Your Pow'r, Your might, Your

E/G[#]

F[#]m⁷

E/G[#]

1. dei_ner Kraft. Wir kön_nen gar nicht auf-hörn, dich zu
 2. dei_ner Kraft. Sie wür-den nie-mals auf-hörn, dich zu
 1.+2. end-less love, then sure_ly we would nev-er cease to

A

Coda

A

A/B^b

E

1. ehrn. _____ bin, prei_se ich dich. _____
 2. ehrn. _____ has breath, praise the Lord. _____
 1.+2. praise. _____

JESUS ist WORTHY
 Herr, von ganzem Herzen
 will ich dir danken!
 Dir und keinem anderen Gott
 will ich singen!

Psalm 138,1

Under the waterfall

C a F

I have a song, a simple song

C G

For You Jesus, my Master

C a F

I'm longing for You more and more

C G

You're my deepest desire

F C G

I wanna live down by Your river of love

F C G

I wanna stay under the waterfall

F C G

And drink the water that's from heaven above

F e F

Over and over again

C a d⁷ G

I can't live without You (*repeat*)

Jesus lead on

by Brent Helming

G a⁷ C

This is my cry

G

This is my song

a⁷ C

You are my guiding light

G

When the way is unknown

G a⁷ C

And when these sunny skies

G

Turn to shades of gray

a⁷ C

I'll stay close by Your side

G

As You lead the way

F C G

Jesus lead on, I will follow

F C G

Jesus lead on, let Your love light the way

F C G

Jesus lead on, I will follow

F C G

Jesus lead on

G a⁷ C

Hear now this cry

G

Hear now this song

a⁷ C

You are the guiding light

G

This journey I'm on

G a⁷ C

And when my vision is clouded

G

By the wind and the rain

a⁷ C

I'll stay close by Your side

G

As You lead the way

I would do anything

by Brent Helming

A² Fmaj⁷
 King of Righteousness
 A² Fmaj⁷
 Who is like You?
 A² Fmaj⁷
 Lord of heaven and earth
 fis D²
 There is none who can compare

A² Fmaj⁷
 Pearl of greatest price
 A² Fmaj⁷
 Who is like You?
 A² Fmaj⁷
 Precious sacrifice
 fis D²
 There is none who can compare

E fis
 Your unfailing grace
 D²
 Still amazes me
 E fis
 Set this sinner free
 D²
 And makes my heart to sing

A² E
I would do anything
 fis D²
I would do anything
 A² E fis D²
To spend eternity with You
 A² E
If I could have just one thing
 fis D²
If I could have just one thing
 A² E
I would choose you
 fis D²
I would choose you

Awesome God

by Rich Mullins

65

e

When He rolls up His sleeves He ain't just putting on the ritz
a⁷ h⁷ e

Our God is an awesome God

e

There is thunder in His footsteps and lightning in His fists
a⁷ h⁷ e

Our God is an awesome God
a⁷

And the Lord He wasn't joking when He kicked 'em out of Eden
h⁷

It wasn't for no reason that He shed His blood

C a⁷

His return is very close so you'd better be believing
h⁷ e

That our God is an awesome God

C G

Our God is an awesome God

Dsus D e

He reigns from heaven above

C G

With wisdom, power and love

a⁷ h⁷ e

Our God is an awesome God

e

And when the sky was starless in the void of the night
a⁷ h⁷ e

Our God is an awesome God

e

He spoke into darkness and created the light
a⁷ h⁷ e

Our God is an awesome God

a⁷

Judgement and wrath He poured out on Sodom
h⁷

Mercy and grace He gave us at the cross

C a⁷

I hope that we have not too quickly forgotten

h⁷ e

That our God is an awesome God

Holiness (Take my life)

by Scott Underwood

G C² D⁴ C² G

Holiness, holiness is what I long for

G C² D⁴ C² G

Holiness is what I need

G C² D⁴ C² G

Holiness, holiness is what You want from me

G C² D⁴ C² GG C² D⁴ C² G

Faithfulness, faithfulness is what I long for

G C² D⁴ C² G

Faithfulness is what I need

G C² D⁴ C² G

Faithfulness, faithfulness is what You want from me

G C² D⁴ C²C² G C² D⁴ C²*Take my heart and form it*C² G C² D⁴ C²*Take my mind, transform it*C² G C² D⁴ C²*Take my will, conform it*C² G C² D⁴ C² G*To Yours, to Yours oh Lord*

Righteousness...

Ich singe dir ein Liebeslied

(In deinem liebenden Arm)

67

Text: Craig Musseau
Deutsch: FCJG Lüdenscheid

Musik: Craig Musseau

The musical score consists of six staves of music in common time, key of G major. The vocal parts are labeled with letters above the staves: G, D/F# (top), Em, Em/D (top), C, Em, D, G, Em, D/F# (top), Em, C, Em, D, Am, Em, D/F# (top), G, Am, Em, D, G, G, Blm7, C, G, Blm7, C, G, C, Em, Blm7, C, G.

Chorus:

Ich sin - ge dir — ein Lie - bes-lied. — Dir mein Ret -
I sing a sim - ple song of love — to my Sa -

ter, — dir, mein Je - sus. —
vior, — to my Je - sus. —

Du hast so viel. — für mich ge - tan, — ? mein Er - lö -
I'm grate - ful for the things You've done, — my lov - ing Sa -

ser, — kost - ba - rer Je - sus. —
vior, — oh pre - cious Je - sus. —

Mein Herz ist froh, — denn du nennst mich ganz dein. —
My heart is glad that You've called me Your own. —

Es gibt kei - nen Ort, wo ich lie - ber wär — ? als in
There's no place I'd ra - ther be than in Your -

dei - nem lie - ben-den Arm. — In dei - nem lie - ben-den Arm.
arms of love, — in Your arms of love,

Hal - te mich fest, — ganz nah bei dir — in dei - nem Arm.
holding me still, — hold-ing me near in Your arms of love.

Originaltitel: I Sing A Simple Song Of Love (Arms Of Love)

© 1991 by Mercy / Vineyard Publishing, USA

Für D,A,CH,FL und L: Projektion J Musikverlag, Asslar

Ohne Dich

Text:
Lothar Kosse

Musik:
Lothar Kosse

The musical score consists of ten staves of music for voice and piano. The vocal line is in common time (indicated by a '4'). Chords are provided above the staff, and lyrics are written below the notes.

Chords:

- Staff 1: C, F⁹, F, C/G, G, F/G, G
- Staff 2: C, F⁹, F, G^{7/4}, G, C
- Staff 3: F⁹, F, C/G, G, Dm⁷
- Staff 4: 1 G^{7/4}, G; 2 F², F/G, C⁹
- Staff 5: C/E, F, F/G, G, F/C, C
- Staff 6: C/E, F, F/G, G, C⁹
- Staff 7: C/E, F, F/G, G, Am
- Staff 8: C/G, Dm, G^{7/4}
- Staff 9: 1 C/E, F/G, G, C
- Staff 10: 2 F/G, G, C

Lyrics:

Oh - ne Dich__ wä - re ich__ ver - lo - ren.___

Oh - ne Dich__ wä - re ich__ nicht viel.____ Oh - ne Dich__

wär' ich nie__ ge - bo - ren.___ Oh - ne Dich__ käm' ich__

nie - mals__ ans Ziel.____ nie - mals__ ans Ziel.____

Nur durch Dich__ kann ich e - wig le - ben.____

Nur durch Dich__ macht das Le - ben Sinn.____

Nur durch Dich__ ruht auf mir__ Dein Se - gen.____

Nur durch Dich__ bin ich, was__ ich bin,____

nur durch Dich__ bin ich, was__ ich bin.____

Kindness

by Chris Tomlin, Jesse Reeves & Louie Giglio

(Capo on 1st fret)

G D/F# e D

Open up the skies of mercy

G D/F# e D

Rain down the cleansing flood

G D/F# e D

Healing waters rise around us

C D

Hear our cries Lord, let 'em rise

C G a

It's Your kindness Lord, that leads us to repentance

C G a

Your favor Lord is our desire

C G a

It's Your beauty Lord, that makes us stand in silence

C C G a C

And Your love, Your love is better than life

G D/F# e D

We can feel Your mercy falling

G D/F# e D

You are turning our hearts back again

G D/F# e D

Hear our praises rise to heaven

C D

Draw us near Lord, meet us here

Captured

by Joel Hanson

(Capo on 2nd fret)

E

I heard Your echo in the canyon

B

Upon the timberline

E

B

A/F#

You said these mountains were Your invention

A

E

E⁴

E

E⁴

And so was this heart of mine

E

I heard You whisper on the water,

B

There on the mighty sea

E

B

A/F#

You spoke of love deep as the ocean

A

E

E⁴

E

When You spoke of Your love for me

A

E

I am loved by the Father

A/F#

B

I am loved by the Son

A

E/F#

A

It is love that has captured

D

A/C#

E

E⁴

E

E⁴

E

The heart of this wayward one

E

I heard Your laughter in the sunrise,

B

Amidst the morning birds

E

B A/F#

A song of freedom for all creation

A

E E⁴ E

And You sang me every word

CHORUS

E

I heard You singing in the silence,

B

A simple melody

E

B A/F#

Words of love, O I can hear it

A

E E⁴ E

My Father is very fond of me

Be glorified

by Chris Tomlin, Louie Giglio & Jesse Reeves

G C F C
 Your love has captured me
 G C D
 Your grace has set me free
 G C F C
 Your life the air I breathe
 a D G C F C
 Be glorified in me

C
 You set my feet to dancing
 G
 You set my heart on fire
 C
 In the presence of a thousand kings
 G
 You are my one desire
 C
 And I stand before You now
 e D C
 With trembling hands lifted high
 G C F C
 Be glorified

D C G/B D
 Be glorified in me
 C G/B D
 Be glorified in me
 C G/B D
 Be glorified in me
 C
 Be glorified

Happy song (I could sing unending songs)

by Martin Smith

G (E) D/F# (H) e (cis) C (A)

I could sing unending songs of how You saved my soul

G (E) D/F# (H) e (cis) C (A)

I could dance a thousand miles because of Your great love

G (E)

My heart is bursting Lord

D (H)

To tell of all You've done

C (A)

C (A)

D (H)

Of how You changed my life and wiped away my past

G (E)

I want to shout it out

D (H)

From every rooftop sing

C (A)

D (H)

For now I know that God is for me – not against me

a (fis) C (A) G (E)

Everybody's singing now, cause we're so happy

a (fis) C (A) G (E)

Everybody's dancing now, cause we're so happy

a (fis)

If only I could see Your face

G/B (E⁴)

See You smiling over us

C (A)

And unseen angels celebrate

D (H) G (E) D/F# (H) e (cis) C (A)

The joy is in this place

This is our God

by Chris Tomlin & Jesse Reeves

(Capo on 2nd fret)

- E A² E
 A refuge for the poor, a shelter from the storm
- A²
- This is our God
- E A² E
 He will wipe away your tears and return your wasted years
- A²
- This is our God
- fis A² E
- Oh...., mh..., this is our God (2x)
- E A² E
 A father to the orphan, a healer to the broken
- A²
- This is our God
- E A² E
 And He brings peace to our madness and comfort in our sadness
- A²
- This is our God
- fis A² E
- Oh...., mh..., this is our God (2x)
- A cis
- This is the one we have waited for (3x)
- fis A² E
- Oh...., mh..., this is our God (2x)
- E A² E
 A fountain for the thirsty, a lover for the lonely
- A²
- This is our God
- E A² E
 He brings glory to the humble and crowns for the faithful
- A²
- This is our God
- fis A² E
- Oh...., mh..., this is our God (2x)

HALLELUJAH (YOUR LOVE IS AMAZING)

G2/B Csus2
 Your love is amazing, steady and unchanging

Dsus4 Csus2
 Your love is a mountain, firm beneath my feet

G2/B Csus2
 Your love is a mystery, how you gently lift me

Dsus4 Csus2
 When I am surrounded, your love carries me

G Dsus4
Hallelujah, Hallelujah

Em7 Csus2
Hallelujah, your love makes me sing

G Dsus4
Hallelujah, Hallelujah

Em7 Csus2
Hallelujah, your love makes me sing

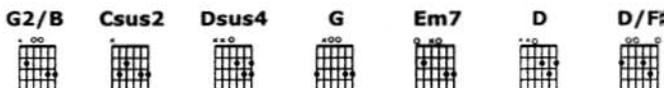
G2/B Csus2
 Your love is surprising, I can feel it rising

Dsus4 Csus2
 All the joy that's growing deep inside of me

G2/B Csus2
 Every time I see you, all your goodness shines through

Dsus4 Csus2
 And I can feel this God song, rising up in me

CHORDS USED IN THIS SONG:



Brenton Brown & Brian Doerksen

Copyright © 2000 Vineyard Songs (UK/Eire) Full music score songbook available from VMG.
 37 Blagdon Road, New Malden, KT3 4AH, England
 International copyright secured. All rights reserved. Used by permission.

FOR ME

G C2
I know that you're there when I cry

G C2
With every heart beat you're there by my side

Em7 Am7
And all that I am I give to you

Em7 Am7
For I know that you will break through

Em7 C2 D
I give you my heart for I know that you

G
You're for me

D Em7
I know that you're for me

C2 G
Oh you are for me

D Em7
I know that you're for me

G C2
I know that you're there when I call

G C2
Your love to surround me your grace to restore

Em7 Am7
All that I am...

CHORDS USED IN THIS SONG:

G



C2



Em7



Am7



D



Nigel Briggs

Copyright © 2000 Vineyard Songs (UK/Eire) Full music score songbook available from VMG
37 Blagdon Road, New Malden, KT3 4AH, England
International copyright secured. All rights reserved. Used by permission.

SURRENDER

G D C
I'm giving you my heart, and all that is within

D Em D/F# G
I lay it all down for the sake of you my King

D C
I'm giving you my dreams, I'm laying down my rights

D Em D/F# G
I'm giving up my pride for the promise of new life

Em D/F# G C G Em7 D C
And I surrender all to you, all to you

Em D/F# G C G Em7 D C
And I surrender all to you, all to you

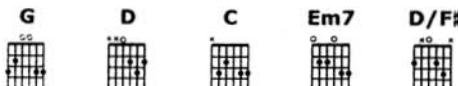
G D C
I'm singing you this song I'm waiting at the cross

D Em D/F# G
And all the world holds dear, I count it all as loss

D C
For the sake of knowing you the glory of your name

D Em D/F# G
To know the lasting joy even sharing in your pain

CHORDS USED IN THIS SONG:



Marc James

Copyright © 2000 Vineyard Songs (UK/Eire) Full music score songbook available from VMG.
37 Blagdon Road, New Malden, KT3 4AH, England
International copyright secured. All rights reserved. Used by permission.

WE WILL BE TOGETHER

(Capo on 2nd fret, G = F)

G Csus2 G Csus2
 Soon a day is coming when heavens will open and we will see
 G Csus2 G Csus2
 Jesus the Holy Lamb of God, coming in victory

G Csus2 G Csus2
 Soon a day is coming when darkness will vanish and sorrow cease
 G Csus2 G Csus2
 People from every tribe and tongue, living in harmony

Am7 D Am7 D
 All that divides us gone, we will live as one

G Csus2
We will be together, together with our saviour

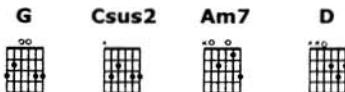
Am7 Csus2 D
Every promise fulfilled every word spoken come to pass

G Csus2
We will be together, together with our saviour

Am7 Csus2 D
Face to face with our God for all eternity

Csus2
We will be together

CHORDS USED IN THIS SONG:



Sharon Heap

Copyright © 2000 Vineyard Songs (UK/Eire) Full music score songbook available from VMG.
 37 Blagdon Road, New Malden, KT3 4AH, England
 International copyright secured. All rights reserved. Used by permission.

He Carries All My Sorrow

E E/G# A

He carries all my sorrow

E E/G# B

With His blood He cleanses me from shame

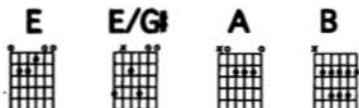
E E/G# A

He alone brings light into my darkness

E E/G# A B E

He's the Lord of all and Jesus is His Name

CHORDS USED IN THIS SONG:



CCLI#3145232

Brenda Janz

Copyright © 2000 Vineyard Songs Canada

Admin. by Mercy/Vineyard Publishing in the U.S.

International copyright secured. All rights reserved. Used by permission.

Jesus in meinem Haus

Jesus In My House

Text: Judy Bailey

Deutsch: Guido Baltes/Patrick Depuhl/Judy Bailey

Melodie: Judy Bailey

D G

1. Dan - ke, Va - ter, für das Le - ben,
2. Dan - ke, dass du mei - nem Le - ben
1. Thank You Heaven - ly Fath - er for Your
2. Thank You for the pur - pose You have

D A D G

1. das du gibst,-- dass du dei - nen Sohn gabst und mich
2. Zu - kunft gibst. Ich darf neu be - gin - nen, weil du
1. love for me. -- I'm for - ev - er grate - ful that You
2. placed in me. -- Thank You for for - give - ness and the

D A D G

1. un - be - greif - lich liebst. Hast mich ge - ret - tet und mich
2. mei - ne Schuld. ver - gibst. Ich ge - he vor - wärts, denn ich
1. sac - ri - ficed Your Son. You saved my soul and changed my
2. chance to start a - gain. I face the fu - ture know-ing

D A G A

1. neu ge - macht. Dan - ke, Gott, für Je - sus in mir.
2. weiß be - stimmt. Je - sus ist bei mir je - den Tag.
1. des - ti - ny. Thank You God for Je - sus in me.
2. I will be safe and sound with Je - sus in me.

D Refrain G A

— Ich bin froh mit Je - sus in____ mein - nem Haus.
— I'm so glad that Je - sus lives____ in my house..



Gut zu wis - sen: je - der - zeit____ ist er hier..
Good to know that He is here____ with me now..



Mein Le - ben lang, Je-sus in mir, in mei - nem
All of my life Je-sus in me, Je-sus in my



Haus, für al - le - zeit und in E - wig - keit.
house. All of my life and al-ways will be.

Herr, ich suche deine Ruhe

Starker Turm / Auge im Sturm

Text (nach Ps 131,1-2):

Martin Pepper

Melodie: Martin Pepper

F (E) C (H) B_b (A)

1. Herr, ich su - che dei - ne Ru - he,
2. Herr, ich su - che dei - nen Frie - den,

F (E) C (H) B_b (A) C (H)

fern vom Ge - tö - se die - ser Welt. Ich
das was die Welt nicht ge - ben kann, in

F (E) C (H) B_b (A) C (H)

hör jetzt auf mit al - lem, was ich tu - e, und
Har - mo - nie und tief ver-söhnt zu le - ben, denn

F (E) C (H) B_b (A) E A

tu das ei - ne, das im Le - ben zählt. Ich
das fängt erst in dei - ner Nä - he an! Ich

Gm (Fis) Gm F C (H) C

geh' im Geist - jetzt vor dir auf die Knie und
lö - se mich von al - len Am - bi - tio - nen und

Gm (Fis) Gm F Eb (D) C4 C (H)

hö - re auf die Stim - me mei - nes Herrn!
werd' so still wie ein grad ge-still - tes Kind!

F (E) C E (H) B_b D (A)

Füh - re du mein In - ner-stes zur Ru - he und
du hast mehr für mich als Il - lu - sio - nen, dein

B_b (A) C (H) F (E)

lass dein Feu - er mei - ne Hast.. ver-zehrн.— 1.+ 2. Du bist ein
Rat für mich.. ver-weht.. nicht mit.. dem Wind!—

F (E) C E (H) B_b D (A)

star - ker Turm,— du bist das Au - ge im Sturm!..

E (E) C (E) E A (E) B_b (A)

— Du sprichst zum auf-ge-wühl - ten Meer— mei-ner

E (E) A (E) Gm (F_#) (B_b) C

See - le in— mir, Herr,— Frie-de mit dir, Frie-de mit

1. B_b (A) C E (H) || 2. F (E) Fine B_b D C4 C

dir! Du bist ein dir!

Freude bricht sich Bahn

(Wenn der König kommt)

Text: Lothar Kosse

Musik: Lothar Kosse

Freude bricht sich Bahn
wenn der König kommt,
wenn der König kommt.
La - chen steckt uns an,
wenn der König kommt,
wenn der König kommt.
Fest vol - ler Ge - sang,
wenn der König kommt,
wenn der König kommt.
wenn der König kommt,
zieht
uns in sei - nen Bann,
wenn der König kommt,
wenn der König kommt.

C G
 kommt zu uns____ in Sanft - heit, er

D Em
 kommt zu uns____ in Macht,____ führt

C G
 uns in sei - ne Wahr - heit, ver -

D Em
 treibt vor uns____ die Nacht,____ und

C G
 wenn du kurz____ da - vor____ stehst, den

D Em F⁹
 Glau - ben zu____ ver - liern,____ dann heb den Blick____ und sieh:

C D C/D G D/G C/G D/G G
 - der Kö - nig kommt.____

HE IS YAHWEH

Capo on 2nd fret, E=F#

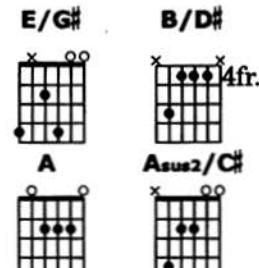
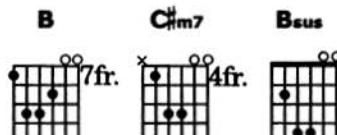
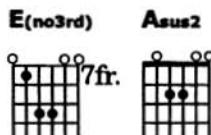
Dean Salyan

E(no3rd) Asus2
Who is moving on the waters
E#(no3rd) B
Who is holding up the moon
E#(no3rd) Asus2
Who is peeling back the darkness
C#m7 Bsus
With the burning light of noon
E/G# Asus2
Who is standing on the mountains
E B/D#
Who is on the earth below
C#m7 B Asus2
Who is bigger than the heavens
E/G# Asus2 Bsus E/G#
And the lover of my soul

E(no3rd) Asus2
Who is He that makes me happy
E#(no3rd) B
Who is He that gives me peace
E#(no3rd) Asus2
Who is He that brings me comfort
C#m7 Bsus
And turns the bitter into sweet
E/G# Asus2
Who is stirring up my passion
E B/D#
Who is rising up in me
C#m7 B Asus2
Who is filling up my hunger
E/G# Asus2 Bsus E/G#
With everything I need

Asus2 C#m7
Creator God *He is Yahweh*
B E/G#
The Great I Am *He is Yahweh*
Asus2
The Lord of All
C#m7 B E/G#
He is Yahweh
Asus2 C#m7
Rose of Sharon *He is Yahweh*
B E/G#
The Righteous Son *He is Yahweh*
Asus2 C#m7 B
The Three-in-one *He is Yahweh*

Asus2 B
You are holy and eternal
E B/D# C#m7 B
And forever You will reign
Asus2 B
Every knee will bow before You
C#m7 B
Every tongue will confess Your name
Asus2 B
All the angels give You glory
E B/D# C#m7 B
As they stand before Your throne
Asus2 B
And here on Earth we gather
Asus2/C# B/D# E/G#
To declare Your name alone

**CCLI # 3277849**

©2001 Vineyard Songs (Canada).
Admin. by Mercy/Vineyard Publishing in the U.S.
All Rights Reserved. International Copyright Secured.
Used by Permission.

I See the Cross

E A₂
I see the cross and it's all I need to see
C#m A₂
I see the cross and it calls me to believe

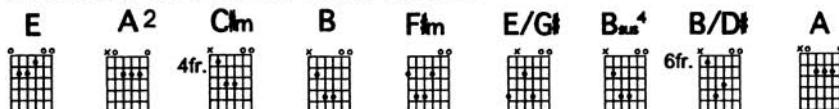
E B A₂
No other way to be reconciled, to receive complete forgiveness
E B A₂
No other choice could have set us free, could have paid the price of justice
F#m E/G# A Bsus B
So I come, as I am, to the place where mercy meets me
E B/D# A₂ B E B/D# A₂ B
I see the cross

E A₂
I see the cross, lifted high for all to see
C#m A₂
I see the cross, it's the love the nations need
E Bsus B E
No other way.....meets me, I see the cross

F#m E/G# A₂ B F#m
You suffered and died, poured out Your life
E/G# A₂ B F#m
You showed us the way to truly be great
E/G# A₂ B F#m E/G# A₂
Yet this just begins the Father's full plan, now there is a way
B E B/D# A₂ B
To share in Your resurrection, to live forever
E B/D# A₂ B
Through Your death and life

E B/D# A₂ B
To share Your resurrection, to live forever
E B/D# A₂ B
Through Your death and life

CHORDS USED IN THIS SONG:



CCLI #3145153

Brian Doerksen

Copyright © 2000 Vineyard Songs Canada
Admin. by Mercy/Vineyard Publishing in the U.S.
International copyright secured. All rights reserved. Used by permission.

Jesus, berühre mich

Nur den Saum deines Gewandes

Text: Albert Frey

Melodie: Albert Frey

D

1. Nur den Saum dei - nes Ge - wan -
Nur ein Blick aus dei - nen Au -
2. Nur ein Stück vom Brot des Le -
Nur ein Schluck vom Strom des Le -

Bbm7

1. des ei - nen Au - gen - blick be - rühr'n,
gen, nur ein Wort aus dei - nem Mund,
2. bens, nur ein Trop - fen aus dem Kelch,
bens, von dem Was - ser, das du gibst,

G

1. — und die Kraft, die von dir aus -
— und die Hei - lungs - strö - me flie -
2. — dann bin ich mit dir ver - bun -
— und die Strö - me wer - den flie -

A4

1. geht, tief in mei - nem In - nem spür'n.
ßen, mei - ne See - le wird ge - sund.
2. den und mein Hun - ger wird ge - stillt.
ßen aus der Quel - le tief in mir.

1. A

Refrain

2. A

D

— Je-sus, be - rüh-re mich. Ho - le mich ab, öff - ne die
— spü-re dich, stre -cke mich aus, nach dir, be -

Em7

Tür für mich. Nimm mich an dei - ner Hand, ent-
rüh-re dich. Und mein Herz brennt von neu - em

G Bbm7

füh - re mich in dei - ne Ge - gen-wart.
nur für dich, in dei-ner Ge - gen-wart..

1. A 2. A (D) Fine
(D.C.)

— Je - sus, ich —

Bridge

D F# G D A

Herr, ich bin nicht wür - dig, bin oft so weit weg von dir..

A D F# G

— Doch in dei - ner Lie - be —

D A A G A Ab Refrain
bis Fine

kommst du auch zu mir. Je-sus be -

Leaning On The Lord's Side

Whose Side Are You Leaning On

Text: Verfasser unbekannt

Melodie: Verfasser unbekannt

1. Whose side are you lean - ing on? _____
 2. Whose side are you jump - ing on? _____
 3. Whose side are you stamp-ing on? _____

1. Lean - ing on the Lord's side! _____
 Jump - ing on the Lord's side! _____
 Stamp - ing on the Lord's side! _____

2. Lean - ing on the Lord's side! _____ |
 Jump - ing on the Lord's side! _____ |
 Stamp - ing on the Lord's side! _____ |

lean, | lean, | lean, | lean, |
 jump, | jump, | jump, | jump, |
 stamp, | stamp, | stamp, | stamp, |

1. lean - ing on the Lord's side! _____ |
 jump - ing on the Lord's side! _____ |
 stamp - ing on the Lord's side! _____ |

2. lean - ing on the Lord's side! _____ |
 jump - ing on the Lord's side! _____ |
 stamp - ing on the Lord's side! _____ |

4. swimming? 5. sitting? 6. singing?

(Mit Bewegungen singen! / Sing A with motions!)

Lord, You have my heart

Text und Melodie: Martin J. Smith
Deutsch: Cornelia und Matthias Lutzweiler

Bm G G D F# A⁴ A

1.+2. Lord, You have my heart, — and I will search for Yours;

Bm G A D G 1. D G

1. Je-sus, take my life — and lead me on.
2. let me be to You — a sac - ri - fice.

2. D D G D I will praise You, —
And I will praise You, — Lord. And

D D A⁴ I will
Lord. sing of love come down...

A sing of love come down... D G D

And as You show Your

A⁴ A G D F# A⁴ A D G D

Show Your face, we'll see Your glo - ry here.

face, — we'll see Your glo - ry here.

Men Of Faith Rise Up And Sing

(Shout To The North)

Text: Martin Smith

Musik: Martin Smith

G D C G D

1. Men of faith rise up and sing of the great and glorious
 2. Rise up wo-men of the truth. Stand and sing to bro-ken
 3. Rise up church with bro-ken wings, fill this place with songs a-

C G D C G D

1. King. You are strong when you feel weak in your bro-ken-ness com-
 2. hearts, who can know the heal-ing pow-er of our awe-some King of
 3. gain of our God who reigns on high. By His grace a - gain we'll

Refrain

C G C D

1. plete. 1.-3. Shout to the North and the South.
 2. love. 3. fly.

G C D Em⁷ C D

Sing to the East and the West. Je - sus is Sav-lour to all,

C D (G) Fine Bridge Em

Lord of heav-en and earth. We've been through fi - re,

C Em C

we've been through rain, we've been re - fined by the pow-er of His name.

Em C D

We've fall-en deeper in love with You. You've burned the truth on our lips.

Sing

(Capo on 4th fret)

C G/B

I hear a rumbling, the earth's a trembling

Am F

Culture's rising up from the north, the south, the east and the west

C G/B

Creation sets the stage, the choir takes its place

Am F

No longer holding back the part we all were meant to play

C G/B

The dancers warming up, the song's almost begun

Am F C

From ev'ry tribe and tongue let all the nations sing

G F C G

Sing Canada, India, Asia sing

F C G

Mexico, Africa, dance and shout

F Am⁷ Dsus D Dsus D

Come on everyone around the world you gotta let it out

F G C G F G C G F G

Oh, Lift your voice and sing

G F C G

Sing America, Israel, Russia sing

F C G

All of Europe and Brazil dance and shout

F Am⁷ Dsus D Dsus D

Come on everyone around the world you gotta let it out

F G C G F G C G F G C

Oh, Lift your voice and sing

CHORDS USED IN THIS SONG:

C

G/B

Am

F

G

Am⁷

Dsus⁴

D



CCLI#3145146

Angie VanDeMark

Copyright © 2000 Vineyard Songs Canada

Admin. by Mercy/Vineyard Publishing in the U.S.

International copyright secured. All rights reserved. Used by permission.

Jesus, Herr, Ich denke an dein Opfer

Text: Matt Redman
Deutsch: Daniela Pförtner

Musik: Matt Redman

E B^b/E A/E E

1. Je - sus, Herr,____ ich den - ke an dein Op - fer
2. Nun bist du____ er - höht bis an den höch-sten Ort.
1. Je - sus Christ,____ I think up - on Your sa - cri - fice,
2. Now You are____ ex - al - ted to the high - est place,

A E/G[#] A B^bsus⁴ B^b

1. Du gabst dich ganz____ hin bis in den Tod.
2. Kö - nig der Him - mel, dort wer - de ich knien.
1. You be - came noth - ing, poured out of death.
2. King of the heav - ens, where one day I'll bow.

E B^b/E A/E E

1. Du hast mich____ mit neu - em Le - ben reich be-schenkt und
2. Wenn ich an____ die Gna - de mei - ner Ret - tung denk
1. Man - y times____ I've won - dered at Your gift of life, and
2. But for now,____ I mar - vel at this sav - ing grace, and

A B^bsus⁴ B^b E

1. nun steh ich stau - nend vor dir,____
2. werd ich mit Lob - preis er - füllt.____
1. I'm in that place____ once a - gain.____
2. I'm full of grace____ once a - gain.____

A B^bsus⁴ B^b E

1. nun steh ich stau - nend vor dir.____ Und
2. werd ich mit Lob - preis er - füllt.____ Und
1. I'm in that place____ once a - gain.____ And
2. I'm full of grace____ once a - gain.____ And

Originaltitel: Jesus Christ, I Think Upon Your Sacrifice (Once Again)

© 1995 by Kingsway's Thankyou Music Ltd.,

Lottbridge Drove, Eastbourne, East Sussex, BN23 6NT, Great Britain

Rechte für D,A,CH,FL: Hänsler-Verlag, D-71087 Holzgerlingen

Refrain

E/G# A E/G# B⁴sus4 B_b

wie - der schau ich hin zum Kreuz, wo du für mich starbst. - Er -
once a - gain I look up - on the cross where You died. — I'm

E/G# A E/G# B⁴sus4 B_b

grif - fen von der Gna - de und zer - bro-ch'en im Geist. —
hum-bled by Your mer - cy and I'm bro-ken in - side. —

C#m A E/G# B_b

Wie - der dank ich dir, Herr, wie - der geb ich mein Le - ben hin. —
Once a - gain I thank You, once a - gain I pour out my life. —

A B_b E Fine A B⁴sus4 B_b E/G#

- Dan - ke für das Kreuz, dan - ke für das Kreuz,
- Thank You for the cross, thank You for the cross,

A B⁴sus4 B_b 1. E 2. E D.S. al Fine

dan - ke für das Kreuz, mein Freund, Freund.
thank You for the cross, my friend. friend. Und
And

GLORIÖSER JESUS
Er hat sein Leben
am Kreuz geopfert,
damit wir alle erlöst werden.

1. Timotheus 2,6

This Is My Desire

(Lord, I Give You My Heart)

Text: Reuben Morgan

Musik: Reuben Morgan

G D/F# Em C/G G

This is my de - sire, to hon - or

D/F# Em D/F# G

You. Lord with all my heart I wor-ship You..

Fmaj⁹ C C/D G D/F# Em

All I have with-in me I

C/G G D/F# Em D/F# G

give You praise. All that I a - dore is in You.

Fmaj⁹ C C/D G

Lord, I give You my heart.

D/F# Am⁷ C/D

I give You my soul. I live for You a - lone.

G D/F#

Ev' - ry breath that I take, ev' - ry mo - ment I'm a - wake,

Am⁷ 1. C/D Cmaj⁷ D/C Bbm⁷ C/D

Lord have Your way in me.

2. C/D D.S. 3. C/D Cmaj⁷ D/C Bbm⁷ C/D G

have Your way in me. have Your way in me.

Von ganzem Herzen

Text: Ame Kopfermann

Musik: Ame Kopfermann

D D/C \sharp B \flat m Gm 6

Von gan-zem Her - zen — mit al - lem, was ich bin, o

D D/C \sharp B \flat m Gm 6

Gott, will ich dich lie - ben — und auf das hö - ren, was du

B \flat m G D/F \sharp A 7 sus4

sagst. Auch wenn ich dich nicht ver - ste - he, — fol - ge ich -

G(add9) Em 7 1. A 7 sus4 2. D Fine

— dir, fol - ge ich — dir. — dir.

G A/G D/F \sharp G D/F \sharp

Je - sus, — du hast Au - gen wie Feu - er und ein
Je - sus, — gib mir Au - gen des Glau - bens und ein

1. C \sharp 0 B \flat m 2. C \sharp 0 B \flat m

Herz rein wie Gold. — Herz, das dich sucht — und

G A B \flat m B \flat m/A

sich in dir ver - liert, — bis

G Asus 4 D D.C. al Fine

es dir ganz ge - hört. —

Ich hab einen Freund

Text: Martin Smith
Deutsch: Ame Kopfermann

Musik: Martin Smith

C Dm⁷/C C Dm⁷/C

1. Ich hab ei - nen Freund, 1. nä - her als ein Bru - der,
2. Hoff - nung kommt von dir, die ich sonst nir - gends fin - de.
1. What a friend I've found, 1. clo - ser than a broth - er.
2. What a hope I've found, more faith - ful than a moth - er.

C Dm⁷/C C Dm⁷/C

1. der mein Herz be - rührt und liebt oh - ne Be - din-gung.
2. Nichts wär schlim - mer, als dich je - mals zu ver - lie - ren.
1. I have felt Your touch more in - intim - ate than lov - ers.
2. It would break my heart, to ev - er lose each oth - er.

Refrain

F C F C

Je - - - - sus, Je - - - - sus,
Je - - - - sus, Je - - - - sus,

Am G/Bb C F C/E G/D C

Je - - - - sus, Freund für im - mer.
Je - - - - sus, friend for - ev - er.

Originaltitel: What A Friend I've Found
© 1996 by Curious? Music UK / Kingsway's Thankyou Music Ltd.,
Lottbridge Drove, Eastbourne, East Sussex, BN23 6NT, Great Britain
Rechte für D,A,CH,FL: Hänsler-Verlag, D-71087 Holzgerlingen

Ihr Seid meine Freunde,
wenn ihr tut, was ich
euch aufgetragen habe.

Johannes 15,14

Yet I Will Praise

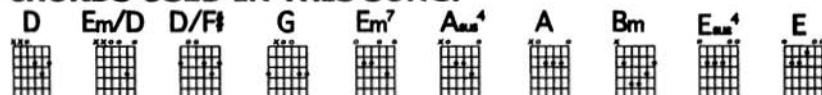
D Em/D D Em/D
 I will praise You, Lord my God
 D/F# G Em7 Asus A
 Even in my brokenness I will praise You Lord
 D Em/D D Em/D
 I will praise You, Lord my God
 D/F# G Em7 Asus A
 Even in my desperation I will praise You Lord

Bm Esus E G
 And I can't understand all that You allow,
 D/F#
 I just can't see the reason
 Bm Esus E G
 But my life is in Your hands and though I cannot see You
 Asus A
 I choose to trust You

D Em/D D Em/D D/F# G Asus A
 Even when my heart is torn, I will praise You Lord
 (trust)
 D Em/D D Em/D D/F# G Asus A
 Even when I feel deserted, I will praise You Lord
 (trust)
 D Em/D D Em/D D/F# G Asus A
 Even in the darkest valley, I will praise You Lord
 (trust)
 D Em/D D Em/D D/F# G Asus A
 And when my world is shattered and it seems all hope is gone
 A (1st x) Bm Esus E G Asus A
 Yet I will praise You Lord
 (2nd x) Em7 D/F# G Asus D

I will trust You, Lord my God, even in my loneliness I will trust You Lord
 I will trust You, Lord my God, even when I cannot hear You I will trust You Lord
 And I will not forget that You hung on a cross, Lord You bled and died for me
 And if I have to suffer, I know that You've been there
 And I know that You're here now

CHORDS USED IN THIS SONG:



CCLI #3033258

Andy Park

Copyright © 1999 Vineyard Songs Canada

Admin. by Mercy/Vineyard Publishing in the U.S.

International copyright secured. All rights reserved. Used by permission.

Better is one day

E A B

How lovely is Your dwelling place, oh Lord Almighty.

E B

My soul longs and even faints for You.

E A B

For here my heart is satisfied, within Your presence.

E B

I sing beneath the shadow of Your wings.

A

[: *Better is one day in Your courts,*

B

Better is one day in Your house,

A

Better is one day in Your courts,

B

Than thousands elsewhere. :]

E

Than thousands elsewhere.

E A B

One thing I ask and I would seek, to see Your beauty.

E B

To find You in the place Your glory dwells.

Bridge:

C#m B A B

My heart and flesh cry out, for You the living God.

C#m B A B

Your spirit's water for my soul.

C#m B A B

I've tasted and I've seen, come once again to me.

C#m F#m Bsus B

I will draw near to You, I will draw near to You.

God of wonders

Dsus / e7 / Csus

Dsus e7 Csus
Lord of all creation
Dsus e7 Csus
Of water, earth and sky
Dsus e7 Csus
The heavens are Your tabernacle
Dsus e7 Csus
Glory to the Lord on high

G D
God of wonders beyond our galaxy
a7 C
You are holy, holy
G D
The universe declares Your majesty
a7 C
You are holy, holy
C Dsus C Dsus
Lord of heaven and earth
C Dsus C Dsus
Lord of heaven and earth

Dsus / e7 / Csus (2x)

Dsus e7 Csus
Early in the morning
Dsus e7 Csus
I will celebrate the light
Dsus e7 Csus
When I stumble in the darkness
Dsus e7 Csus
I will call Your name by night

Bridge:

a C D a
Hallelujah, to the Lord of heaven and earth (2x)
a C D G D
Hallelujah, to the Lord of heaven and earth

Lord You have my heart

Bm G
 Lord You have my heart
 G D/F# Asus4
 and I will search for Yours
 Bm G
 Jesus take my life
 Asus2 D Dsus4 D Dsus4
 and lead me on.

Bm G
 Lord You have my heart
 G D/F# Asus4
 And I will search for Yours
 Bm G Asus2 D
 Let me be to You a sacrifice

D Dsus G D/F# Asus4 A
And I will praise You Lord
 D Dsus G D/F# Asus4 A
I will sing of love come down
 D Dsus G D/F# Asus4 A
And as You show Your face
 G D/F# Asus4 D
We'll see Your glory here

Light of the world

(Capo on 2nd fret)

D Asus
 Light of the world
 Em7
 You stepped down into darkness
 D Asus D/G
 Opened my eyes let me see
 D Asus Em7
 Beauty that made this heart adore You
 D Asus D/G G2
 Hope of a life spent with You

D/F#
Here I am to worship
 A/C#
Here I am to bow down
 D/F# D/G G
Here I am to say that You're my God
 D
You're altogether lovely
 A/C#
Altogether worthy
 D/F# D/G G
Altogether wonderful to me

King of all days
 Oh so highly exalted
 Glorious in heaven above
 Humbly You came to the earth You created
 All for love's sake became poor

Bridge:

A D G
 I'll never know how much it cost
 A D G
 To see my sin upon that cross

He knows my name

D e7 D/F# G

I have a maker

D/A A

He formed my heart

D e7 D/F# G

Before even time began

D/A A D e7 D/F#

My life was in His hands

G D A D

He knows my name

G D A D

He knows my every thought

G D A h

He sees each tear that falls

G A D

And hears me when I call

D e7 D/F# G

I have a Father

D/A A

he calls me His own

D e7 D/F# G

And He'll never leave me

D/A A D e7 D/F#

No matter where I go

I can only imagine

E / Emaj7 / A2

E Emaj7

I can only imagine what it will be like
A2

When I walk by Your side

E Emaj7

I can only imagine what my eyes will see
A2

When Your face is before me

E Emaj7 A2

I can only imagine I can only imagine

A2

B

Surrounded by Your glory, what will my heart feel

E

Will I dance for You Jesus or in awe of You be still

A2

B

Will I stand in Your presence or to my knees will I fall

E

Will I sing Hallelujah, will I be able to speak at all

A2

B

E

I can only imagine, I can only imagine

I can only imagine when that day comes

And I find myself standing in the sun

I can only imagine when all I will do
is forever, forever worship You

I can only imagine, I can only imagine

Sing Alleluia

by Steve Hindalong and Marc Byrd

(Capo on 3rd fret)

G D A e
 All creatures of our God and King
 G D A
 Lift up your voice and with us sing
 G D A e
 Sun, moon and stars rejoice on high
 G D A
 Praise to the Lord of light divine

D G
Sing alleluia, sing alleluia
 h G
Praise the Father above, sing alleluia
 D G
Sing alleluia, sing alleluia
 h G
For His infinite love, sing alleluia

Praise to the Giver of good things
 Merciful Father, holy King
 Join with the angels, sing out loud
 Praise Him who reigns above the clouds

chorus

bridge

h

O praise Him - when the morning comes

G

Alleluia - for the rising sun

D

O praise Him - when the day is done

A

Alleluia - praise the Lord of love

h

O praise Him – alleluia

G

Alleluia - alleluia

G D A e

All creatures of our God and King

G D A

Lift up your voice and with us sing!

chorus

I Want to Know You

(Capo on 1st fret)

G / D4 / Em7 / C2

G / D4 / C2 / G/B-C2

G D4 C2

In the secret, in the quiet place

Em7 D4 C2

In the stillness You are there

G D4 C2

In the secret, in the quiet hour I wait only for You

Em7 D4 C2

Cause I want to know You more

G D

I want to know You

Em7 C2 G

I want to hear Your voice

G D C2

I want to know You more

G D

I want to touch You

Em7 C2 G

I want to see Your face

G D C2

I want to know You more

I am reaching for the highest goal

That I might receive the prize

Pressing onward, pushing every hindrance aside

Out of my way

'Cause I want to know You more

Above all

Michael W. Smith

02

(Capo 3)

G C D G
Above all powers above all kings
G C D G
Above all nature and all created things
Em D C C/B
Above all wisdom and all the ways of man
Am C D
You were here before the world began
G C D G
Above all kingdoms above all thrones
G C D G
Above all wonders the world has ever known
Em D C C/B
Above all wealth and treasures of the earth
Am C D
There's no way to measure what you're worth

Chorus:

G C D G
Crucified and laid behind a stone
G C D G
You lived to die rejected and alone
D/F# Em D C C/B
Like a rose trampled on the ground
C G C D G
You took the fall and thought of me above all

Verse 1:

G A D/F#

Wonderful, so wonderful, is your unfailing love,

G A Bm7

Your cross has spoken mercy over me.

G A D/F#

No eye has seen, no ear has heard, No heart could fully know,

G A D

How glorious, how beautiful You are.

Chorus:

G A G A

Beautiful One, I love, Beautiful One, I adore,

G A D

*Beautiful One, my soul must sing.***Verse 2:**

G A D/F#

Powerful, so powerful, Your glory fills the skies,

G A Bm7

Your mighty works displayed for all to see.

G A D/F#

The beauty of Your majesty awakes my heart to sing;

G A D

How marvelous, how wonderful You are.

Bridge:

G A

You've opened my eyes to Your wonders anew,

G A

You've captured my heart with this love,

G A D

'Cos nothing on earth is as beautiful as You.

Trading my sorrows

Darrell Evans

04

A D F#m E

I'm trading my sor - row

A D F#m E

I'm trading my sha - me

A D F#m E A D F#m E

I'm laying them down for the joy of the Lord

A D F#m E

I'm trading my sick - ness

A D F#m E

I'm trading my pa - in

A D F#m E A D F#m E

I'm laying them down for the joy of the Lord

Chorus:

A D F#m E

And we say yes Lord yes Lord yes yes Lord

A D F#m E

Yes Lord yes Lord yes yes Lord

A D F#m E A D F#m E

Yes Lord yes Lord yes yes Lord Amen

A D F#m E

I'm pressed but not crushed persecuted not abandoned

A D F#m E

Struck down but not destroyed

A D F#m E

I'm blessed beyond the curse for his promise will endure

A D F#m E

And his joy's gonna be my strength

E

Though the sorrow may last for the night

G D

His joy comes with the morning...

Indescribable

Chris Tomlin

(Starts on C-chord)

Em D/F# G
From the highest of heights to the depths of the sea

Am7 Am/G F
Creation's revealing Your majes-ty

Em D/F# G
From the colors of Fall to the fragrance of Spring
Am7 Am/G F C D/F#
Every creature unique in the song that it sings, all exclaiming

Chorus:

G D
Indescribable, uncontainable,
C Em
You placed the stars in the sky and You know them by name
G/B C
You are amazing, God
G D
All powerful, untameable,
C Em
Awestruck we fall to our knees as we humbly proclaim
G/B C
You are amazing, God

Em D/F# G
Who has told every lightning bolt where it should go

Am7 Am/G F
Or seen heavenly storehouses laden with snow

Em D/F# G
Who imagined the Sun and gives source to its light
Am7 Am/G F C D/F#
Yet conceals it to bring us the coolness of night, none can fathom

Chorus

Ending:

G D

Indescribable, uncontainable,

C Em

You placed the stars in the sky and You know them by name

G/B C

You are amazing, God

G D

Incomparable, unchangeable,

C Em

You see the depths of my heart and you love me the same

G/B C

You are amazing Go

Unfailing love

Chris Tomlin

G

You have my heart

C C/B Am

And I am Yours for - ever

G

You are my strength

C C/B Am

God of grace and power

Pre-Chorus:

G Em C D

Everything You hold in Your hand

G Em

Still You make time for me

Dsus4 D

I can't understand

Chorus:

G D/F#

Praise You, God of earth and sky

Em Em7 Cadd9 D

How beautiful is Your unfailing love, unfailing love

G D/F#

And you never change, God you remain

Em Em7 Cadd9 D

The Holy One and my unfailing love, unfailing love

G

You are my rock

C C/B Am

The One I hold on to

G C C/B Am

You are my song, and I sing for You

Pre-Chorus

Chorus

Lord most high

Don Harris & Gary Sadler

07

E

From the ends of the earth (echo)

B

From the depths of the sea (echo)

C#m

From the heights of the heavens (echo)

A B

Your name be praised

E

From the hearts of the weak (echo)

B

From the shouts of the strong (echo)

C#m

From the lips of all people (echo)

A E A B

This song we raise, Lord

E A B

Throughout the endless ages

E A B

You will be crowned with praises

E A B

Lord Most High

E A B

Exalted in every nation,

E A B

Sovereign of all creation,

C#m A B A E A B (E)

Lord Most High, be magnified.

(Capo 2)

Verse 1:

G C2 Dsus

You are my supply

G/B C2

My breath of life

Am7 D

Still more awesome than I know

G C2 Dsus

You are my reward

G/B C2

Worth living for

Am7 D

Still more awesome than I know, and

Chorus:

G C2 D C2 G

All of You, is more than enough for all of me

C2 D C2 G

For every thirst and every need

C2 D C2 G

You satisfy me with Your love

C2 D G

And all I have in You is more than enough

Verse 2:

G C2 Dsus
You're my sacrifice
G/B C2
Of greatest price
Am7 D
Still more awesome than I know
G C2 Dsus
You're my coming king
G/B C2
You are everything
Am7 D
Still more awesome than I know, and

Chorus

Bridge: (2x)
G C2 D
More than all I want
C2 G C2
More than all I need
Dsus C2
You are more than enough for me
G C2 D
More than all I know
C2 G C2 Dsus C
More than all I can see, You are more than enough

In Christ alone

G D G A
In Christ alone my hope is found
D G Em7 D
He is my light, my strength, my song
G D G A
This Cornerstone, this Solid Ground
D G Em7 D
Firm through the fiercest drought and storm
D G D A
What heights of love, what depths of peace
D G Bm A
When fears are stilled, when strivings cease
G D G A
My comforter, my All in All
D G Em7 D
Here in the love of Christ I stand

G D G A
In Christ alone who took on flesh
D G Em7 D
Fullness of God in helpless babe
G D G A
This gift of love and righteousness
D G Em7 D
Scorned by the ones He came to save
D G D A
Till on that cross as Jesus died
D G Bm A
The wrath of God was satisfied
G D G A
For every sin on Him was laid
D G Em7 D
Here in the death of Christ I live

G D G A
There in the ground His body lay
D G Em7 D
Light of the world by darkness slain
G D G A
Then bursting forth in glorious day
D G Em7 D
Up from the grave He arose again
D G D A
And as He stands in victory
D G Bm A
Sin's curse has lost its grip on me
G D G A
For I am His and He is mine
D G Em7 D
Bought with the precious blood of Christ

G D G A
No guilt in life, no fear in death
D G Em7 D
This is the power of Christ in me
G D G A
From life's first cry to final breath
D G Em7 D
Jesus commands my destiny
D G D A
No power of hell, no scheme of man
D G Bm A
Can ever pluck me from His hand
G D G A
Till He returns or calls me home
D G Em7 D
Here in the power of Christ I stand

How deep the fathers love for us

Phillips Craig Dean

D Em D/F# G
How deep the fathers love for us
D/F# Bm A
How vast beyond all measure
D Em D/F# G
That He should give his on - ly son
D A D
to make a wretch His treasure
D/F# G D G
How great the pain of searing loss
D/F# Bm A
The Father turns His face away
D Em D/F# G
As wounds which mar the cho-sen One
D A D
Bring many sons to glory.

D Em D/F# G
Behold the Man upon the cross
D/F# Bm A
My sin upon His shoulder
D Em D/F# G
Ashamed I hear my mocking voice
A D
Call out amoung the scoffers
D/F# G D G
It was my sin that held Him there
D/F# Bm A
Until it was accomplished
D Em D/F# G
His dying breath has brought me life
D A D
I know that it is finished.

D Em D/F# G
I will not boast in a - ny - thing
D/F# Bm A
No gifts no power no wis-dom
D Em D/F# G
But I will boast in Je – sus Christ
D A D
His death and resurrection
D/F# G D G
Why should I gain from His reward
D/F# Bm A
I cannot give an an - swer
D Em D/F# G
But this I know with all my heart
D A D
His wounds have paid my ransom.

111

Mighty is the power of the cross

Chris Tomlin

(Capo 2)

Verse 1:

E

What can take a dying man and

C#m

Raise him up to life again?

A2

What can heal a wounded soul?

Bsus

What can make us white as snow?

E

What can fill the emptiness?

C#m

What can mend our brokenness?

A2 Bsus

Brokenness

Chorus:

A2 Bsus E

Mighty, Awesome, Wonderful

A2 E Bsus

Is the Holy Cross

A2 Bsus E

Where the Lamb laid down his life

 A2 E Bsus

To lift us from the fall

 A2 C#m Bsus E

Mighty is the power of the cross

Verse 2:

E

What restores our faith in God?

C#m

What reveals the fathers love?

A2

What can lead the wayward home?

Bsus

What can melt a heart of stone?

E

What can free the guilty ones?

C#m

What can save and overcome?

A2 Bsus

Overcome

Chorus

Bridge:

A2 E A2

It's a miracle to me (It's a miracle to me)

 E A2

It's Still a mystery (It's still a mystery)

 E

It's a miracle to me

 F#m7

The Power of God

 Bsus

For those who believe

Did you feel the mountains tremble

Written by Martin Smith

D

Did you feel the mountains tremble?

G/B

Did you hear the oceans roar?

Em7

When the people rose to sing of

G Asus4 D Asus4 D Asus4

Jesus Christ the risen One.

D

Did you feel the people tremble?

G/B

Did you hear the singers roar?

Em7

When the lost began to sing of

G Asus4 D Asus4

Jesus Christ the saving One.

Pre-Chorus:

G/B D

And we can see that, God, You're moving.

G/B D

A mighty river through the nations.

G/B D

And young and old will turn to Jesus.

Em7

Fling wide you heavenly gates,

G Asus4 D Asus4 D Asus4

prepare the way of the risen Lord.

Chorus:

D G/B

Open up the doors and let the music play,

Em7 D Asus4

let the streets resound with singing.

D G/B

Songs that bring Your hope, songs that bring Your joy,

Em7 D Asus4

dancers who dance upon injustice.

D

Do you feel the darkness tremble,

G/B

when all the saints join in one song?

Em7

And all the streams flow as one river,

G Asus4 D Asus4

to wash away our brokenness.

Give us clean hands

Charlie Hall

G D/F#
We bow our hearts, we bend our knees
C2 G D
O Spirit come make us humble
G D/F#
We turn our eyes from evil things
C2 G D
O Lord we cast down our idols

Chorus:

G D/F#
Give us clean hands, give us pure hearts
Em D C2
Let us not lift our souls to another
G D/F#
Give us clean hands, give us pure hearts
Em D C2
Let us not lift our souls to another

G D/F#
O God let us be a generation that seeks
Em D C2
that seeks your face O God of Jacob
G D/F#
O God let us be a generation that seeks
Em D C2
that seeks your face O God of Jacob

All in all

14

G D/F# Em
You are my strength when I am weak,
h C
You are the treasure that I seek,
G D G D
You are my all in all.
G D/F# Em
Seeking You as a precious jewel,
h C
Lord to give up I'd be a fool,
G D G
You are my all in all.

Chorus:

G D/F# Em h C G D G D
Jesus, Lamb of God, worthy is Your name.
G D/F# Em h C G D G
Jesus, Lamb of God, worthy is Your name.

G D/F# Em
Taking my sin, my cross, my shame,
h C
Rising again I bless Your name,
G D G D
You are my all in all.
G D/F# Em
When I fall down You pick me up,
h C
When I am dry you fill my cup,
G D G
You are my all in all.

Walk by faith

Jeremy Camp

Am7 C G

Will I believe you when you say,

Am7 C G

your hand will guide my everyway?

Am7 C G

Will I receive the words you say,

D C2

every moment of every day?

Chorus:

G D Em C2 Em D C2

I will walk by faith, even when I cannot see,

G D Em C2 Em D C2
because this broken road prepares your will for me.

Am7 C G

Well help me to rid my endless fears,

Am7 C G

you've been so faithful for all my years,

Am7 C G

with one breath you make me new,

D C2

your grace covers all I do.

Bridge:

Em D C2

Well I'm broken, but I still see your face,

Em D C2

well you've spoken, pouring your words of grace

Everlasting God

Brenton Brown

16

(Capo 3)

Verse: (2x)

G Gsus G
Strength will rise as we wait upon the Lord,
Gsus G
we will wait upon the Lord
Gsus G
we will wait upon the Lord

Prechorus:

G/B C G/B C D Em D
Our God You reign for - ev - er
G/B C G/B C D Em D
Our hope Our strong de - liv - rer

Chorus:

G C
You are the everlasting God
Em
the everlasting God
C
You do not faint You won't grow weary
G C
and You're the defender of the weak
Em
You comfort those in need
C
You lift us up on wings like eagles

(Capo 2)

A E
You guide me through the dark
F#m
You Calm My fearful heart
D
I will rest in you
A E
You give me perfect peace
F#m
Fulfill my deepest need
D
I will rest in you

Chorus:

A E
God Shining Like the sun
F#m
Let your kingdom come
D A
I want to be with you in your presence
E
I'm here to give you praise
F#m
you take my breath away
D
I want to be with you in your presence

A E
Your kindness draws me in
F#m
know I'm with you once again
D
I will rest in you
A E
My God who reign on high
F#m
To you alone I cry
D
I will rest in you

Chorus

Bridge:

A E
You are shining, you are shining
F#m D
Your light surrounds, your light surrounds me (2x)

Verse:

E C#m
My Freedom, my Reason
A2 Bsus
My Savior, that's what You are to me
E C#m
You free me completely
A2 Bsus
My Savior, that's what You are

Pre-Chorus:

A2 B
There's no other like You
A2 B
There's no one beside You
A2 B
You're more than my heart can contain

Chorus:

E F#m
And I will love You all my life
A2
For You are my reason,
Bsus
the One that I live for
E F#m
And I will love You all my life
A2 Bsus E
For You are my reason, You're the One that I live for.

Holy is the Lord

Chris Tomlin

19

Verse:

G C2 D

We stand and lift up our hands

G/B C2 D

For the joy of the Lord is our strength

G C2 D

We bow down and worship Him now

G/B C2 D

How great, how awesome is He

Pre-Chorus:

A7 C2

And together we sing

A7 C2

Everyone sing

Chorus:

G C2 Dsus

Holy is the Lord God Almighty

Em7 C2 Dsus

The earth is filled with His glory

G C2 Dsus

Holy is the Lord God Almighty

Em7 C2 Dsus

The earth is filled with His glory

Em7 C2 Dsus

The earth is filled with His glory

Bridge:

G D/F#

It's rising up all around

Em C2

It's the anthem of the Lord's renown. (2x)

Be unto your name

Lynn DeShazo and Gary Sadler

C G Dm Am
We are a moment, You are forever
F C Dm G
Lord of the ages, God before time
C G Dm Am
We are a vapor, You are eternal
F C/E Dm G
Love everlasting, reigning on high

Chorus:

Am F C/E G
Holy, Holy Lord God Almighty
Am F C G
Worthy is the Lamb who was slain
Am F C/E G
Highest praises, honor and glory
Dm Am G
Be unto Your Name
Dm Am G
Be unto Your Name

C G Dm Am
We are the broken, You are the Healer
F C Dm G
Jesus Redeemer, mighty to save
C G Dm Am
You are the Love song we'll sing forever
F C/E Dm G
Bowing before You, blessing Your name

Chorus

Chorus (Bm, G, D, A)

Amazing Love

Chris Tomlin

21

E A E Bsus
I'm forgiven, because you were forsaken
E A Bsus B
I'm accepted, you were condemned
E A E Bsus
I'm alive and well, your spirit is within me
A Bsus E
Because you died and rose again

Chorus:

E A
Amazing Love, how can it be
E B
That you my king would die for me
E A
Amazing Love, I know it's true
E B
It's my joy to honour you,
A B E
In all I do, I honour you

Bridge:

E A
You are my King,
E A
You are my king,
E A
Jesus you are my King,
E A
Jesus you are my King



Keiner liebt mehr

Bianca Poppke

1. Strophe:

E H fis

Wer liebt, der ist gütig, hat Geduld

A H

Wer liebt, vergibt dem anderen jede Schuld

E H A

Wer liebt, der hat für jeden ein offenes Ohr

fis A E

Ich komme mir so furchtbar lieblos vor

2. Strophe:

E H fis

Wer liebt, der gibt ab, wer liebt sieht den,

A H

den andre einfach mal so übersehn

E H A

Wer liebt, der sieht alles in anderem Licht,

fis A E

obwohl ich das will - ich schaff es nicht

Refrain:

E A H E cis

Hast im Schmerz noch gedacht: ich habe euch lieb

A H E cis

Hast im Sterben gesagt: oh Vater, vergib

A H E A

//: Keiner liebt mehr, keiner liebt mehr

fis A H E

Keiner liebt mehr als Du :// (2x)

3. Strophe:

E H fis
Die Liebe erträgt, was ihr nicht gefällt
A H
Die Liebe kämpft gegen Unrecht in der Welt
E H A
Die Liebe braucht jeder, ob arm oder reich
fis A E
daß ein anderer mich braucht, ist mir manchmal gleich

4. Strophe:

E H fis
Du hast vorgelebt, wie man andere liebt
A H
Du hast uns gezeigt, wie man vergibt
E H A
Du hast uns gesagt, liebt Gott mit aller Kraft
fis A E
Er liebt euch so, auch wenn ihr Fehler macht

Refrain:

Bridge:

fis D
Ich hätte so gern Deine Züge an mir
A H
hab mich selbst manchmal so satt
D A
würd so gern lieben lernen von Dir
D
doch ich brauche Deine Kraft
fis gis A B H
Ich brauche Deine Kraft

Refrain:

Ich kann nicht schweigen

Albert Frey

E E/dis cis7 A

Ich kann nicht schweigen von dem, was du getan hast.

E E/dis cis7 A

Du gabst dein Leben, um mich zu befrein.

E E/dis cis7 A

Ich kann nicht leugnen, was du für mich bedeutest.

E E/dis cis7 A

Mein ganzes Leben gehört dir allein.

H fis

Und wenn ich daran denke, wie sehr du mich liebst

H fis

und was ich dir verdanke, dann jubelt mein Herz.

E E/Gis A H

Ich kann nicht anders, als zu singen.

E E/Gis A H

Ich kann nicht anders, als von dir zu erzähl'n.

E E/Gis A H E

Ich kann nicht anders, als dich preisen mein ganzes Leben lang.

(A H E)

We fall down

Chris Tomlin

24

D

We fall down

A Bm⁷

We lay our crowns

G A

At the feet of Jesus

D A Bm⁷

The greatness of mercy and love

G A

At the feet of Jesus

D/F# G⁶ D/F# Em

And we cry, "Holy, Holy, Holy"

D/F# G⁶ D/F# Em

And we cry, "Holy, Holy, Holy"

Bm⁷ A G⁶ D/F# Em

And we cry, "Holy, Holy, Holy"

A^{sus} D

Is the Lamb



Blessed be your name

Newsboys

(Capo 2)

A E

Blessed be Your name

F#m7 D

In the Land that is plentiful

A E

Where Your Streams of abundance flows

D

Blessed be Your name

A E

Blessed be Your name

F#m7 D

When I'm found in this desert place

A E

Though I walk through the wilderness

D

Blessed Be Your name

Pre Chorus:

A E F#m7 D

Every Blessing You pour out I'll turn back to praise

A E F#m7 D

When the Darkness closes in Lord, still I will say

Chorus:

A E

Blessed be the name of the Lord

F#m7 D

Blessed be Your name

A E

Blessed be the name of the Lord,

F#m7 D

Blessed be Your Glorious name

Verse 2:

Blessed be Your name,
When the sun's shining down on me,
when the world's all as it should be
Blessed be Your name

Blessed be Your name,
On the road marked with suffering
Though theres pain in the offering
Blessed be Your Name

Bridge:

A E
You Give and Take Away
 F#m7 D
You Give and Take Away
 A E
My Heart will chose to say
 F#m7 D
Lord Blessed be Your name

How great is our God

Chris Tomlin

G Em7

The splendor of a King, clothed in majesty,
C2

Let all the earth rejoice, all the earth rejoice.

G Em7

He wraps Himself in light, and darkness tries to hide,
C2

And trembles at His voice, trembles at His voice.

Chorus:

G D/F#

How great is our God, sing with me,

Em

How great is our God, all will see

C D G

How great, how great is our God.

G Em7

Age to age He stands, and time is in His hands,
C2

Beginning and the end, beginning at the end.

G Em7

The Godhead, three in one: Father, Spirit, Son,
C2

The Lion and the Lamb, the Lion and the Lamb.

Bridge:

G

Name above all names,

Em7

Worthy of all praise,

C

My heart will sing

D G

How great is our God.

Forever

Chris Tomlin

27

E

Give thanks to the Lord, our God and King
His love endures forever.

A

For he is good, He is above all things

E

His love endures forever

B

A/C#

Sing praise, sing praise

E

With a mighty hand and outstretched arm
His love endures forever.

A

For the life that's been reborn

E

His love endures forever

B

A/C#

Sing praise, sing praise

B

A/C#

Sing praise, sing praise

Chorus:

E C#m

Forever God is faithful, Forever God is strong

B

A

Forever God is with us, forever.

From the rising to the setting sun,
His love endures forever.

And by the grace of God we will carry on.
His love endures forever.

Sing praise, sing praise.

Sing praise, sing praise.

Chorus (2x)

King of Glory

Chris Tomlin

E

Lift up your gaze, be lifted up,

A2

Tell everyone how great the love,

C#m7

The love come down from heaven's gate

A2

To kiss the earth with hope and grace.

Chorus 1:

E

Who is this King of Glory?

A2

The Lord, strong and mighty!

C#m7

Who is this King of Glory?

A2

E

The Lord, strong and mighty!

E

Lift up your hands, be lifted up.

A2

Let the redeemed declare the love.

C#m7

And we bow down at heaven's gate

A2

To kiss the feet of hope and grace.

Bridge: (2x)

A2 B

There is one God; He is Holy.

C#m7 E

There is one Lord over everything.

A2 B

There is one King, He is Jesus,

C#m7 E A2 (2nd)

King of glory, strong and mighty!

Chorus 2: (2x)

E

You are the King of Glory,

A2

The Lord, strong and mighty!

C#m7

You are the King of Glory,

A2 E

The Lord, strong and mighty!

Days of Elijah

Robin Mark

Verse 1:

A D A E A

These are the days of Elijah declaring the word of the Lord

A D A E A

And these are the days of Your servant Moses righteousness being restored

C#m F#m D E

And though these are days of great trials of famine and darkness and sword

A D A E A

Still we are the voice in the desert crying "Prepare ye the way of the Lord"

Chorus:

E A D

Behold he comes riding on the clouds

A E

Shining like the sun at the trumpet call

A D

So lift your voice it's the year of Jubilee

A E A

Out of Zion's hill salvation comes

Verse 2:

A D A E A

These are the days of Ezekiel the dry bones becoming as flesh

A D A E A

And these are the days of Your servant David rebuilding a temple of praise

C#m F#m D E

And these are the days of the harvest the fields are white in the world

A D A E A

And we are Your labourers in Your vineyard declaring the Word of the Lord

Bridge:

A D

There's no God like Jehovah... There's no God like Jehovah

A E

There's no God like Jehovah... There's no God like Jehovah

Adoration

Newsboys



C#m E A E

I'm here with the others who saw the heavens testify

C#m E A B

Now I'm back in the shadows I want to come close

C#m E A E

I want to know she see me shivering here She smiles and with a nod

C#m E A E

I walk through the mud and straw to the newborn son of God

Chorus:

E A E A E A E A

Come let us adore Him he has come down to this barren land

B A B E A E A

Where we live and all I have to give him is Adoration

C#m E A E

He raises a wrinkled hand through the dust and the flies

C#m E A B

wrapped in rags like we are And with barely open eyes

C#m E A E

he takes my finger and He won't let go And He won't let go

C#m E A E

It's nothing like I knew before and it's all I need to know

Chorus:

Ending:

E A E A E A E A

Come, let us adore Him He has come down to the world we live in

B A B E A

and all I have to give him is Adoration

E A E E A E A

O come let us adore Him O come let us adore Him

B A B A E

Jesus, Our Immanuel Is with us here and he won't let go

Wonderful Maker

Jeremy Camp

Verse 1:

C2

You spread out the skies over empty space

Em7

C2

D

Said, "Let there be light" to a dark and formless world Your light was born

C2

You spread out Your arms over empty hearts

Em7

C2

D

said, "Let there be light;" to a dark and hopeless world Your Son was born

Pre-Chorus:

Am7 G/B C2

You made the world and saw that it was good

Am7 G/B C2 D/F#

You sent Your only Son, for you are good

Chorus:

C2 Em7

What a wonderful Maker, what a wonderful Savior

C2 D/F# G

How majestic Your whispers and how humble Your love

C2 Em7

With a strength like no other, and the heart of a Father

C2 D/F# G

How majestic Your Whisper, what a wonderful God

Verse 2:

C2

No Eye has fully seen how beautiful the cross

Em7

and we have only heard the faintest whispers of

C2

How great you are (repeat)

The way I was made

Chris Tomlin

32

A – Asus - A – Asus - A – Asus - A – Asus – A

Bm D9 A – Asus - A
Caught in the half-light, I'm caught alone
Bm D9 A – Asus - A
Waking up to the sunrise and the radio
Bm D9 A – Asus - A
Feels like I'm tied up, what's holding me?
Bm D9 A – Asus -
Just praying today will be the day I go free

Chorus:

A
I want to live like there's no tomorrow
F#m
I want to dance like no one's around
Bm
I want to sing like nobody's listening
E
Before I lay my body down
A
I want to give like I have plenty
F#m
I want to love like I'm not afraid
Bm
I want to be the man I was meant to be
G D A
I want to be the way I was made

Bm D9 A – Asus - A
Made in Your likeness, made with Your hands
Bm D9 A – Asus - A
Made to discover who You are and who I am
Bm D9 A – Asus - A
All I've forgotten - help me to find
Bm D9 A – Asus -
All that You've promised let it be in my life

Chorus



No one like You

David Crowder Band

(Capo 2)

E Bsus C#m A (2x)

Verse 1a: (two strums per chord)

E C#m Bsus A2

You are more beautiful than anyone ever

E C#m Bsus A2

Every day You're the same, You never change, no never

E Bsus C#m A2

E Bsus C#m A2

Verse 1:

E C#m Bsus A2

You are more beautiful than anyone ever

E C#m Bsus A2

Every day You're the same, You never change, no never

E C#m Bsus A2

How could I ever deny the love of my Savior

E C#m Bsus A2

You are to me everything, all I need, forever

Pre-Chorus:

Bsus A2

How could You be so good?

Chorus 1:

E B C#m A2 E B C#m A2

There is no one like You, there has never, ever been anyone like You

E Bsus C#m A2

E Bsus C#m A2

Verse 2:

Everywhere, You are there, earth or air, surrounding
I'm not alone, the heavens sing along
My God You're so astounding
How could You be so good to me, eternally I believe

Chorus 2:

E B C#m A2 E B C#m A2

There is no one like You, there has never, ever been anyone like You

E B C#m A2 E B C#m A2

There is no one like You, there has never, ever been anyone like You

E Bsus C#m A2

E Bsus C#m A2

Bridge:

Bsus A2 Bsus A2

How could You be so good to me?

Bsus A2 Bsus A2

How could You be so good to me?

Bsus A2

We're not alone, so sing along

Bsus A2

We're not alone, so sing along, sing along, sing alooooong

Chorus 3:

E B C#m A2 E B C#m A2

There is no one like You, there has never, ever been anyone like You

E B C#m A2 E B C#m A2

There is no one like You, there has never, ever been anyone like You

E B C#m A2 E B C#m A2

There is no one like You, there has never, ever been anyone like You

E B C#m A2 E B C#m A2

There is no one like You, there has never, ever been anyone like You

The millennium prayer

Cliff Richard

D A7
Our Father who art in heaven
D G
Hallowed be Thy name
D
Thy kingdom come
A7 G D
Thy will be done on earth as in heaven
G D A7
Give us today our daily bread
D G
And forgive our sins
D A7
As we forgive each one of those
G D
Who sins against us
G D A7
And lead us not to the time of trial
D G
But deliver us from evil
D A7
For thine is the kingdom
G D
The power and the glory

D A7
Let all the people say ‘amen’
D G
In every tribe and tongue
D A7
Let every heart’s desire be joined
G D
To see the kingdom come

G D A7
Let every hope and every dream
D G
Be born in love again
D A7
Let all the world sing with one voice
G D
Let the people say 'amen'

You are Holy (Prince of peace)

Michael W. Smith

G

You are holy (You are holy)

C

You are mighty (You are mighty)

Am

You are worthy (You are worthy)

D

Worthy of praise (Worthy of praise)

G

I will follow (I will follow)

C

I will listen (I will listen)

Am

I will love you (I will love you)

D

G

D

G

All of my days (all of my days)

Chorus:

C

I will sing to (You're the lord of lords)

D

And worship (You're the king of kings)

Em

The king who (You're are mighty God)

G

Is worthy (Lord of everything)

C

I will love and (You're Emmanuel)

D

Adore him (You're the Great I am)

Em

I will bow down (You're the Prince of Peace)

G

before him (Who is the lamb)

C
I will sing to (You're the living God)
D
And worship (You're my saving grace)
Em
The king who (You will reign forever)
G
Is worthy (You're the ancient of days)
C
I will love and (You're the Alpha, Omega)
D
Adore him (Beginning and End)
Em
I will bow down (You're my Saviour, Messiah)
G
Before him (Redeemer and friend)

C2

You're my prince of peace
D G
and I will live my life for you

You are worthy of my praise

David Ruis

G (D)

I will worship (I will worship)

F

With all of my heart (With all of my heart)

C

I will praise you (I will praise you)

G

Am D7

With all of my strength (all my strength)

G

I will seek you (I will seek you)

F

All of my days (All of my days)

C

I will follow (I will follow)

G

Am D7

All of Your ways (All Your ways)

Chorus:

G D

I will give You all my worship

C Am D

I will give You all my praise

G D

You alone I long to worship

C Am D G

You alone are worthy of my praise

G

I will bow down (I will bow down)

F

Hail You as king (Hail You as king)

C

I will serve You (I will serve You)

G Am D7

Give You everything (give You ev'rything)

G

I will lift up (I will lift up)

F

My eyes to Your throne (My eyes to Your throne)

C

And I will trust You (And I will trust You)

G Am D7

I will trust You alone (trust You a-lone)

Your grace is enough

Chris Tomlin

G Em C2 (x2)

G G/B C2

Great is Your faithfulness oh God

Em D C2

You wrestle with the sinner's heart

G G/B C2

You lead us by still waters into mercy

Em D C2

And nothing can keep us apart

Pre-Chorus:

Am7 G/B

So remember Your people

C2 D

Remember Your children

Am7 G/B

Remember Your promise

C2

Oh God

Chorus:

G D

Your grace is enough

Em C

Your grace is enough

G D C

Your grace is enough for me

G G/B C2

Great is Your love and justice God

Em D C2

You use the weak to lead the strong

G G/B C2

You lead us in the song of Your salvation

Em D C2

And all Your people sing along

Yesterday, today and forever

Vicky Beeching

38

(Capo 2)

Verse 1:

G Bm7 G Bm7

Everlasting God, the years go by but You're unchanging

G Bm7 G Bm7

In this fragile world You are the only firm foundation

Em7 D/F#

Always loving always true

G Em7 A

Always merciful and good, so good

Chorus:

D/F# G Bm A

Yesterday, today and forever

D/F# G Bm A

You are the same You never change

D/F# G Bm A

Yesterday, today and forever

Em7 D/F# A D/F# G Bm A D/F# G Bm A

You are faithful and we will trust in You

Verse 2:

Uncreated One, You have no end and no beginning

Earthly powers fade but there is no end to Your kingdom

Always loving, always true

Always merciful and good, so good

Chorus

Bridge: (2x)

G D/F#

Yahweh, God unchanging

G D/F#

Yahweh, firm foundation

Chorus (2x)

(Capo 2)

C#m Bsus
Praise Him under open skies
A A2
Everything breathing praising God
C#m Bsus A A2
In the company of all who love the King
C#m Bsus
I will dance, I will sing
A A2
It could be heavenly
C#m Bsus A A2
Turn the music loud, lift my voice and shout
C#m Bsus
From where I am
A A2
From where I've been
C#m Bsus
He's been there with me
A A2
He's built a monument
C#m Bsus
His very people
A A2
So let His people
C#m Bsus A
Sing, sing, sing

Pre-Chorus:

E A
And it's so wonderful
E A
Just to be here now

Chorus: (2x)

E B

Praise Him under open skies

A

Everything breathing praising God

E B A

In the company, of all who love the King

Jesus Lord of Heaven

Phil Wickham

Verse:

C G
Jesus Lord of Heaven
Am7 Fmaj7
I do not deserve
C G
The grace that You have given
Am7 Fmaj7
And the promise of Your Word
C G
Lord I stand in Wonder
Am7 Fmaj7
Of the sacrifice You made
C G
With Mercy Beyond measure
Am7 Fmaj7
My debt You freely paid

Chorus:

Your love is...
C G
Deeper... than the Ocean
Am F
Higher... than the Heavens
C G Am F
Reaches... beyond the stars in the sky

Bridge:

Am G F
Jesus, Your love has no bounds
Am G F
Jesus, Your love has no bounds

Strong Tower

Kutless

41

Intro: Bsus A2 C#m7

Bsus A2 C#m7

When I Wander through the desert
Bsus

and I'm longing for my home

A2 C#m7

All my dreams have gone astray

Bsus A2 C#m7

When I'm stranded in the valley and I'm tired and all alone

A2 C#m7

It seems like I've lost my way

Bsus

Pre-chorus:

F#m E/G# A2

I go running to Your mountain

F#m E/G# A2

Where your mercy sets me free

Chorus:

E C#m7

You are my strong tower, a shelter over me

A2

Beautiful and mighty, everlasting King

E C#m7

You are my strong tower, a fortress when I'm weak

A2

Your name is true and holy,

B C#m7 A2

and Your face is all I see

Bsus A2 C#m7 Bsus

In the middle of all my darkness, in the midst of all my fear

A2 C#m7

You're my refuge and my hope

Bsus A2 C#m7 Bsus

When the storm of life is raging and the thunder's all I hear

A2 C#m7

You speak softly to my soul

Wonderful Merciful Savior

C F/C C
Wonderful, merciful Savior
Em F G
Precious redeemer and friend
Am G F
Who would have thought that a lamb could
C/G G Am
Rescue the souls of men,
F C/G G C
Oh You rescue the souls of men

C F/C C
Counselor, comforter, keeper
Em G
Spirit we long to embrace
Am G F
You offer hope when our hearts have
C/G G Am
Hopelessly lost the way,
F C/G G C
Oh we hopelessly lost the way

Am G F G
You are the One that we praise
Am G F G
You are the One we adore
Am G F
You give the healing and grace our
C/G G Am
Hearts always hunger for,
F C/G G C
Oh our hearts always hunger for

C F/C C
Almighty infinite father
Em F G
Faithfully loving Your own
Am G F
Here in our weakness You find us
C/G G Am
Falling before Your throne,
F C/G G C
Oh we're falling before Your throne

F C Am G F C

What to say Lord? It's you who gave me life and I can't explain just
Am G F C Am
how much you mean to me now. That you have saved me Lord, I give
G F C Am G C
all to You. That everyday I can be the light that shines your Name.

Chorus:

C F Am G C F Am G C
Everyday, It's You I live for. Everyday, I'll follow after You.

C F Am G C F Am G
Everyday, I'll walk with You my Lord.

F C Am G F

Everyday, Lord, I'll learn to stand upon Your Word.

C Am G

And I pray that I might come to know You more.

F C Am G

That You would guide every single step I take.

F C Am G C

That everyday I can be a light unto Your name.

Bridge:

C F Am G

It's You I live for everyday.

C F Am G

It's You I live for everyday.

C F Am G (C F Am G)

It's You I live for everyday.

Wenn die Last der Welt

144

The musical score consists of three staves of music. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one flat, and a common time signature. It features chords F, F, and F⁷. The lyrics for this section are:

1. Wenn die Last der Welt dir zu
2. Wenn du kraft - los wirst und ver -
3. Wenn die Mensch- heit vor ih - rem

The second staff continues with a bass clef, a key signature of one flat, and a common time signature. It features chords B^b, F, Dm, C, and F. The lyrics for this section are:

1. schaf-fen macht, hört er dein Ge - bet.
2. zwei-felt weinst, hört er dein Ge - bet.
3. En - de steht, hört er dein Ge - bet.

The third staff continues with a bass clef, a key signature of one flat, and a common time signature. It features chords C⁷, F, and F⁷. The lyrics for this section are:

1. Wenn dich Furcht be - fällt vor der
2. Wenn du ängst - lich bist und dich
3. Wenn die Son - ne sinkt und die

The fourth staff continues with a bass clef, a key signature of one flat, and a common time signature. It features chords B^b, F, Dm, C, and F. The lyrics for this section are:

1. lan - gen Nacht, hört er dein Ge - bet.
2. selbst ver-neinst, hört er dein Ge - bet.
3. Welt ver - geht, hört er dein Ge - bet.

The fifth staff is labeled "Kehrvers" and starts with a bass clef, a key signature of one flat, and a common time signature. It features chords F, B^b, F, Am, and F. The lyrics for this section are:

Er hört dein Ge - bet, hört auf

The sixth staff continues with a bass clef, a key signature of one flat, and a common time signature. It features chords C, F, C, F, and F⁷. The lyrics for this section are:

dein Ge - bet. Er ver-steht, was sein

The seventh staff continues with a bass clef, a key signature of one flat, and a common time signature. It features chords B^b, F, Dm, C, and F. The lyrics for this section are:

Kind be - wegts, Gott hört dein Ge - bet.

Capo V: C-Dur

T : CHRISTOPH ZEHENDNER NACH DEM ENGLISCHEN

»HE WILL LISTEN TO YOU« VON MARK HEARD 1983

M : MARK HEARD 1983

145

Daß du mich einstimmen läßt

Refrain

D A

D G D A

D A D

G D A D

G E D A

1. Herr, du kennst mei-nen Weg, und du eb - nest die
2. Und du reichst mir das Brot, und du reichst mir den Wein und bleibst selbst, Herr, mein Begleiter.
3. Und du sendest den Geist, und du machst mich ganz neu und erfüllst mich mit deinem Frieden.
4. Und nun zeig mir den Weg, und nun führ mich die Bahn, deine Liebe zu verkünden!
5. Gib mir selber das Wort, öffne du mir das Herz, deine Liebe, Herr, zu schenken!
6. Und ich dank' dir, mein Gott, und ich preise dich, Herr, und ich schenke dir mein Leben!

Gott ist gegenwärtig

146

1. Gott ist ge - gen - wär - tig. Las - set uns an - be - ten
Gott ist in der Mit - ten. Al - les in uns schwei - ge

und in Ehrfurcht vor ihn tre - ten. Wer ihn kennt, wer ihn
und sich in-nigst vor ihm beu - ge.

nennt, schlag die Au - gen nie - der, kommt, er - gebt euch wie - der.

2. Gott ist gegenwärtig, dem die Cherubinen Tag und Nacht gebücket dienen. Heilig, heilig, heilig! singen ihm zur Ehre aller Engel hohe Chöre. Herr, vernimm unsre Stimm, da auch wir Geringen unsre Opfer bringen.

3. Majestatisch Wesen, möcht ich recht dich preisen und im Geist dir Dienst erweisen. Möcht ich wie die Engel immer vor dir stehen und dich gegenwärtig sehen. Laß mich dir für und für trachten zu gefallen, liebster Gott, in allem.

4. Du durchdringest alles; laß dein schönstes Lichte, Herr, berühren mein Gesichte. Wie die zarten Blumen willig sich entfalten und der Sonne stille halten, laß mich so still und froh deine Strahlen fassen und dich wirken lassen.

5. Herr, komm in mir wohnen, laß mein' Geist auf Erden dir ein Heiligtum noch werden; komm, du nahes Wesen, dich in mir verkläre, daß ich dich stets lieb und ehre. Wo ich geh, sitz und steh, laß mich dich erblicken und vor dir mich bücken.

Ich lobe meinen Gott, der aus der Tiefe mich holt

D Em A

1. Ich lo - be mei - nen Gott, der aus der Tie - fe mich holt, —

D Em A D

da-mit ich le - be. Ich lo - be mei-nen

Em A D Em A

Gott, der mir die Fes-seln löst, — da - mit ich frei bin.

Refrain

D G D G A

Eh - re sei Gott auf der Er - de in al - len Stra -

D G A D

ßen und Häu - sern, die Men-schen wer-den sin - gen

E⁴ E⁷ A Gm

bis das Lied zum Him-mel steigt: — Eh-re sei

C F B F Gm C

Gott und den Men-schen Frie-den, Eh - re sei Gott und den

F B F Gm Dm A D G D G

Men-schen Frieden, Frieden auf Er - - den!

2. Ich lobe meinen Gott, der mir den neuen Weg weist, damit ich handle. Ich lobe meinen Gott, der mir mein Schweigen bricht, damit ich rede.

3. Ich lobe meinen Gott, der meine Tränen trocknet, daß ich lache. Ich lobe meinen Gott, der meine Angst vertreibt, damit ich lebe.

Text: Hans-Jürgen Netz · Melodie: Christoph Lehmann · aus: »Exodus«, 1979
Rechte: tvd-Verlag, Düsseldorf

Jesus, wir sehen auf dich

148

The musical score consists of four staves of music in common time, treble clef, and A major (three sharps). The chords indicated are E, F[#]m, H, G[#]m, A, H, F[#]m, H⁷, G[#] (D[#]0/C[#]), C[#]m, and E. The lyrics are:

1. Je - sus, wir se - hen auf dich.
Dei-ne Lie - be, die will uns ver - än - dern,
und in uns spie-gelt sich dei - ne Herr-lich - keit.
Je - sus, wir se - hen auf dich.

2. Jesus, wir hören auf dich. Du hast Worte des ewigen Lebens, und wir haben erkannt: Du bist Christus. Jesus, wir hören auf dich.

3. Jesus, wir warten auf dich. Du wirst kommen nach deiner Verheißung. Alle Menschen, sie werden dich sehen. Jesus, wir warten auf dich.

Text und Melodie: Peter Strauch · aus: »Singt mit uns« · Rechte: Hänsler-Verlag, Neuhausen

Vergiß nicht zu danken

1. Ver - giß nicht zu dan - ken dem e - wi - gen
Be - den - ke, in Je - sus ver - gibt er dir

Herrn, er hat dir viel Gu - tes ge - tan.
gern. Du darfst ihm, so wie du bist, nahm.

Refrain A

Barm - her - zig, ge - dul - dig und gnä - dig ist er, viel

mehr als ein Va - ter es kann. Er warf uns-re Sün - den ins

äu - ßer - ste Meer. Kommt, be - tet den E - wi - gen an!

2. Du kannst ihm vertrauen in dunkelster Nacht, wenn alles verloren erscheint. Er liebt dich, auch wenn du ihm Kummer gemacht, ist näher als je du gemeint.
3. Im Danken kommt Neues ins Leben hinein, ein Wünschen, das nie du gekannt, daß jeder wie du Gottes Kind möchte sein, vom Vater zum Erben ernannt.
4. In Jesus gehörst du zur ewigen Welt, zum Glaubensgehorsam befreit. Er hat dich in seine Gemeinde gestellt und macht dich zum Dienen bereit.

Seid nicht bekümmert

150

Refrain

E H A
Seid nicht be - küm - mert, seid nicht be -
H E A
küm - mert, denn die Freu - de am

1. H E | 2. H E
Herrn ist eu - re Stär - ke! Herrn ist eu - re Kraft!

A H E
1. Je - sus, der auf - er - stan - de - ne Herr,
Je - sus, der auf - er - stan - de - ne Herr,
A H | 1. E | 2. E
ist in eu - rer Mit - te.
er ist un - ter euch.

2. ...führt euch seine Wege. ...geht euch stets voran.

3. ...sendet seine Engel. ...kämpft und siegt in euch.

Text und Melodie: Jesus-Bruderschaft · aus »Mosaik 1-4/5«

Rechte: Präsenz-Verlag, Gnadenwald, Hünfelden

151

Meine Zeit steht in deinen Händen

Refrain

C Am Em Am

Mei - ne Zeit steht in dei-nen Hän - den. —
Mei - ne Zeit

F C Dm Gsus G

Nun kann ich ru - hig sein, ru - hig sein in dir.

C Am Em Am

Du gibst Ge - bor - gen-heit, du kannst al-les wen - den. —
Du gibst Ge - bor-gen - heit,

F C
E Dm G C

Gib mir ein fe - stes Herz, mach es fest in dir.

Am F G C

Dm G A G C G/H

Am F E⁷ Am

D⁷ G/D D⁷ G C/G G⁷

2. Hast und Eile, Zeitnot und Betrieb nehmen mich gefangen, jagen mich. Herr, ich rufe: komme und mach mich frei! Führe du mich Schritt für Schritt.

3. Es gibt Tage, die bleiben ohne Sinn. Hilflos seh ich, wie die Zeit verrinnt. Stunden, Tage, Jahre gehen hin, und ich frag wo sie geblieben sind.

Herr, wir bitten komm und segne uns

Kehrvers

D F[#]m G D

G A D A

D F[#]m G A

Em A⁶ S D

Herr, wir bit-ten: Komm und seg - ne uns;
le - ge auf uns dei-nen Frie - den.
Seg - nend hal - te Hän-de ü - ber uns.
Rühr uns an mit dei - ner Kraft.

Strophen

D Hm Em A

1. In die Nacht der Welt hast du uns ge-stellt,
2. In den Streit der Welt hast du uns ge-stellt,
3. In das Leid der Welt hast du uns ge-stellt,

D Hm D A

1. dei - ne Freu-de aus - zu brei - ten.
2. dei - nen Frie-den zu ver - kün - den,
3. dei - ne Lie - be zu be - zeu - gen.

F[#]m Hm Em A

1. In der Trau-rig-keit, mit - ten in dem Leid,
2. der nur dort be-ginnt, wo man wie ein Kind
3. Laß uns Gu-tes tun und nicht e - her ruhn,

D A⁶ 5 D

1. laß uns dei - ne Bo - ten sein.
2. dei - nem Wort Ver-trau - en schenkt.
3. bis wir dich im Lich - te sehn.

Capo II: C-Dur

Nach jeder Strophe wird der Kehrvers wiederholt.

T UND M: PETER STRAUCH 1979

Unser Vater

$\text{J}=\frac{1}{8}$

1. Bist zu uns wie ein Va - ter, der sein
Kind nie ver - gisst. Der trotz all sei - ner
Gro - Be im - mer an - sprech - bar ist.

Refrain

Va - ter, um - ser Va - ter, al - le
Eh - ne del - men No - men (Ja - mer)

Va - ter, us - ser Va - ter, bis ans

A E/B⁷ F#m/B⁷ B⁷ E

En - de der Zei - ten. A - men.

2. Deine Herrschaft soll kommen, das, was du willst, geschehn. Auf der Erde, im Himmel sollen alle es sehn.
3. Gib uns das, was wir brauchen, gib uns heut unser Brot. Und vergib uns den Aufstand gegen dich und dein Gebot.
4. Lehre uns zu vergeben, so wie du uns vergibst. Lass uns treu zu dir stehen, so wie du immer liebst.
5. Nimm Gedanken des Zweifels und der Anfechtung fort. Mach uns frei von dem **Bösen durch dein mächtiges Wort.**
6. **Deine Macht hat kein Ende, wir vertrauen darauf. Bist ein herrlicher Herrscher und dein Reich hört nie auf.**

Text: Christoph Zehentner nach Mt. 6, 9–13 – Musik und Satz: Hans-Werner Schamowski –
Rechte: Posaenfest Musikverlag, 46485 Wese

154

Herr, ich komme zu Dir

Text:
Albert Frey

Musik:
Albert Frey

Capo im 2. Bund

The musical score consists of six staves of music. Chords are indicated above the staff, and lyrics are written below the staff. The key signature is G major (two sharps). The chords used are G, C/G, A, D, Am⁷, B^{bm}⁷, D⁴, E⁴, E, B^{bm}, C^{#m}⁷, D, F^{#m}, C^{#m}, Em, F^{#m}, D, A, F^{#m}, B^{bm}, C^{#m}, A/C[#], B^{b/D[#], and D.}

(G) (C/G) (G) (C)
A D/A A D

Herr, ich kom - me zu Dir, und ich steh' vor Dir,
Herr, ich kom - me zu Dir, und ich schüt - te mein

(G) (D) (G) (Am⁷)
A E A B^{bm}⁷

so wie ich bin. Al - les, was mich be -
Herz bei Dir aus. Was mich hin - dert, ganz

(B^{bm}⁷) (C) (D⁴) (D)
C^{#m}⁷ D E⁴ E

wegt, le - ge ich vor Dich hin.
bei Dir zu sein, räu - me aus!

(Em) (B^{bm})
F^{#m} C^{#m}

Mei - ne Sor - gen sind Dir nicht ver - bor - gen,

(C) (G) (Em)
D A F^{#m}

Du wirst sor - gen für mich. Voll Ver - trau - en will

(B^{bm}) (A/C[#])
C^{#m} B^{b/D[#]}

ich auf Dich, schau - en. Herr, ich bau - e auf

(Am⁷/D) (C) (G/B^h) (D)
B^hm⁷/E D A/C[#] E

Dich! Gib mir ein neu - es, un - ge - teil - tes Herz...

(G/B^h) (C) (G/B^h) (D)
A/C[#] D A/C[#] E

Le - ge ein neu - es Lied in mei - nen Mund...

(G/B^h) (C) (G/B^h)
A/C[#] D A/C[#]

Füll - le mich neu mit Dei - nem Geist, den

(Am⁷) (C/D) (D) (G)
B^hm⁷ D/E E A

Du be - wirkst Dein Lob in mir.

Our God

Words and Music by
Matt Redman, Jonas Myrin,
Chris Tomlin and Jesse Reeves

Key - G

Intro

Em/G C/G G Dsus/G

Verse 1

Em/G C/G G Em/G C/G G
Water You turned into wine opened the eyes of the blind
Am7 Dsus D
There's no one like You none like You

Verse 2

Em C G Em C G
Into the darkness You shine out of the ashes we rise
Am7 Dsus D
There's no one like You none like You

Chorus 1

Em C
Our God is greater our God is stronger
G Dsus
God You are higher than any other
Em C
Our God is healer awesome in power
G Dsus Em C G Dsus
Our God our God

Instrumental

Em C G Dsus

Bridge 1

Em C
And if our God is for us then who could ever stop us
G Dsus Em
And if our God is with us then what could stand a-against
C
And if our God is for us then who could ever stop us
G Dsus Em
And if our God is with us then what could stand a-against
C G/B Dsus Em C G/B Dsus
What could stand a-against

Chorus 2

Em11

C2

Our God is greater our God is stronger

G

D/F#

God You are higher than any other

Em11

C2

Our God is healer awesome in power

G

Dsus

Our God our God

Bridge 2

Em11

C2

And if our God is for us then who could ever stop us

G

D/F#

Em11

And if our God is with us then what could stand a-against

C2

And if our God is for us then who could ever stop us

G

Dsus

Em

And if our God is with us then what could stand a-against

C

G/B

Dsus

Em

C

G/B

Dsus

Then what could stand a-against

Spirit Break Out

Key - B

Words and Music by Luke Hellebronth, Myles Dhillon, Tim Hughes and Ben Bryant

Chorus

E F# G#m B2/D#
Spirit break out break our walls down
E F# G#m B2/D# (E2(no3)) (Last time)
Spirit break out heaven come down

Verse 1

E2(no3) F# G#m
Our Father all of heaven roars Your name
B/D# E2(no3)
Sing louder let this place erupt with praise
F# G#m
Can you hear it the sound of heaven touching earth
E2(no3)
The sound of heaven touching earth

E (To Chorus)

Verse 2

E2(no3) F# G#m
King Jesus You're the name we're lifting high
B/D# E2(no3)
Your glory shaking up the earth and skies
F# G#m
Revival we want to see Your kingdom here
E
We want to see Your kingdom here

You Never Let Go

Key - A

Words and Music by Matt Redman and Beth Redman

Verse 1

A

Even though I walk through the valley of the shadow of death

D2/F#

Your perfect love is casting out fear

A

And even when I'm caught in the middle of the storms of this life

D2/F#

I won't turn back I know You are near

Pre-Chorus

F#m7 E A F#m7 E A

And I will fear no e - vil for my God is with me

F#m7 E A E

And if my God is with me whom then shall I fear

D2

Whom then shall I fear

Chorus 1

A

Oh no You never let go through the calm and through the storm

F#m7

Oh no You never let go in ev'ry high and ev'ry low

Esus D2

A Esus D2

Oh no You never let go Lord You never let go of me

A (To Ending)

Verse 2

A

And I can see a light that is coming for the heart that holds on

D2/F#

A glorious light beyond all compare

A

And there will be an end to these troubles but until that day comes

D2/F#

We'll live to know You here on the earth

You Never Let Go - 2

Chorus 2

A

Oh no You never let go through the calm and through the storm

F#m7

 Oh no You never let go in ev'ry high and ev'ry low

Esus

D2

 Oh no You never let go Lord You never let go of me

A

Esus D2

 You keep on runnin' and You never let go singin'

Bridge

A

Yes I can see a light that is coming for the heart that holds on

F#m7

And there will be an end to these troubles

Esus

But until that day comes still I will praise You

D2 A Esus D2

 Still I will praise You

Ending

Esus D2 A

Lord You never let go of me

Für den König

Text und Musik: Albert Frey

Tonart - A

Vers 1

A D E A D E F#sus F#
Für den König für den Herrn für ihn geben wir uns hin

D E F#m
Seine Ehre unser Ziel

A/C# D Bm Esus E
Nichts be-deutet uns jemals so viel

A D E A D E F#sus F#
Für den König für sein Reich alle Menschen sind hier gleich

D E F#m
Lamm und Löwe sind ver-eint

A/C# D Bm Esus E
Und das Licht der Ge-rechtigkeit scheint

Chorus

A E F#m
Alle Ehre König Jesus

A/C# D F#m/A Bm Bm/G# C#sus C#
Unsre Her-zen sie flie-gen dir zu

F#m E A
Wir er-heben deinen Namen

C#7/F F#m A/C# D Bm Esus E
Der al-lein wahre Kö-nig bist du

Vers 2

A D E A D E F#sus F#
Für den König für sein Schwert das den Feind das Fürchten lehrt

D E F#m
Unsre Freiheit garan-tiert

A/C# D Bm Esus E
Uns zum Schutz unsre Grenzen mar-kiert

A D E A D E F#sus F#
Für den König für sein Volk für die Heerschar die ihm folgt

D E F#m
Ihm der uns sein Leben gibt

A/C# D Bm Esus E
Lasst uns lieben so wie er uns liebt

Treu

Text und Musik: Tobias Gerster

Tonart - E

Vers

E

Du bleibst an meiner Seite

F#m7

Du schämst dich nicht für mich

A

Du weißt ich bin untreu

B

Und dennoch gehst du nicht

E

Du stehst zu unsrer Freundschaft

F#m7

Ob - wohl ich schwierig bin

A

Hältst du mir die Treue

B

Gehst mit mir durch dick und dünn

Chorus

E A

Du bist treu Herr an jedem neuen Tag

E F#m7 B

Du bist treu Herr auch wenn ich ver-sag

E A

Bist du treu Herr Unerschütterlich

F#m7 B E

Hält deine Treue mich du bleibst mir treu

Du tust

Text und Musik: Tobi Wörner

Tonart - E

Vers 1

E B
Meine Seele sucht Heimat mein Herz sucht Glück
A/C#
Doch wo immer ich hingeh gehts mal vor und mal zu-rück
A B
Ich sehn mich nach Frie-den was ich auch tu
Am Ziel meiner Suche stehst du

Pre-Chorus

E B
Mein Freudeschenker mein Heimatge-ber
A/C#
Mein Glücklichmacher und mein Schuldverge-ber
A B
Mein Friedensbrin-ger und mein Worteinal - ter
Mein Liebesspender bist du

Chorus

E B/E
Du tust im Innern meiner Seele gut
A B
Und du tust was Balsam auf den Wunden tut
C#m B A
Und du suchst mich wenn ich mich in mir ver-lier
B
In mir ver-lier
B E (Schluss)

Vers 2

E B
Meine Sehnsucht nach Liebe ist täglich da
Doch ich kann nirgends finden was ich bei dir sah A/C#
Meine Schuld braucht Verge-bung was ich auch tu
Am Ende des Weges stehst du

Bridge

E/G# A B
Mein Freudeschen - ker mein Heimatge - ber
Mein Glücklichma - cher und mein Schuldverge - ber A
Mein Friedensbrin - ger und mein Worteinal - ter C#m
Mein Liebesspen - der bist du F#m

Ich weiß dass mein Erlöser lebt

Text und Musik: Lothar Kosse

Tonart - E

Vers 1

C#m A E B C#m A E B
Komm komm Du Sohn des Höchs - ten

C#m A E B C#m B/D# A B
Komm he-rab zer-reiß die Finster - nis

C#m A E B C#m A E B
Komm komm Du Herr des Him - mels

C#m A E B C#m B/D# E F#
Komm mein treuer Freund ver-lass mich nicht

Chorus

C#m A E B
Ich weiß dass mein Er-löser lebt

C#m A E B
Ich weiß dass Er hoch oben steht

C#m A E B
Hoch über all dem Staub der Welt

A
Ich weiß dass mein Erlöser lebt

Vers 2

C#m A E B C#m A E B
Hei - lig Dein Haus ist hei - lig

C#m A E B C#m B/D# A B
Und aus Staub und Schmerz er-hebst Du mich

C#m A E B C#m A E B
E - wig der Weg ist e - wig

C#m A E B C#m B/D# E F#
Ich weiß ich werde leben weil Du bist

Awakening

Words and Music by Chris Tomlin and Reuben Morgan

Key - D

Verse 1

Dmaj7 A(4) G Dmaj7
In our hearts Lord in this nation awaken - ing
 A(4) G Dmaj7
Holy Spirit we desire awaken - ing

Chorus 1

G2(no3) Bm7
For You and You alone a-wake my soul
D2(no3) A
A - wake my soul and sing

G2(no3) Bm7
For the world You love Your will be done
D2(no3) A
Let Your will be done in me

Verse 2

Dmaj7 A(4) G Dmaj7
In Your presence in Your power awaken - ing
 A(4) G Dmaj7
For this moment in this hour awaken - ing

Instrumental 1

G Em7 Bm7 D2(no3) Em7 G A

Bridge

(A) G
Like the rising sun that shines
Em7 Bm7
From the darkness comes a light
D2(no3) Em7
I hear Your voice and this is my
G Em7
Awaken - ing
A (To Instrumental 2)

Instrumental 2

G Bm7 D A G Bm7 D A

Chorus 2a

 G Bm7
Like the rising sun that shines a-wake my soul

 D A
A-wake my soul and sing

 G Bm7
From the darkness comes a light a-wake my soul

 D A
A-wake my soul and sing

Chorus 2b

 G Bm7
Like the rising sun that shines a-wake my soul

 D A
A-wake my soul and sing

 G Bm7
Only You can raise a life a-wake my soul

 D A G
A-wake my soul and sing

Ending

Dmaj7 A(4) G Dmaj7
In our hearts Lord in the nations awaken - ing

Führ mich an Dein Kreuz

Text und Musik: Brooke Ligertwood

Deutsch: Juri Friesen, Mia Friesen,

Benjamin Schuhmacher und Lilly Minnich

Tonart - C

Intro

Am Em7/G F Am Em7/G Dm7

Vers 1

Am Em7/G F C G
An Deinem Kreuz wird mein Herz still denn Du Herr

Am Em7/G F C G
Sahst meine Schuld nahmst sie auf Dich durch Dein Blut

Pre-Chorus

Dm7 Gsus G Am G Fmaj7
Alles was mir wertvoll war Be-deutet mir nichts mehr

Chorus 1

Fmaj7 C G
Führ mich an Dein Kreuz wo die Liebe floss

Fmaj7 C G
Lass mich vor Dir knien nimm mein Leben hin

Fmaj7 C G
Mache mich ganz neu ich ge-höre Dir

Dm9 F G Am Em7/G F Am Em7/G Dm7
Und führ mich führ mich an Dein Kreuz
Am (Zur Bridge)

Vers 2

Am Em7/G F C G
Du warst mir gleich als Mensch ver-sucht und doch Gott

Am Em7/G F C G
Das Wort wurde Fleisch trug meine Schuld und be-siegte den Tod

Bridge

C Fmaj7 G
An Dein Herz

C F G
An Dein Herz

C Fmaj7 G
Führ mich an Dein Herz

C F G
Führ mich an Dein Herz

Chorus 2

Führ mich an Dein Kreuz wo die Liebe floss
Lass mich vor Dir knien nimm mein Leben hin
Mache mich ganz neu ich ge-höre Dir
Und führ mich
Führ mich an Dein Kreuz wo die Liebe floss
Lass mich vor Dir knien nimm mein Leben hin
Mache mich ganz neu ich ge-höre Dir
Und führ mich führ mich an Dein Kreuz

Lead Me To The Cross

Key - C

Words and Music by Brooke Ligertwood

Intro

Am Em7/G F Am Em7/G Dm7

Verse 1

Am Em7/G F C G
Saviour I come quiet my soul re-mem - ber

Am Em7/G F C G
Redemption's hill where Your blood was spilled for my ran - som

Pre-Chorus

Dm7 Gsus G Am G Fmaj7
Everything I once held dear I count it all as loss

Chorus

Fmaj7 C G
Lead me to the cross where Your love poured out
Fmaj7 C G
Bring me to my knees Lord I lay me down
Fmaj7 C G
Rid me of my - self I be-long to You
Dm9 F G Am
Oh lead me lead me to the cross

Verse 2

Am Em7/G F C G
You were as I tempted and tried hu - man

Am Em7/G F C G
The word became flesh bore my sin in death now You're ris - en

Bridge

C Fmaj7 G
To Your heart
C F G
To Your heart
C Fmaj7 G
Lead me to Your heart
C F G
Lead me to Your heart

Wunderbarer Hirt

Text und Musik: Lothar Kosse

Tonart - G

Vers 1

G D/F# Em D C
Du bist ein wun-der - ba - rer Hirt
G D/F# Em D C
Der mich zu fri-schem Was-ser führt
Am D
Du hast so reich ge-deckt
G/B C Am D
Des Königs Tisch für mich Für mich

Vers 2

G D/F# Em D C
Du bist mein Stecken und mein Stab
G D/F# Em D C
Und wan-dre ich im fins-tren Tal
Am D
Fürcht ich kein Unheil mehr
G/B C Am D
Denn du bist hier bei mir Bei mir

Chorus

C/E D/F# G D/F# Em
Ich komm ich komm an dei - nen Tisch
D C D G D/F# Em
Ich komm ich komm und ich bin ge - wiss
D C D C D G D/F# Em D C
Du bist mein wunder-ba - rer Hirt

Vers 3

G D/F# Em D C
Du hast mein Haupt ge - salbt mit Öl
G D/F# Em D C
Den Becher bis zum Rand ge-füllt
Am D
An deiner Hand
G/B C Am D
Wird mei-ne See-le still Sie wird still

Grace Like Rain

Key - Bm

*Words and Music by
Todd Agnew, Chris Collins,
Edwin O. Excell and John Newton*

Verse 1

Bm G D A
Amazing grace how sweet the sound

Bm G D A
That saved a wretch like me

Bm G D A
I once was lost but now I'm found

Bm G D A
Was blind but now I see so clearly

Chorus

Bm G D A
Halle-lujah grace like rain falls down on me

Bm G D A (To Chorus)
Halle-lujah all my stains are washed a-way

Bm G D A (To Verse)
They're washed a-way

Bm (To Interlude / Ending)

Verse 2

Bm G D A
'Twas grace that taught my heart to fear

Bm G D A
And grace my fears re-lieved

Bm G D A
How precious did that grace ap-pear

Bm G D A
The hour I first be-lieved

Interlude

Bm G Bm G Bm G Bm G
Yeah
Bm A/C# D Em D Em Bm7/F# Em G

Verse 3

Bm G D A
When we've been there ten thousand years

Bm G D A
Bright shining as the sun

Bm G D A
We've no less days to sing Your praise

Bm G A
Than when we'd first be-gun

Ending

Bm G D A
Halle-lujah yeah

Bm G D A
Halle-lujah yeah

Bm G D A
Halle-lujah yeah oh yeah

Bm G D A
Halle-lujah all my stains are washed a-way

N.C.
They're washed away

Hosanna

Key - E

Words and Music by Brooke Ligertwood

Verse 1

E

I see the King of glory

C#m

Coming on the clouds with fire

F#m7

The whole earth shakes

B C#m

The whole earth shakes

Verse 2

E

I see His love and mercy

C#m

Washing over all our sin

F#m7

The people sing

B

The people sing

Chorus

E/G# A B C#m

Ho-sanna ho-san-na

A C#m B

Ho-sanna in the highest

E/G# A B C#m

Ho-sanna ho-san-na

A B C#m

Ho-sanna in the high-est

E (*To Chorus*)

Verse 3

E

I see a generation

C#m

Rising up to take their place

F#m7

With selfless faith

B

With selfless faith

Verse 4

E

I see a near revival

C#m

Stirring as we pray and seek

F#m7

We're on our knees

B

We're on our knees

Instrumental

C#m E F#m7 G#m7

Bridge

A

B

Heal my heart and make it clean

E

C#m

Open up my eyes to the things unseen

A

B

C#m

Show me how to love like You have loved me

A

B

Break my heart for what breaks Yours

E

C#m

Everything I am for Your Kingdom's cause

A

B

A

As I walk from earth in-to eterni-ty

Mighty To Save

Words and Music by Reuben Morgan and Ben Fielding

Key - G

Intro

C G Em D

Verse 1

C G
Everyone needs com - passion

 Em
Love that's never failing

D C
Let mercy fall on me

 G
Everyone needs for - giveness

 Em
The kindness of a Saviour

D C D C D
The hope of na - tions

Chorus

G D
Saviour He can move the mountains

C G
My God is mighty to save

Em D
He is mighty to save

G D
For-ever Author of sal - vation

C G
He rose and conquered the grave

Em D
Jesus conquered the grave

Verse 2

C G
So take me as You find me

Em
All my fears and failures

D C
Fill my life a-gain

G
I give my life to follow

Em
Everything I be-lieve in

D C D C D
Now I surren-der

Bridge

C G D Em
Shine your light and let the whole world see we're singing

C G D Em
For the glory of the ris-en King Jesus

C G D Em
Shine your light and let the whole world see we're singing

C G D
For the glory of the ris-en King

Your Love Never Fails

Words and Music by Chris McClarney and Anthony Skinner

Key - G

Intro

Em C G D

C Em D

Verse 1

Em C

Nothing can separate

G D

Even if I ran away

Em C G D

Your love never fails

Em C

I know I still make mistakes but

G D

You have new mercies for me ev'ryday

Em C G D

Your love never fails

Chorus

C G D

(And) You stay the same through the ages

Am7 C

Your love never changes

G

There may be pain in the night

D Am7 C

But joy comes in the morning

G D

And when the oceans rage

Am7 C

I don't have to be afraid

G D (To Instrumental / Ending)

Because I know that You love me

Am7 C Em D

Your love never fails

Verse 2

Em C
The wind is strong and the water's deep but

G D
I'm not alone here in these open seas

Em C G D
Your love never fails

Em C
The chasm is far too wide

G D
I never thought I'd reach the other side

Em C G D
Your love never fails

Instrumental

C Em D (C)

Bridge

C
You make all things

Em D
Work together for my good

C
You make all things

Em D
Work together for my good

Ending

C Em D (C)

Großer herrlicher Gott

Text und Musik:

Josef Avakian und D. Grossmann

Tonart - Em

Chorus

Em Cmaj7
Großer herrlicher Gott wir kommen nun zu dir

Em Cmaj7
Großer herrlicher Gott wir beugen unsre Knie

Bm Em
Wir wollen dich erkennen wie du wirklich bist

Bm Cmaj7
Die Breite Tiefe Höhe deiner selbst o Herr

Dsus D
Unser Gott

Vers

G
Deine unfassbare Liebe

Em
Die mein Denken übersteigt

Cmaj7
Will ich immer mehr erfassen

Dsus D
Und in ihr verwurzelt sein

G
All mein Denken all mein Wollen

Em
Soll auf dich gerichtet sein

Cmaj7
Deine Fülle will ich haben

Dsus D Dsus
Dich er-kennen wie du bist

D Em
Wie du bist

Revelation Song

Words and Music by Jennie Lee Riddle

Key - D

Verse 1

D Am7
Worthy is the Lamb Who was slain
C G
Holy holy is He
D Am7
Sing a new song to Him Who sits on
C G
Heaven's mercy seat

Chorus

D Am7
Holy holy holy is the Lord God Almighty
C G
Who was and is and is to come
D Am7
With all creation I sing praise to the King of kings
C G D Am7 C G (To Verse)
You are my ev'rything and I will adore You
D (Ending)

Verse 2

D Am7
Clothed in rainbows of living color
C G
Flashes of lightning rolls of thunder
D Am7
Blessing and honor strength and glory
C G
And power be to You the only wise King

Verse 3

D Am7
Filled with wonder awestruck wonder
C G
At the mention of Your name
D Am7
Jesus Your name is power breath and living water
C G
Such a marv'lous mystery yeah

Über dem Meer

Text und Musik: Arne Kopfermann

Tonart - C

Vers 1

Am7 Em7 F2 F
Über dem Meer baust du dein Haus
C2 G F2
Wie einen Teppich breitest du den Himmel aus
Am7 Em7 Fmaj9
Licht ist dein Kleid und du fliegst mit dem Wind
Bb13 Am7 G2
Du bist Gott und ich bin nur dein Kind

Vers 2

Am7 Em7 F2 F
Du setzt die Sterne ins Himmels-zelt
C2 G F2
Du fährst auf den Wolken und durch-dringst die ganze Welt
Am7 Em7 Fmaj9
Eintausend Jahre sind für dich wie ein Tag
Bb13 Am7 G2
Du bist Gott was auch immer ge-schieht

Chorus

Am7 F2 C G
Deine Herrlich-keit bleibt für alle Zeit
Am7 F C G
Deine Schönheit Herr in Ewig-keit
Am7 F C G
Ich will singen von dir Herr mein Leben lang
Bb13 Am7 G2
Und dich loben so-lange ich bin

Vor dir

Tonart - G

Text und Musik:

Johanna Schmidt, Melanie Schmidt,
Daniela A. Bauer und Richard Schmidt

Vers 1

C D G/B
Vor dir kommt mein Herz zur Ruhe
C D G/B
Vor dir atmet meine Seele auf
C Am7 G/B C
Vor dir fallen meine Masken ab vor dir

Vers 2

C D G/B
Vor dir werden meine Sorgen klein
C D G/B
Vor dir werden meine Wunden heil
C Am7 G/B C
Vor dir mach ich meine Fäuste auf vor dir

Chorus

D/F# G C
In deinem Licht will ich leben
D/F# G C
Und deinen Willen tun
D/F# G C
Deinen Wegen folgen
Em G/B C
Dir mein Leben anver - traun

Vers 3

C D G/B
Vor dir darf ich deine Wahrheit sehn
C D G/B
Vor dir müssen alle Schatten fliehn
C Am7 G/B C
Vor dir stehe ich in deinem Sieg vor dir

Happy Day

Key - G

Words and Music by Tim Hughes and Ben Cantelon

Verse 1

G

The greatest day in history

C2

Death is beaten You have rescued me

Em7

C2

Sing it out Jesus is a-live

G

The empty cross the empty grave

C2

Life eternal You have won the day

Em7

C2

Dsus
Shout it out Jesus is a-live He's a - live

Chorus

G C2 Em7
And oh happy day happy day

D

You washed my sin away

G C2 Em7
Oh happy day happy day

D G C2 Em7

I'll never be the same

D G/B C2 Em7 D
For-ever I am changed

D G (To Ending)

Verse 2

G

When I stand in that place

C2

Free at last meeting face to face

Em7

C2

I am Yours Jesus You are mine

G

Endless joy perfect peace

C2

Earthly pain finally will cease

Em7

C2

Dsus

Celebrate Jesus is a-live He's a - live

Happy Day - 2

Bridge

Em7 Bm
Oh what a glorious day
 Cmaj7 G
What a glorious way that You have saved me
Em7 Bm
And oh what a glorious day
 Cmaj7 G
What a glorious name hey

Ending

C2 Em7
What a glorious glorious day
D G
I'll never be the same

You Alone Can Rescue

Words and Music by Matt Redman and Jonas Myrin

Key - D

Intro

G2(no3) Asus Bm7 G2(no3) Asus

Verse 1

D G D
Who O Lord could save them-selves

G Asus A
Their own soul could heal

Bm7 D/F# G D
Our shame was deeper than the sea

G Asus D
Your grace is deeper still

Chorus 1

G Asus Bm7
And You alone can rescue You alone can save

G Asus Bm7
You alone can lift us from the grave

G Asus Bm7
You came down to find us led us out of death

G A Dsus D Dsus D
To You alone be-longs the highest praise

Verse 2

D G D
You O Lord have made a way

G Asus A
The great divide You healed

Bm7 D/F# G D
For when our hearts were far a-way

G Asus D
Your love went further still

G Asus D
Yes Your love goes further still

Chorus 2

G Asus Bm7
And You alone can rescue You alone can save

G Asus Bm7
You alone can lift us from the grave

G Asus Bm7
You came down to find us led us out of death

G A Bm7 (*To Ending*)
To You alone be-longs the highest praise

D G A D Dsus D
To You alone be-longs the highest praise

Dsus D Dsus D Dsus D
You alone

Bridge

D
We lift up our eyes lift up our eyes

G2(no3)
You're the giver of life

D
We lift up our eyes lift up our eyes

G2(no3)
You're the giver of life

Bm7
We lift up our eyes lift up our eyes

G2(no3)
You're the giver of life

Bm7
We lift up our eyes lift up our eyes

G2(no3) (*To Bridge / Chorus 2*)
You're the giver of life

Ending

G Asus Bm7
To You alone be-longs the highest praise

G Asus G2(no3) D/F#
To You alone be-longs the highest praise

G2 D/F# G2(no3) D/F# G2(no3) D/F# D
To You a - lone

We Are The Free

Words and Music by Jonas Myrin and Matt Redman

Verse 1

Key - G

G D/F#
We're the forgiven singing redemption's song

Em C Am
There's a fire that burns inside a fire that burns in-side

G D/F#
Nothing can stop us we'll be running through the night

Em C Am
With a fire that burns inside a fire that burns in-side

Chorus

G D
We are the free the freedom generation

Em C
Singing of mercy

G D
You are the One who set us all in motion

Em C (To Chorus)
Yours is the glory

G Bm
There's a fire in our hearts and it burns for You

Em (To Ending)
It's never going to fade away

C G N.C.
We are the free and Yours is the glory

Interlude 1

G Bm Em C
Oh oh oh oh oh oh oh oh oh

Verse 2

G D/F#
We are the risen living alive in You
Em C Am
And our passion will not die no our passion will not die
G D/F#
Nothing can stop us we'll be running through the night
Em C Am
And our passion will not die no our passion will not die

Interlude 2

G Bm Em C
Yours is the glory
Oh oh oh oh oh oh oh oh oh
G Bm Em C
Oh oh oh oh oh oh oh oh oh

Bridge

C
Up from the grave You rose again

Up from the grave You rose
G
And we will rise up rise up
C
Into the world that You so love

G
Into the world we go and we will rise up rise up
Am C
We will rise up

Ending

C G Bm
There's a fire in our hearts and it burns for You
Em
It's never going to fade away
C G N.C.
We are the free and Yours is the glory
G Bm Em C
Yours is the glory
Oh oh oh oh oh oh oh oh oh
G Bm Em C
Yours is the glory
Oh oh oh oh oh oh oh oh oh

Majestät

Text und Musik: Martin Smith und Stuart Garrard

Deutsch: Chris Halmen, Jonny Pechstein, Tobi Wegschaider und Michus Thummert

Vers 1

Tonart - A

F#m E Dmaj7 A/C# Dmaj7

Hier bin ich klein vor deiner Herrlich - keit

A/C# E/G# C#/F

Deine Gnade hat mich be - freit

F#m E Dmaj7 A/C# Dmaj7

Hier bin ich kenne meine Sünde gut

A/C# E/G# C#/F

Doch du machst mich rein durch dein Blut

Pre-Chorus

F#m E/G# A F#m E/G# A

Ich fand ja die allergrößte Lie - be da

B/D#

Wo du dein Leben gabst

D E7/D D E7/D

Das größte Opfer warst

Chorus 1

A E F#m D

Majes - tät Majes - tät

A E

Ich bin wie deine Gnade mich fand

F#m D

Leer und dennoch leb ich in deiner Hand

Vers 2

F#m E Dmaj7 A/C# Dmaj7

Hier bin ich demütig weil du mich liebst

A/C# E/G# C#/F

Ver - geben kann ich weil du ver - gibst

F#m E Dmaj7 A/C# Dmaj7

Hier bin ich weiß nur dich verlangt nach mir

A/C# E/G# C#/F

Ge - heiligt durch das Feuer in dir

Chorus 2

A E F#m D
Majes - tät Majes - tät

A E
Ver- ändert bin ich für alle Zeit
F#m Dmaj7
In der Nähe deiner Herrlich - keit Majestät

Majesty

Words and Music by Martin Smith and Stuart Garrard

Verse 1

Key - A

F#m E Dmaj7 A/C# Dmaj7
Here I am humbled by Your majes - ty
A/C# E/G# C#/F
Covered by Your grace so free
F#m E Dmaj7 A/C# Dmaj7
Here I am knowing I'm a sinful man
A/C# E/G# C#/F
Covered by the blood of the Lamb

Pre-Chorus

F#m E/G# A F#m E/G# A
Now I've found the greatest love of all is mine
B/D#
Since You laid down Your life
D E7/D D E7/D
The greatest sacri - fice

Chorus 1

A E F#m D
Majes - ty majes - ty
A E
Your grace has found me just as I am
F#m D
Empty - handed but alive in Your hands

Verse 2

F#m E Dmaj7 A/C# Dmaj7
Here I am humbled by the love that You give
A/C# E/G# C#/F
For - given so that I can for - give
F#m E Dmaj7 A/C# Dmaj7
Here I stand knowing that I'm Your de - sire
A/C# E/G# C#/F
Sanctified by glory and fire

Chorus 2

A E F#m D
Majes - ty majes - ty

A For - ever I am changed by Your love E
F#m Dmaj7
In the presence of Your majes - ty majesty

As Long As I Have You

Key - D

Words and Music by **Mark Roach**

Verse 1

D G
Though I'm walking through this
D G
Valley Lord the truth is
Bm G A
I know You're walking through this too
D G
So I press on fearing nothing
D G
Keep my mind on one thing
Bm G A
For You this is nothing new

Pre-Chorus

G D/F#
And all along You comfort me and
G D/F#
A sense of peace comes over me and
G D/F# A
You show me how to rest and trust in You

Chorus

G D
Let the walls around me crumble
G D
Let the wind and rain come through
G Bm A
I can face it all as long as I have You
G D
Let the earth beneath me tremble
G D
Let the enemy pur-sue
G Bm A
I can face it all as long as I have You

As long as I have...

As Long As I Have You - 2

Verse 2

D G
You re-new restore me

D G
Make my paths straight for me

Bm G A
Set a feast before me too

D G
My cup is overflowing

D G
Lord You keep on showing

Bm G A
All that comes from knowing You

Interlude

G G G D
You...

Ending

D G D
You...
As long as I have You

Ein Tag bei Dir

Text und Musik: Lothar Kosse

Tonart - G

Vers 1

Em C G D
Es ist so schön dort wo Du wohnst

Em C
Ich sehne mich nach Dir

G D
Nach Dir und Deinem Haus

Em C G D
Du bist für mich Sonne und Schild

Em C
Kann nichts dagegen tun

G D
Es zieht mich zu Dir hin

Pre-Chorus

Am7 G/B
Mir wär's genug an Deiner Tür zu stehn

F
Denn ich warte nur darauf

D
Dass Du durchs Zimmer gehst

Chorus 1

Em C D Em
Ein Tag bei Dir

G Am7 C
Ist besser als tausend ande-re

Em C D Em
Ein Tag bei Dir

G Am7 C Em C G D Em C G D
Ist besser als tausend tausend ande-re

Vers 2

Em C G D
Lieber bin ich hier wo der Regen fällt

Em C
An diesem heil'gen Ort

G D
Als sonst wo auf der Welt

Em C G D
Mit Herz und Sinn ruf ich Dir zu

Em C
Denn das Gute kommt von Dir

G D
Und mein Glück bist eben Du

Pre-Chorus

Am7 G/B
Mir wär's genug an Deiner Tür zu stehn

F
Denn ich warte nur darauf

D
Dass Du durchs Zimmer gehst

Chorus 2

Em C D Em
Ein Tag bei Dir

G Am7 C
Ist besser als tausend ande-re

Em C D Em
Ein Tag bei Dir

G Am7 C
Ist besser als tausend tausend andere

Bridge

G Am7 C
(Soviel) besser bes - ser besser ist es hier

G Am7 C
Soviel bes - ser bes - ser besser ist es hier (Beliebig wdh.)

Schluss

G Am7 C G
Soviel bes - ser bes - ser besser ist es hier

From The Inside Out

Words and Music by Joel Houston

Key - C

Verse 1

F C G
A thousand times I've failed still Your mercy re-mains
F C G
And should I stumble again still I'm caught in Your grace
Am F C G
Ever-lasting Your light will shine when all else fades
Am F C G
Never-ending Your glory goes be-yond all fame

Verse 2

F C G
Your will a-bove all else my purpose re-mains
F C G
The art of losing myself in bringing You praise
Am F C G
Ever-lasting Your light will shine when all else fades
Am F C G
Never-ending Your glory goes be-yond all fame

Pre-Chorus

F C Am
In my heart in my soul Lord I give You con-trol
G
Consume me from the inside out Lord
F Am G
Let justice and praise become my em-brace
Dm
To love You from the inside out

Chorus

Am F C G
Ever-lasting Your light will shine when all else fades
Am F C G
Never-ending Your glory goes be-yond all fame
C F G Am
And the cry of my heart is to bring You praise
F G F G
From the inside out Lord my soul cries out (Lord)
G F (Last time)

Wege vor mir

Text und Musik: Samuel Harfst

Tonart - Em

Vers 1

Em D C Am
So viele Wege liegen Herr vor mir
Em D C Am
So wenig' Wege führen mich zu dir
Em D C Am
So viele Wege ver-sprechen mir das Glück
Em D C Am
Doch wohin ich gehe da führt kein Weg zu-rück

Vers 2

Em D C Am
Große Ge-danken ver-laufen sich im Sand
Em D C Am
Geben dem nächsten die Klinke in die Hand
Em D C Am
Vergöttern Wissen doch wissen nichts von Gott
Em D C D
Heute am Blühen und morgen schon ver-dorrt

Chorus

Em D/F# Em/G Am
Herr an deinem Segen ist mir mehr ge-legen
Em D C D
Als an Gold auf deinen Wegen will ich gehn
Em D/F# Em/G Am
Herr an deinen Wegen ist mir mehr ge-legen
Em D C D
Als an Gold mit deinem Segen will ich gehn D Em D (Zum Schluss)

Schluss

C Am Em D C Am Em

Das Privileg zu sein

Text und Musik: Samuel Harfst

Tonart - C#m

Vers 1

C#m A
Ist es nicht wunderbar an diesem Tag zu sein
C#m B
Es ist ein Privileg erachte es nicht als klein
C#m A
Ist es nicht wunderbar an diesem Tag zu sein
C#m B C#m A C#m B
Es ist ein Privileg erachte es nicht als klein

Vers 2

C#m A
Wenn du nicht weiter weißt sich Wahrheit als falsch erweist
C#m B
Und deine Phi-losophie bleibt nur tote Theorie
C#m A
Auch wenn du nicht mehr glaubst Erwartungen zurückschraubst
C#m B
Und sagst an Gott glaub' ich nicht sag' ich dir Gott glaubt an dich

Chorus 1

C#m A
Und er tut auch heute noch Wunder
E B
Stunde um Stunde Tag für Tag
C#m A
Tut der Herr heute noch Wunder
E B
Stunde um Stunde Tag für Tag
C#m A C#m B
Tag für Tag

Bridge

C#m A
Legst du dein Leben hin gibt er deinem Leben Sinn
C#m B
Und macht dein Leben keinen Sinn leg ihm dein Leben hin
C#m A
Was wird dein Wunder sein keins ist zu groß zu klein
C#m B
Lebe die Zeit mit Perspek-tive Ewigkeit

Chorus 2

C#m A
Denn der Herr tut auch heute noch Wunder
E B
Stunde um Stunde Tag für Tag
C#m A
Tut der Herr heute noch Wunder
E B
Stunde um Stunde Tag für Tag
C#m
Tag für Tag

Hosanna (Praise Is Rising)

Words and Music by Paul Baloche and Brenton Brown

Key - G

Verse 1

G5 C2 G5
Praise is rising eyes are turning to You we turn to You
 C2 G5
Hope is stirring hearts are yearning for You we long for You

Pre-Chorus

D(4) C G5
'Cause when we see You we find strength to face the day
D(4) C G5 (To Pre-Chorus)
In Your presence all our fears are washed away
D
Washed a-way

Chorus

Gsus G Em7 C2
Ho - san - na ho - san - na
 G5 Dsus Em7 C2
You are the God who saves us worthy of all our prais-es
Gsus G Em7 C2
Ho - san - na ho - san - na
 G5 Dsus
Come have Your way among us
 Em7 C2
We welcome You here Lord Je-sus
 C2 Gsus G Gsus G (To Ending)

Verse 2

G5 C2 G5
Hear the sound of hearts returning to You we turn to You
 C2 G5
In Your Kingdom broken lives are made new You make us new

Instrumental

Gsus G Em7 C2 G5 Dsus Em7 C2 (G)

Ending

Gsus G Gsus G
Ho - san - na ho - san - na

CCLI-Liednummer 4662491

© 2005, 2006 Integrity's Hosanna! Music | Thankyou Music

Nutzung ausschließlich im Rahmen der SongSelect-Nutzungsbedingungen. Alle Rechte vorbehalten. www.ccli.de

CCLI-Lizenznummer 1309871

Thy Word

Key - G

Words and Music by Amy Grant and Michael W. Smith

Chorus

G D/F# G
Thy Word is a lamp unto my feet
C/E D G
And a light un-to my path
D/F# G
Thy Word is a lamp unto my feet
C/E D G
And a light un-to my path

Verse 1

D Am
When I feel a-fraid
Em Bm
And I think I've lost my way
C D C/G G
Still You're there right be-side me
D Am
Nothing will I fear
Em Bm
As long as You are near
C D D/E E Dsus D
Please be near me to the end

Verse 2

D Am
I will not for-get
Em Bm
Your love for me and yet
C D C/G G
My heart for-ever is wander-ing
D Am
Jesus be my guide
Em Bm
And hold me to Your side
C D D/E E Dsus D
I will love You to the end

I Will Follow

Words and Music by

Chris Tomlin, Jason Ingram and Reuben Morgan

Key - E

Intro

C#m A/C# E/B
Where You go I'll go where You stay I'll stay
B
When You move I'll move I will follow
C#m7 A2 E B(4)
Oh oh oh

Verse 1

A C#m7 B(4)
All Your ways are good all Your ways are sure
E2 B/D# A
I will trust in You a-lone
C#m7 B(4)
Higher than my sight high above my life
E2 B/D# A B(4)
I will trust in You a-lone

Chorus 1

C#m7 A2 E
Where You go I'll go where You stay I'll stay
B(4) C#m7
When You move I'll move I will follow You
A2 E
Whom You love I'll love how You serve I'll serve
B(4) C#m7 A2
If this life I lose I will follow You yeah
E B(4)
I will follow You yeah

Verse 2

A C#m7 B(4)
Light into the world light into my life
E2 B/D# A
I will live for You a-lone
C#m7 B(4)
You're the One I seek knowing I will find
E2 B/D# A B(4)
All I need in You a-lone in You alone

CCLI-Liednummer 5806878

© 2010 SHOUT! Music Publishing | sixsteps Music | worshiptogether.com songs | Vamos Publishing | Sony/ATV Timber Publishing | West Main Music | Windsor Hill Music
Nutzung ausschließlich im Rahmen der SongSelect-Nutzungsbedingungen. Alle Rechte vorbehalten. www.ccli.de
CCLI-Lizenznummer 1309871

Bridge

Amaj9 E B
In You there's life ever-lasting
Amaj9 E B
In You there's freedom for my soul
Amaj9 E B Amaj9
In You there's joy un-ending joy
E B
And I will follow

Chorus 2

C#m7 A2 E
Where You go I'll go where You stay I'll stay
B(4) C#m7
When You move I'll move I will follow You
A2 E (To Ending)
Whom You love I'll love how You serve I'll serve
B(4)
If this life I lose I will follow

Ending

B(4) C#m7 A2
If this life I lose I will follow You yeah
E B(4)
I will follow You yeah
C#m7 A2
I will follow You yeah
E B(4)
I will follow You yeah

Who Am I

Key - A

Words and Music by Mark Hall

Verse 1

A E/G# F#m7
Who am I that the Lord of all the earth
E D2 E/D D
Would care to know my name would care to feel my hurt
A E/G# F#m7
Who am I that the Bright and Morning Star
E D2 E/D D A/C#
Would choose to light the way for my ever wand'ring heart

Pre-Chorus

D Esus F#m7 E/G#
Not be-cause of who I am but be-cause of what You've done
F#m7 E/G# D E D/E
Not be-cause of what I've done but be-cause of who You are
E/G# A A/C# D (To Chorus)

Chorus

A E/G# F#m7
I am a flower quickly fading
E D
Here to-day and gone to-morrow
E D
A wave tossed in the ocean
E
A vapor in the wind
A E/G# F#m7
Still You hear me when I'm calling
E D
Lord You catch me when I'm falling
E D
And You've told me who I am
(1st Ending) A D2 F#m7 E A D F#m7 Esus (To Verse 2)
I am Yours I am Yours
(2nd Ending) E F#m (To Instrumental)
I am Yours
(3rd Ending) E F#m7 Esus D Esus A (Last time)
I am Yours I am Yours

Who Am I - 2

Verse 2

A E/G# F#m7
Who am I that the eyes that see my sin

E D2 E/D D
Would look on me with love and watch me rise a-gain

A E/G# F#m7
Who am I that the voice that calmed the sea

E D2 E/D D A/C#
Would call out through the rain and calm the storm in me

Instrumental

F#m E/G# D A/C# Bm A D/F# E/G#
D A/C# Bm A/C# Bm A F#m E/G#
G D/F# Dm/F Esus

Wohin sonst

Text und Musik: Thea Eichholz

Tonart - C

Chorus

C F/C G/C C
Herr wohin sonst sollten wir gehen
Am F G
Wo auf der Welt fänden wir Glück
E/A♭ Am C/E
Nie-mand kein Mensch
E7(b9) Am G F
Kann uns so viel geben wie du
E7 E7/A♭ Am
Du führst uns zum Leben zurück
A/G Fmaj7 Gsus C
Nur du nur du schenkst uns Lebens - glück

Vers

G/B Am F
Aus deinem Mund höre ich
Csus
Das schönste Liebeslied
C Am F
An deinem Ohr darf ich sagen
C Csus
Was die See - le fühlt
C G/B Am F
An deiner Hand kann ich fallen
Csus C
Und du hältst mich fest
B♭ F/B♭ Gsus G
An deinem Tisch wird mein Hunger ge - stillt

Wo ich auch stehe

Text und Musik: Albert Frey

Tonart - C

Vers 1

C F/C C
Wo ich auch stehe du warst schon da
Em F G
Wenn ich auch fliehe du bist mir nah
Am F C
Was ich auch denke du weißt es schon
Em F G C
Was ich auch fühle du wirst ver-steh'n

Chorus

Am G F C
Und ich danke dir dass du mich kennst und trotzdem liebst
Am G F C
Und dass du mich beim Namen nennst und mir ver-gibst
Dm7 Em
Herr du richtest mich wieder auf
F C
Und du hebst mich zu dir hi-nauf
F Am G C F/C
Ja ich danke dir dass du mich kennst und trotzdem liebst
C (Schluss)

Vers 2

C F/C C
Du kennst mein Herz die Sehnsucht in mir
Em F G
Als wahrer Gott und Mensch warst du hier
Am F C
In allem uns gleich und doch ohne Schuld
Em F G C
Du bist barm-herzig voller Ge-duld

Mercy Is Falling

Key - D

Words and Music by David Ruis

Verse

D A
Mercy is falling is falling is falling
D Bm A
Mercy it falls like a sweet spring rain
D A D
Mercy is falling is falling all over me

Chorus

D G A
Hey-oh I re-ceive Your mercy
D Bm A
Hey-oh I re-ceive Your grace
D G A D
Hey-oh I will dance for-ever-more

God Is Great

Key - A

Words and Music by **Marty Sampson**

Verse 1

A D Esus
All crea - tion cries to You
A D Esus
Worshipping in spir - it and in truth
F#m7 D Esus
Glory to the Faithful One
F#m7 E D E D E
Jesus Christ God's Son

Verse 2

All creation gives You praise
You alone are truly great
You alone are God who reigns
For eternity

Chorus

A D
God is great and His praise
E D
Fills the earth fills the heav - ens
A F#m7 Esus
And Your name will be praised through all the world
A D
God is great sing His praise
E D
All the earth all the heav - ens
F#m7 D Esus (*To Ending*)
'Cause we're living for the glo - ry of Your name
D F#m7 Esus
The glory of Your name

Verse 3

A D Esus
All to You O God we bring
A D Esus
Jesus teach us how to live
A D Esus
Let Your fire burn in us
F#m7 E D Esus
That all may hear and all may see

Bridge

A D Esus
Holy is the Lord
F#m7
The whole earth sings
D Esus
The whole earth sings

Ending

F#m7 D Esus
'Cause we're living for the glo-ry of Your name
A D E D A
The glory of Your name

Alle Schöpfung staunt

Text und Musik: Marty Sampson

Deutsch: Daniel Jacobi

Tonart -A

Vers 1

A D Esus
Alle Schöpfung staunt und preist

A D Esus
Betet an in Wahrheit und im Geist

F#m7 D Esus
Ehre dir auf deinem Thron

F#m7 E D E D E
Jesus Gottes Sohn

Vers 2

Alle Schöpfung singt dein Lob
Du bist mächtig du bist groß
Du bist Gott und du regierst
Bis in Ewigkeit

Chorus

A D E D
Gott ist groß und sein Lob füllt die Erde und den Himmel

A F#m7 Esus
Alle Welt erhebt den Namen unsres Herrn

A D E D
Gott ist groß singt sein Lob alle Welt mit dem Himmel

F#m7 D Esus (Zum Schluss)
Denn wir leben für die Ehre unsres Herrn

D F#m7 Esus (Zum Vers)
Die Ehre unsres Herrn
D F#m7 Esus D F#m7 Esus (Zur Bridge)

Vers 3

Jesus hör unser Gebet
Zeig uns wie man richtig lebt
Feuer Gottes leuchte hell
Dass alle Welt es hört und sieht

Bridge

A D Esus
Heilig ist der Herr

F#m7
Die Schöpfung singt

D Esus
Die Schöpfung singt

Schluss

F#m7 D Esus
Denn wir leben für die Ehre unsres Herrn
A D E D A D E D A
Die Ehre unsres Herrn

Anker in der Zeit

Text und Musik: Albert Frey

Tonart - D

Vers 1

D

Es gibt be-dingungslose Liebe

Die alles trägt und nie vergeht

Gmaj7

Und uner-schütterliche Hoffnung

D

Die jeden Test der Zeit besteht

F#m

G

Es gibt ein Licht das uns den Weg weist

Bm7

E7

Auch wenn wir jetzt nicht alles sehn

Em7

D/F#

Es gibt Ge-wissheit unsres Glaubens

Gmaj7

A7sus

D

Auch wenn wir manches nicht ver-stehn

Vers 2

D

Es gibt Ver-söhnung selbst für Feinde

Und echten Frieden nach dem Streit

Gmaj7

Vergebung für die schlimmsten Sünden

D

Ein neuer Anfang jederzeit

F#m

G

Es gibt ein ew'ges Reich des Friedens

Bm7

E7

In unsrer Mitte lebt es schon

Em7

D/F#

Ein Stück vom Himmel hier auf Erden

Gmaj7 A7sus D

In Jesus Christus Gottes Sohn

Chorus

A G D/F#
Er ist das Zentrum der Ge - schichte
G D/A F#/A# Bm
Er ist der Anker in der Zeit
Bm/A A/G D/F#
Er ist der Ursprung allen Lebens
G D/A F#/A# Bm7
Und unser Ziel in E - wig - keit
Em7 A7sus D
Und unser Ziel in Ewig - keit

Vers 3

D
Es gibt die wunderbare Heilung

Die letzte Rettung in der Not
Gmaj7
Und es gibt Trost in Schmerz und Leiden

D
Ewiges Leben nach dem Tod
F#m G
Es gibt Ge - rechtigkeit für alle
Bm7 E7
Für unsre Treue ew'gen Lohn
Em7 D/F#
Es gibt ein Hochzeitsmahl für immer
Gmaj7 A7sus D
Mit Jesus Christus Gottes Sohn

Es ist die Liebe die mich festhält

cis A H
 Es ist die Liebe die mich festhält
cis A H
 Es ist die Gnade die mich trägt
cis A H
 Du bist die Kraft die mich entfesselt
cis A H
 Und wie ein Sturm durch mein Herz weht

cis gis
Dir will ich nah sein dich will ich sehn
A H fis
Denn du bist mächtig herrlich und wunderschön
cis gis
Jede Begegnung trägt dazu bei
A H
Dass meine Angst immer mehr vergeht
cis
Und Ehrfurcht bleibt

cis A H
 Du bist die Liebe meines Lebens
cis A H
 Was wär mein leben ohne dich
cis A H
 Für immer will ich mit dir gehen
cis A H
 Und mehr begreifen wer du bist

Jesus Erlöser der Welt

Text und Musik: Albert Frey

Tonart - D

Vers 1

G D A Bm
Was für ein Mensch dem Wind und Wellen ge-horchen

G D A Bm
Was für ein Mensch der auf dem Wasser geht

G D A Bm
Was für ein Mensch der Wasser in Wein ver-wandelt

A D/F# G
Brot und Fisch ver - mehrt

G D A Bm
Was für ein Mensch der die Ge-fangen-en frei macht

G D A Bm
Was für ein Mensch der selbst den Tod be-zwingt

G D A Bm
Was für ein Mensch der allen Armen und Schwachen

A D/F# G
Frohe Bot-schaft bringt

Chorus

A Bm G D
Je - sus Er-löser der Welt

A Bm G D
Du bist Chris-tus der Fels der uns hält

A Bm G D
Gott ist mit uns er selbst kommt zur Welt

C G/B A
Das Licht das die Nacht er-hellt

Vers 2

G D A Bm
Was für ein Gott der zu uns kommt um zu dienen

G D A Bm
Was für ein Gott der klein wird wie ein Kind

G D A Bm
Was für ein Gott der alle Schuld dieser Erde

A D/F# G
Für uns auf sich nimmt

G D A Bm
Was für ein Gott der mit uns sein neues Reich baut

G D A Bm
Was für ein Gott der uns das Erbe gibt

G D A Bm
Was für ein Gott der uns als Söhne und Töchter

A D/F# G
Unbeschreib - lich liebt

Schluss

G D A Bm
Was für ein Mensch Je - sus

G D A Bm
Was für ein Gott Je - sus

G D
Was für ein Gott

Jesus zu dir kann ich so kommen

Text und Musik:

Manfred Siebald und Johannes Nitsch

Tonart - D

Vers 1

D G Asus A D
Jesus zu dir kann ich so kommen wie ich bin

G/D D Em7 Asus A A2 A
Du hast ge-sagt dass jeder kommen darf

D/F# G Asus A
Ich muss dir nicht erst be-weisen

D Asus A D
Dass ich besser wer-den kann

Em7 D/F#
Was mich besser macht vor dir

G Asus A
Das hast du längst am Kreuz ge-tan

Bm Bm/A
Und weil du mein Zögern siehst

G#m7(b5) G A/G
Streckst du mir deine Hände hin

D/F# Em7 D/F# G Asus A A2 A
Und ich kann so zu dir kommen wie ich bin

Vers 2

D G Asus A D
Jesus bei dir darf ich mich geben wie ich bin

G/D D Em7 Asus A A2 A
Ich muss nicht mehr als ehrlich sein vor dir

D/F# G Asus A
Ich muss nichts vor dir ver-bergen

D Asus A D
Der mich schon so lan - ge kennt

Em7 D/F#
Du siehst was mich zu dir zieht

G Asus A
Und auch was mich von dir noch trennt

Bm Bm/A
Und so leg ich Licht und Schatten

G#m7(b5) G A/G
Meines Lebens vor dich hin
D/F# Em7 D/F# G Asus A A2 A
Denn bei dir darf ich mich geben wie ich bin

Vers 3

D G Asus A D

Jesus bei dir muss ich nicht bleiben wie ich bin

G/D D Em7 Asus A A2 A

Nimm fort was mich und ande-re zer-stört

D/F# G Asus A

Einen Menschen willst du aus mir machen

D Asus A D

Wie er dir ge-fällt

Em7 D/F#

Der ein Brief von deiner Hand ist

G Asus A

Voller Liebe für die Welt

Bm Bm/A

Du hast schon seit langer Zeit

G#m7(b5) G A/G

Mit mir das Beste nur im Sinn

D/F# Em7 D/F# G Asus A A2 A

Darum muss ich nicht so bleiben wie ich bin

Schluss

Bm Bm/A

Du hast schon seit langer Zeit

G#m7(b5) G A/G

Für mir das Beste nur im Sinn

D/F# Em7 D/F# G Asus A G/A D

Darum muss ich nicht so bleiben wie ich bin

Mein Retter Erlöser

Text und Musik: Reuben Morgan

Deutsch: Evie Sturm

Tonart -E

Vers

E Esus
Mein Ret - ter Erlöser

E Esus
Du zogst mich aus der Finsternis

E Esus E
Du han-delst allmäch - tig

 Esus
Nun bleibt nichts mehr wie es war

Pre-Chorus

C#m7 A
Du kamst zu uns her aus Ewig - keiten
E B
Auf die Erde hier Du selbst der Gottes - sohn

Chorus

E B/D#
Weil du lebst weil du starbst

A/C# B
Weil du auferstanden bist

E B/D#
Und die Tür hin zu Gott

A/C# B (Zum Schluss)
Nun durch dich geöffnet ist

A B E Esus E Esus (Zum Vers)
Halle - luja sei dir der Dank
C#m7 A E B (Zum Pre-Chorus)

Schluss

C#m7 B A B
Halle - luja sei dir der Dank

C#m7 B A B
Halle - luja sei dir der Dank

C#m7 B A B/A A B/A A B/A
Halle - luja sei dir der Dank

A/E B/D# A/C# B
Halle - luja sei dir der Dank

A/E B/D# A/C# B A
Halle - luja sei dir der Dank

Nothing But The Blood

Key - A

Words and Music by Matt Redman

Verse 1

A F#m7
Your blood speaks a better word
A
Than all the empty claims
F#m7
I've heard upon this earth
E
Speaks righteousness for me
D
And stands in my de-fense
A F#m7 E
Jesus it's Your blood

Chorus

A
What can wash away our sins
F#m7
What can make us whole again
E
Nothing but the blood
D A E D
Nothing but the blood of Jesus
A
What can wash us pure as snow
F#m7
Welcomed as the friends of God
E
Nothing but Your blood
D A E D A F#m7 A F#m7 (To Verse)
Nothing but Your blood King Jesus
A E D A (Ending)

Verse 2

A F#m7
Your cross testifies in grace
A
Tells of the Father's heart
F#m7
To make a way for us
E
Now boldly we ap-proach
D
Not earthly confi-dence
A F#m7 E
It's only by Your blood

Stille vor dir mein Vater

Text und Musik: Carsten Groß

Tonart - E

Vers 1

E A/E B/E E
Stille vor dir mein Va - ter
A/E C#m B
Neue Stille vor dir suche ich Herr
E A/E B C#m
Stille vor dir ich hö - re
F#m E/G# B
Rühre mich an durch dein Wort

Chorus

A2 E/G# A2 E/G#
Rede du mein Vater heute zu mir
A C#m F#m7 B
Worte der Wahrheit kommen von dir
A2 E/G# A2 E/G#
Rede du mein Vater heute zu mir
A C#m
Du willst mich be - schenken
F#m B E A/E E
Herr hab' Dank da - für

Vers 2

E A/E B/E E
Stille vor dir ist Gna - de
A/E C#m B
Aus der Stille vor dir schöpfe ich Kraft
E A/E B C#m
Stille vor dir ich hö - re
F#m E/G# B
Rühre mich an durch dein Wort

Stille vor dir mein Vater - 2

Vers 3

E A/E B/E E
Stille vor dir will schwei - gen
 A/E C#m B
Und ich öffne mein Herz nun für dein Wort
E A/E B C#m
Stille vor dir ich hö - re
F#m E/G# B
Rühre mich an durch dein Wort

Vers 4

E A/E B/E E
Stille vor dir ist Frie - den
 A/E C#m B
Und ich staune o Herr reden wirst du
E A/E B C#m
Stille vor dir ich hö - re
F#m E/G# B
Rühre mich an durch dein Wort

Tief in mir

Text und Musik: Lukas Di Nunzio

Tonart - G

Chorus

G C G
Tief in mir hab ich Sehnsucht nach dir

C Am D
Sehnsucht die mich zu dir drängt

G C G
Tief in mir eine Flamme ganz sacht

Am D
Und ich wünsch mir dass sie wie ein Feuer brennt

C D G
Fach die Liebe zu dir neu in mir an

C D G
Dass dein heilger Geist neu in mir wirken kann

C D
Lass mein Herz mit deinem schlagen

Bm Em
Denn mit dir kann ich es wagen

Am D G
Und still' du die Sehnsucht tief in mir

God Of This City

Words and Music by

Aaron Boyd, Richard Bleakley, Peter Comfort,
Peter Kernaghan, Andrew McCann and Ian Jordan

Key - A

Verse 1

D2 F#m
You're the God of this city You're the King of these people
D
You're the Lord of this nation You are
F#m
You're the light in this darkness You're the hope to the hopeless
D
You're the peace to the restless You are

Pre-Chorus 1

F#m E2 D2
There is no one like our God
F#m E2 D2 E2
There is no one like You God

Chorus 1

D2
Greater things have yet to come
E2 A2 E/G# F#m
And greater things have still to be done in this city
D2
Greater things have yet to come
E2 F#m
And greater things have still to be done here

Verse 2

F#m
You're the Lord of creation the Creator of all things
D
You're the King above all kings You are
F#m
You're the strength in the weakness You're the love to the broken
D
You're the joy in the sadness You are

Pre-Chorus 2

F#m E2 D2
There is no one like our God

F#m E2 D2 E
There is no one like You God

Chorus 2

D2
Greater things have yet to come

E2 A2 E/G# F#m
And greater things have still to be done in this city

D2
Where glory shines from hearts alive

E2 A E/G# F#m
With praise for You and love for You in this city

D2
Greater things have yet to come

E2 A2 E/G# F#m F#m/E
And greater things have still to be done in this city

D2
Greater things have yet to come

E2 F#m
And greater things have still to be done here

Today

Key - A

Words and Music by Brian Doerksen and Sandra Gage

Intro

A D/F# Esus A D/F# Esus A

Chorus

A D/F# Esus A
To-day I choose to follow You

D/F# Esus A
Today I choose to give my yes to You

D/F# Esus A
Today I choose to hear Your voice and live

D/F# Esus A
Today I choose to follow You

Verse

E Bm
As for me and my house

D Asus A
We will serve You

E Bm
As for me and my house

D Esus E
We will spend our lives on You

A
To-day

Bridge

Bm A/C# D E
Wonderful Counselor Everlasting Father

Bm A/C#
E-ternal King Lord of Hosts

D Esus E
Willingly we fol - low

Das ist Jesus

Text und Musik: Evelyn Krimmer und Michl Krimmer

Tonart - D

Vers 1

D Em7
Vor deinem Kreuz stehe ich Herr

Bm7 G
Falle vor dir auf die Knie

D Em7
Ich sehe auf dich wie du für mich stirbst

G A
Be-greifen werd ich es wohl nie

Vers 2

D Em7
Dein Leben gibst du demütig hin

Bm7 G
Gehst deinen Weg nun al-lein

D Em7
Du trägst die Last der ganzen Welt

Bm7 G A
Wie gross muss dein Herz für mich sein

Chorus

Bm7 A/C# D Em7
Das ist Jesus so ist nur Jesus

D/F# E/G# Asus A
So ist nur Jesus al-lein

Vers 3

D Em7
Vor deinem Thron werde ich sein

Bm7 G
Gehe vor dir auf die Knie

D Em7
Ich schaue auf dich ge-blendet vom Licht

G A
Be-greifen werd ich es wohl nie

Vers 4

D Em7
Die ganze Welt beugt sich vor dir

Bm7 G
Du bist der Herr aller Zeit

D Em7
Was mich heute quält hat dort keinen Raum

Bm7 G A
In deiner Herrlich - keit

Flieg mit mir

Text und Musik:

Christoph Carl, Lilly Kiuntke, Dave Mette und Dee Rosario

Tonart - D

Vers 1

Bm A/B
Wie in einem Strudel in Gedanken ge-fangen
Bm A/B
Wo soll ich hin mit all meiner Einsamkeit
Bm A/B
Ich lasse mich los lasse mich fallen
Bm A/B
Stunden Minuten allein bis zur Un-endlichkeit

Chorus 1

D Bm G
Flied mit mir bis an die Enden der Sterne
D Bm G
Tanz mit mir auf den Bergen dieser Welt
D Bm G
Sing mit mir lass meine Seele aufsteigen
A Bm
Bis alle Last von mir fällt
G A Bm (Schluss)
Bis alle Last von mir fällt
A Em (Zur Bridge)

Zwischenspiel

D Bm G D Bm G D Bm G Bm G

Vers 2

Bm A/B
Du kennst die Stimme die mich Tag und Nacht heimsucht
Bm A/B
Mal flüsternd mal laut und sie sagt ich bin gar nichts wert
Bm A/B
Ich will nicht drauf hörn will alles ver-gessen
Bm A/B
Sag mir bist du nicht der Gott der mich in Händen hält

Flieg mit mir - 2

Bridge

Em F#m Em F#m Bm

Chorus 2

D Bm G
Flied mit mir bis an die Enden der Sterne

D Bm G
Tanz mit mir auf den Bergen dieser Welt

D Bm G
Sing mit mir lass meine Seele aufsteigen

A Bm
Bis alle Last von mir fällt

Desert Song

Words and Music by Brooke Ligertwood

Key - D

Verse 1

Bm A G D

This is my prayer in the desert

Bm A G D

When all that's with-in me feels dry

Bm A G D

This is my prayer in my hunger and need

Bm A G

My God is the God who pro-vides

Verse 2

Bm A G D

This is my prayer in the fire

Bm A G D

In weakness or trial or pain

Bm A G

There is a faith proved of more worth than gold

Bm D/F# G

So refine me Lord through the flame

Chorus

D A

I will bring praise I will bring praise

G D

No weapon formed against me shall re-main

A/C# A Bm

I will re-joice I will de-clare

G D/A A Bm

God is my victory and He is here

Verse 3

Bm A G D

This is my prayer in the battle

Bm A G D

When triumph is still on its way

Bm A G D

I am a conqueror and co-heir with Christ

Bm D/F# G

So firm on His promise I'll stand

Desert Song - 2

Bridge

D Bm
All of my life in every season You are still God
A G D
I have a reason to sing I have a reason to worship

Verse 4

Bm A G
This is my prayer in the harvest
Bm A G
When favour and providence flow
Bm A G
I know I'm filled to be emptied again
Bm A G
The seed I've re-ceived I will sow

Mit allem was ich bin

Tonart - C

Text und Musik: Ben Lütke

Vers

C G/B Dm
Deine Gnade er-füllt mein Herz mit Dankbarkeit
F C G/B Dm F
Wie Wasser die Wüste er-frischt
C G/B Dm
Deine Liebe er-füllt mein Herz mit Dankbarkeit
F C G/B Dm F Am
Wie Licht das Dunkel er-hellt

Pre-Chorus

G F C G/B Am
Auch wenn ich mich verloren fühl bist Du da
G F G
Auch wenn ich Dich nicht immer spür bist Du nah

Chorus

Am F C G
Mit allem was ich bin will ich Dich loben
Am F C G
Mit meiner Stimme ruf ich aus Du bist treu
Am F C G
Mit allem was ich bin will ich Dich lieben
Am F C G Dm
Von Herzen sing ich Dir denn Du bist mein Gott
G (Schluss)

Bridge

F C G Dm
Du schenkst Leben gibst mir Hoffnung für alle Zeit
F C G Dm (Zur Bridge)
Bist mein Schöpfer und Er-löser für alle Zeit
G B♭ Am (Zum Pre-Chorus)

Alive In Us

Words and Music by Reuben Morgan and Jason Ingram

Intro

C G Em C

Key - G

Verse 1

G

Great is Your love

Em D
Let the whole earth sing let the whole earth sing

G

You reached for us

Em D
From on heaven's throne when we had no hope

C Em D
You are the Way there is no oth - er

C Em D
You are the Way there is no oth - er

Chorus

C G Em D
You rose from death to victo - ry

C G Em D
You reign in life oh Maj - esty

G C Em D
Your Name be high and lifted up

G C Em D
Jesus Jesus a - live in us

D/F# (*To Chorus*)

Instrumental 1

C G Em C

CCLI-Liednummer 5894206

© 2010 Hillsong Music Publishing | Sony/ATV Timber Publishing | West Main Music | Windsor Hill Music
Nutzung ausschließlich im Rahmen der SongSelect-Nutzungsbedingungen. Alle Rechte vorbehalten. www.ccli.de
CCLI-Lizenznummer 1309871

Verse 2

G

You outshine the sun

Em D

You are glori-ous You are glori-ous

G

Lord over all

Em D

You have made us new we owe it all to You

C Em D

In every - thing be ex - alt - ed

C Em D

In every - thing be ex - alt - ed

Instrumental 2

C G Em D

Bridge

C G

The enemy is under Your feet

Em D

We are free we are free

C G

Death has been defeated by love

Em D

You over - come You over - come

Ending

G C Em D C

Jesus Jesus a - live in us

Where Would We Be

Words and Music by Jason Ingram, Matt Redman and Jonas Myrin

Verse 1

Key - A

A F#m7
You came to search and rescue

D
In love the Father sent You

A E
Broke through the darkest night

F#m7
You came to seek and save us

D
You came to liberate us

A E
Jesus You heard our cry

D F#m7 E
Jesus You heard our cry

Chorus 1

A
Where would we be without Your love

We'd still be lost in darkness

F#m7
Where would we be without Your cross

You made a way to save us

Bm7 F#m7 Esus
O Your love O Your love

Instrumental 1

F#m7 D A E F#m7 D A E

CCLI-Liednummer 6016447

© 2011 SHOUT! Music Publishing | Said And Done Music | sixsteps Music | Thankyou Music | worshiptogether.com songs | Sony/ATV Timber Publishing |
West Main Music | Windsor Hill Music

Nutzung ausschließlich im Rahmen der SongSelect-Nutzungsbedingungen. Alle Rechte vorbehalten. www.ccli.de
CCLI-Lizenznummer 1309871

Where Would We Be - 2

Verse 2

You are the hope eternal
F#m7
D
You are the light of this world
A E
Jesus our rescu - er
F#m7
We live our lives to thank You
D
How could we not adore You
A E
Jesus our rescu - er
D F#m7 E
Jesus our rescu - er

Chorus 2

A
We're safe in the arms of Your embrace

Breathing in Your freedom
F#m7
Lifting a song of highest praise

And breathing out Your anthem
Bm7 F#m7 Esus
O Your love O Your love
Bm7 F#m7 Esus
We're singing O Your love O Your love

Bridge 1

D
We couldn't es - cape
A E F#m7
The sin and the shame that kept us bound
D
We couldn't break through
A
We couldn't reach You
F#m7 E
So You reached down

Instrumental 2

A F#m7

Bridge 2

Bm7 F#m7 Esus
O Your love O Your love
Bm7 F#m7 Esus
We're singing O Your love O Your love
Bm7 F#m7 Esus D2
We keep on singing O Your love O Your love
Bm7 F#m7 Esus D2
We're singing O Your love O Your love

Ending

D2 F#m7 Esus
Jesus You're the only hope
D2 F#m7 Esus
Jesus hope for all the world
D2 F#m7 Esus
Jesus You're the only hope
Bm7 F#m7 Esus
Jesus hope for all the world
D2 F#m7 Esus
Jesus You're the only hope

There is no other way

D2 F#m7 Esus
Jesus hope for all the world
D2 F#m7 Esus
Jesus You're the only hope
Bm7 F#m7 E
Jesus hope for all the world